

ذكريات
من
الماضي
القريب

حتى لا تصبح التاريخ

أحمد زارم

بسم يوسف النورثي

حتى لا يضيع التاريخ

ذكريات من الماضي القريب

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

١٣٩١ هـ - ١٩٧٢ م

الاهداء

الى المخلص الصامد الابى طول حياته
الى من اثار النفوس للجهاد فى داخل الوطن
الى باعث حركة النضال السياسى فى الخارج
الى باعث الامل فى نفوس المهاجرين فى جميع الاقطار
بعد ما كاد ان يخيم عليها اليأس من هول الصدمة
الى المفطور له بشير السعداوى
اهدى كتابى

مقدمة

هذه ذكريات مواطن ظل في الساحة أربعين عاما .. مرتفع الجبين .. أشم
الانف .. قوى الإرادة .. رغم غنف الحوادث .. وتوالى الاغصير وتنوع الصراع ..
عاصر « أحمد زارم » أحداثا جساما .. وشاهد تطورات خطيرة .. مرت
بالوطن الليبي العزيز ..

وتأثر منذ نعومة اظفاره .. ومدارجه الاولى بجيل المناضلين الشرفاء ..
الذين حملوا السلاح في ساحة الجهاد المقدس دفاعا عن الحرية وذودا عن كيان
الشعب العربي المسلم ..

وتأثر أحمد زارم في ثقافته السياسية بحاملي الكلمة الشريفة الهادفة في
ميدان النضال السياسي ..

منذ عشرينات هذا القرن آمن بالحق فلم تلن له قناة ..

لم يستسلم للمغريات ..

ولم يسقط في وهج المطامع ..

لم يضعف .. لم يلن .. حتى كادت صلابته في الحق تحسب عليه ..

حسنة من حسنات النضال .. عند تقييم المقومات .. وموازنة الموازنات ..
ولكنها أيضا .. نافذة .. بل باب واسع من أبواب المصاعب .. والمتاعب ..

عرف كاتب هذه الذكريات في حياته الطويلة العريضة .. والحياة ذات
الابماد العميقة .. عرف .. الجوع .. والعطش .. والمرض .. والالم .. والابعاد
.. والسجن والنفي والتشريد .. والغربة .. والهجرة .. وشعور الخلل ..
وتنكر الصحاب .. ومؤامرات الاستعمار .. بينما كان يتهاقت على اسلاب الوطن
شراذمة من الافاكين والدجالين الافاقين .. والجواسيس .. واذيال الفاشيست ..
وعلاء الانكليز .. فيما بعد .. والانتهازيون من دلاديل العهد المنهار .. لكنه .. ظل
.. صلب الإرادة .. متوهج الايمان .. رحب الصدر صبورا .. الا في حق الوطن
وحقوق شعب ليبيا البطل .. عند ذاك لا عواطف .. لا ملاينة .. بل كرامة ..
وموقف .. ورأى .. وإرادة .. قد يدفع ثمن ذلك ضريبة باهظة غير يسيرة ..

موقف يؤدي مستلزماته .. ولم يكن وحده في جيله بل هو نموذج وبقية من
جيل العطاء وجيل الاداء .. والجسر الذي يربط بين اجيال مشرفة في تاريخ النضال
السياسي والجهاد الفعلي ..

هو .. بقية من المناضلين الذين عاصروا انواقع المبررة .. وساهموا في صنع
المجاهة .. والرفض .. والغضب المقدس وتوعية الجماهير ..

وطنى غيور .. لم يتكسب بقضية الوطن يوم كانت قضية الشعب سلعة يتاجر بها .. ويتكسب منها تجار السياسة وأدعياء الوطنية .. وعملاء الدخيل الأجنبي بل لم يعرف فى أشواطه حتى الراحة والاسترواح .. بل فى أيام غربته لم يطلب فى نضاله اجرا .. ولم يسعى لمغنم ومكسب .. وفى هجرته يسهم فى تكوين الجبهات السياسية مع الأحرار الشرفاء .. يكتب الرسائل .. ويطبّع المنشير ويحاجه هجرات الاستعمار .. ويفند ادعاءات الفاشيست وهم فى عنفوان طفوانهم ..

يحارب الإمبراطوريات الاستعمارية بالكتابة وأوراق الاستعمار يبدد صنائعهم ويفضح الأعياب .. وهو الفقير الأعزل الذى لا تسنده دولة .. ولا يدعمه حاكم .. ولا تسنده أحزاب ولا مؤسسات عالمية .. بل من ذات نفسه بل من إيمان شعبه .. وحق أمته .. هو وزملاؤه الأحرار من جيل المواجهة فى المهجر .. وفى الداخل .. وساهم فى المظاهرات الوطنية أيام الصراع السياسى .. وقابل شخصيات على مستوى المسئولية .. وأناسا دون مستوى المسئولية .. وحكته الظروف .. واكسبته التجارب خبرة طويلة فى ميدان القضية الوطنية ..

هذا العصامى الذى نشأ فى قرية بدوية فى حوض جبل أشم .. وفى بيئة عربية مسلمة تعرف موازين الرجال بالصدق والإيمان والتضحية والبذل ..

وتأبى الخضوع وعوامل الابتذال .. وتلمس صدق الرجل المناضل فى كل خطواته ومراحله .. فى أيام حمله للسلاح ضد الطليان وفى أيام هجرته لتونس .. وفى عديد مراسلاته التى تعتبر من وثائق هذه المراحل الهامة من تاريخ شعبنا البطل ..

هناك من يسير الى منتصف الطريق أو الى ربه .. ثم يسقط .. لانبهار الأضواء .. أو لضعف فى نفوس البشر أو لياس يستولى على الإنسان المقاوم أحيانا لكن .. هذا .. من ذلك الرعيل الذى لم تبهره أضواء .. ولم تجذبه مطاعم .. فلم يضعف .. ولم يتطرق اليه اليأس .. حتى فى أحلك الظروف وأقسى الأحوال ..

وظل صاحب هذه الذكريات يناضل على الدرب المتعب الطويل .. بالرصاصة .. بالكلمة .. بالموقف .. بالكلمة مكتوبة .. ومنطوقة .. بالكلمة .. صامدة .. وصاعدة .. وصادقة ..

بالكلمة .. حرفا .. ومعنى .. ومحتوى ..

بالمواقف .. مجابهة .. وفكرة .. وهدفا ..

بالمواقف .. داخلا وخارجا ..

بالموقف .. ضد الرجعية البالية المسترخية التى كانت تنصح بالاستسلام والرضوخ والاستكانة ..

ولكنه مواطن حر الراى .. صادق الوجدان لا يرضخ .. لا يستكين .. حركة
دائمة يؤلف .. ويسهم فى جمع شتات المهاجرين كى يؤلف جمعية الدفاع
عن حقوق الشعب فى ليبيا العربية .

يعمل مع أخوانه الأحرار المناضلين ليلى شمل المهاجرين من العمال والفلاحين
والسبهاء .. والتجار الشرفاء .. وعمال المناجم فى قبرى تونس والجزائر ويراسل
فى بلاد الشرق العربى قادة النضال السياسى آنذاك أمثال : شكيب أرسلان -
وسليمان البارونى - وبشير السعداوى - وفوزى النعاس - وعبد العزيز
الثعالبي - وعبد الحميد بن باديس وغيرهم ..

مجاهدون من الأحرار من بلاد مصر والشام وتونس والجزائر .. ومهاجرون من
بلادهم من حاملى السلاح والكلمة ..

وفى الحرب العالمية الثانية عندما كان الصراع ضد الفاشية والنازية كان يعمل
بلا هوادة .. كى يجد طريقا ومنفذاً لخدمة ليبيا العربية ولكن تبين له .. ان
الانكليز وعملاتهم كالسرطان ..

تنوعت اسماء المستعمرين وعواصمهم وشعاراتهم .. وتكن فى جوهر الاستعمار
وحقيقة تخطيطه لا فرق بين ما ترسمه عاصمة الصفيح او عاصمة الضباب .. او
عاصمة القمصان السود .. سواء .. بسواء .

ويسهم (أحمد زارم) أيام المؤتمر الوطنى .. مع الزعيم المناضل المجاهد
استاذنا بشير السعداوى ويكون سكرتيرا متفرغا للمؤتمر الشعبى لولب الحركة ..
« ديناميكى » النشاط .. يعمل ليل نهار .. بلا اجر .. بلا مقابل .. تطوعا وتبرعا

وحياته النضالية كلها تطوعا .. وتبرعا .. عن طيب خاطر .. وعن عميق
ايمان .. لقد عرفته جماهير شعبنا المناضل .. فى الاجتماعات السرية والعلنية ..
عرفته فى المظاهرات .. عرفته فى الندوات عرفته فى جريدة « شعلة الحرية » التى
كانت منبرا للشعب .. ولسان حال قوى الشعب العاملة .. اتنى كانت تصد صنائع
الانكليز .. ودلائل الطليان .. وتدعو الى وحدة الشعب .. وحرية .. وعروبته ..
فلم صحفى هادف .. يغذى الجماهير بما يدعم وعيها .. ويلهب وجدانها .. وينير
لها الطريق .. وظل كالطود شامخا .. صامدا .

يضيف الى حصيلة تجاربه جديدا من التجارب والى جولاته السياسية
جولات أخرى .

كانت مراحل فيها المطبات .. والعثرات .. والمساومات .. والمؤامرات ..
ولكنه ظل فى جوهره .. فى أصالة معدنه هو .. هو .. أحمد زارم .. ابن أنقرية
.. وبقيّة من مدرسة الصدق .. لا يعرف السياسة ترهات ألف وتدوران ..

بل .. هى لديه فى نظره .. فى حسه .. الخط الواضح .. والهدف
المنشود ..

لا يرى السياسة ترفا ..

بل يراها .. واجبا .. وشرفا ..

وفى ليلة ليلاء ..

يتسلق الانكليز وعملائهم فى مدينة طرابلس سطح منزل الزعيم المجاهد
المرحوم استاذنا - بشير السعداوى ، ويلقي القنص عليه .. وعلى زملائه ..
ويساق بهم الى السجن - ومنهم كاتب هذه المقدمة - ويساق - احمد زارم الى
السجن ثم الى تونس .. والسعداوى الى مصر .. وبطل احمد زارم فى تطويخته
الثانية بعد تطويخته الاولى .. هو .. هو .. عزما وارادة وعنادا فى الحق وقد
سجنه وتالب عليه الانكليز .. لانه كان على اهداف المؤتمر الوطنى .. ضد
المعاهدات الاجنبية .. ضد النظام .. الفيدرالى ، ضد تقسيم الشعب الى
حكومات ودويلات ولم يخضع احمد زارم ولا زملاؤه ولو كان يريد ان يصبح وزيرا
لكانه .. واصبحه ولو احب ان يمسى سفيراً .. لامساه ..

ذلك عهد كان يبحث عن التوزيع .. والتسفير .. وهى طعمات .. وأطعمة
.. والغام .. ولكنه ناضل خاوى الوفاض .. يرفض الوزارة والسفارة
والمصاريف السرية ..

وما اكثر مشاهدات احمد زارم وتجاربه .

* فترة الجهاد بالسلاح

* فترة النضال بالمهجر

* الادارة البريطانية

* تكوين التجمعات الشعبية

* مراسلاته .. ذكريات منوعة .. حصيلة اربعين عاما ..

لماذا تضيق فى زحام صاحب !

لماذا تهمل هذه الذكريات فى اودية الاهمال .

* اكتب يا زارم مذكراتك .. او ذكرياتك

* هى طويلة .. مسربة ..

- لا بأس

- هى تحتاج الى تفرغ ومعاونة

فليس احمد زارم اديبا يبرقش .. ولا فنانا يزخرف .. ولا شاعرا يتجمل
جرس الكلمة .. بل هو مناضل ويكتب الحرف معاونة ومشاهدة .. هو مؤرخ
فى ذكرياته يسجل بصدق حوادث ووقائع عاصرها .. وساهم فى صنعها .. هو
يقدم وثائق ساهم فى تجاربها .. وسداها .. واحميتها .. الواقع .. الحقيقة .. كماهى
.. بلا زخارف ولا بدائع الاساليب فى العرض والبرقشة .

اكتب يا زارم ذكرياتك

- وكم نخشى على تاريخ او جوانب من تاريخ نضال شعبنا ان تضيع .. وتنسى .

- ما العن النسيان لنضال المجاهدين !

- ما امر العقوق والجحود ..

- تاريخ الجهاد ثروة مبددة

امجاد مبشرة ..

هناك حقائق .. ووقائع جديرة بالتقييم ثم بالتقسيم .. ثم بالدراسة
والتمحيص ولكن لن يكون ذلك الا اذا سجلتم ايها المعاصرون لتلك الوقائع والحقائق .
اكتب يا زارم ذكرياتك .. سجل انت في مشارف السبعين .. اعطاك الله
الصحة ..

اكتب قبل ان تجرفك مرحلة الثمانين التي تحتاج الى ترجمان ..

اكتب يا زارم ..

وكانت فكرة عرضها عليه ..

وجلس الرجل يكتب ذكرياته .. مشاهداته وهو قوى الذاكرة .. والحافظة
واللافتة .. وكتب حلقات وفصلات في أسلوب عفوى .. واضح .. فيه
بساطة .. ولكن ليس فيه سطحية .. بل بعمق الايمان .. وصدق الحقيقة ..
وعفوية الاسلوب ..

وقد يكون عنيفا احيانا .. ولكنه العنف اندى لا يثبط الحقيقة .. ولا يجنى
على الواقعية .

وكتب الرجل ذكرياته ونشرناها حلقات في جريدة « الشعب » كادت ان تصل
الى الخمسين حلقة ..

ولكن ما يكتب فى صحيفة ليس كما يكتب فى كتاب ...

ينسى الناس الصحيفة

وقد يحتفظون ويعنون بالكتاب

فليكن أول كتاب يؤلفه أحمد زارم هذه انذكريات .. وهو شاهد العيان
والمسهم فى كثير من الاشياء الجديرة بالاعتزاز ..

وكم ضاعت من ذكريات هى جزء هام من تاريخ شعبنا البطل ..

ذكريات : عثمان القيزانى .. الذى كان صورة مشرفة من نضال صحفى سياسى

* ذكريات : فريحات الزاوى .. السياسى والمجاهد الذى حارب الظليان حتى
صرعوه فى حادث غامض .

* ذكريات : عبد الله تمسك التى سجلها وضاعت فى بلاد الاتراك .

* ذكريات انور اندى شاهد كثيرا من المعارك .

* ذكريات الضابط المثقف « السنوسى بلقاسم » من مدينة مصراتة والذى

ساهم مع سعدون واعتمدنا على شىء من ذكرياته فى كتابنا « سعدون »

* ذكريات سليمان البارونى التى حفظها لنا الامناء من اهل بيته وما زالت
فى حاجة الى عناية علمية ودراسة منهجية ..

✽ ذكريات جمال الدين الميلادى

✽ ذكريات بشير السعداوى الذى املاها علينا حرفيا ايام ان كنا فى بيته فى
حى « قرقارش » بطرابلس الغرب .. ايام صراعه مع النكير

✽ ذكريات خالد القربنى

✽ ذكريات محمد غالب الكيب المناضل المهاجر الذى كان مثقفا وانسانا يحب
وطنه وشعبه .

✽ ذكريات محمد على الحداد الذى مات فى اطراف اسيا مضمورا منسيا

✽ ذكريات على المتجول .. سكرتير « سعدون » الذى مات وهو عامل بسيط
فى مصنع نسيج بريف مصر .. فى البحيرة ..

كن هذه ثروة تاريخية من جهات شعبنا البطل غمر بعضها النسيان .. وتلاشى
بعضها فى اوراق تذروها رياح الازمان والنسيان ..

✽ يا قوم .. حرام عليكم تلاغوا بعمل هذه الاشياء .. التى سجلها مجاهدون
احرار .. بصديق وايمان .. ان معونا سياسيا فى عصرنا يرقد فى فندق مكيف
.. يشرب المثلج .. ويطفئ الخمر .. ويركب طائسرة .. ويترفه .. ويتنزه ..
ويسجل من توافه الامور .. ذكرياته .. ويتهلف عليها الناشرون .. ويتساقط
عليها القارئون .. وقد تكون مراجع .. ومصادر .. من اجل الفراغ .. تكمن
ليس لدينا فراغ !

فما بالك بذكريات عميقة .. ؟

بعيدة القصور ..

خطيرة الدور ..

لمواطن عرف المشى على الاشياء ..

وافترش الرمل بساطا .. ونوسد الصخر ..

وهذه الذكريات متنوعة .

قد نشرها عفويا كما عصرتها ذاكرته

وهى قوية كما شاهدتها عيناه ويده .. وكما املاها ضميره .. وهو حى .

وهذه الذكريات هى من وثائق الجهاد ذات اهمية ولا ابرىء هذه الصفحات من
كل الاخطاء .. فلا يوجد بشر لا يخطأ ..

ولا ابرىء الكتاب من بعض التآخذ والمعايب .. فكتاب واحد فوق كل التآخذ
والمنايب .. هو كتاب السماء .. كتاب الله ..

اما ما كتبته الانامل فلا بد ان تكون فيه ملاحظات ونواقص ومسارب للمآخذ
او المعانيب .

ومهما يكن من أمر .. فهذه الذكريات هي خلاصة عمر .. وعصارة اجيال ..
ونتيجة مراحل ..

احداث ومراحل لا يراها هذا المواطن بأسلوب المترفين الكسالى .. بلا خواص
مطامع .. ومصارع ازمنة .. من جيل الجهاد ..

وفى عبارة موجزة قد تلخص لك صفحات الرجل المؤلف :

— الرجل الذى لا ينتحنى هو أحمد زارم ..

لم ينتحنى لنفوذ الاستعمار وسلطة المستعمرين ولا لعوامل الاغراء ..
تشرذ وجاع ..

وتجوع الحرة ولا تأكل من ثدييها

ويجوع المناضل الحر ولا ياكل على حساب قضيه بلده ..

وهذه الذكريات التى صاغها أحمد زارم فى كتابه تعتبر من مصادر تاريخ
النضال السياسى بشكل من الاشكال قد تدفع الى اشياء هامة ..

* العناية بدراسة المراحل التى اشار اليها والنظر اليها بهنواج فكرى وميزان
علمى دقيق فهو بهذا قد اسهم باعطاء مفتاح وتقديم الضوء ..

* ويدفع هذا الى البحث عن المقومات الغالية وابرار حقيقة كفاح الشعب
ومقاومته لاساليب الفساد وصده للعداء ورفضه للاستعمار ..

* ويبرز هذه المذكرات قد يدفع كثيرا من معاصريه الى سرد وتقديم ما عندهم
من حقائق .. وقد تكون على شكل تكملة أو تصحيح أو تعديل أو حتى بطريق التنافس
الشريف فى ابراز الحقائق والدراسة العلمية ..

وهناك سؤال يلح علينا ..

لماذا نقص من بضاعتنا؟! ونقتل من قيمة رجالنا!؟

وناس آخرون .. بن فى كل بلاد العالم ..

اقل شائنا من هذه التجارب والمشاهدات والمصاعبات يقيمون حولها هالات
واطارات ، ويقدمون حولها الصحف والبهارات .. احد « الهلاقيت » الصعاليك اتيح
له ان يقابل الدتشي موسلينى .. مقابلة عابرة أو مقابلة فارغة .. وكان الدتشي
فى منقوان طفيانا يقتل شعبنا ويشرد رجالنا ويصادر ائلاك الشعب .. ولم يستطع
ان يقول له اف .. ولكنه كتب عن ذكريات هذه المقابلة وهذه المشاهدات لبـلادنا
ذكريات وجعل من ذكرياته سلاسل وحلقات ونشرها .. يا له من مشاهد ..

فما بانك برجل جابه الدتشي وحارب بالبو واعوان بالبو وصرف من قوت
اولاده واثاث منزله .. ومن عرق جبينه ليكتب المناشير ويؤسس الجمعيات

السياسية ضد الاستعمار الغربى والنفوذ الاستعمارى الغربى والنفوذ الاستعمارى
بل حمل السلاح فى معارك الجهاد .

اما كان الاولى ان يستحى امثال ذلك الصحفي « الهلפות » عن ان ينشر حلقاته!
واما كان الاولى والاجدر ان ينتحهم ميدان النشر امثال هذا المجاهد المواطن « احمد
زارم » ويقدم لابناء هذا الجيل والاحيال اللاحقة عصارة تجاربه ومشاهداته !!

يجب ان يترك هؤلاء الاحرار برقع التواضع . . وستار انصمت يجب ان يقدم
الشرفاء تجاربهم وما عندهم لانه فى الحقيقة لم يعد من يمتلكاتهم بل هى ذخيرة
لشعب ومن تاريخ هذه الامة العربية المسلمة المجاهدة . .

من واجبه ان يكتبوا . . بعد ان ادوا واجب الجهاد . .

ومن واجبه ان نصفهم وان نقرأ . . وان نستوعب ما نقرأ . .

ومرة اخرى . . تحية لهذا المناضل الذى ظل كانشجرة ثابتة الجذور ولم يكن
كاوراق خرعة تتساقط وتذروها الرياح .

وها هى ذكريات احمد زارم فى سطور وبين دفتى كتاب

يجد فيها القارئ صورة من نضال مراحل لشعب عربى مؤمن . .

وجدير كفاحه بكل تقدير . .

وجديرة فصوله بالتأمل والدراسة وقد اضاف المؤلف الكاتب فصولا جديدة لم
تنشر فى حلقاته كما قد اضاف بعض التلمسات والملاحظات ولعله فى طبعة اخرى
يضيف اشياء من تاريخ تلك المرحلة . . فهنالك وثائق عديدة ومراسلات عند بعض
الاصدقاء الذين كان يرأسهم والله الموفق .

على مصطفى المصراوى
عضو مجلس الامة الاتحادى
طرابلس - ليبيا

توطئة

كان بودى ان يكون ما سانشره فى يوم من الايام . ان قدر لى ذلك . مدعما بنصوص من المقررات الصادرة عن منظمتنا فى الهجرة . والرسائل التى تحمل الينا آراء وأشارات من مختلف الجهات والشخصيات . تلك المنظمة التى عملت فى سبيل الوطن بنشاط وتضحية وإخلاص طوال عشرين عاما مضت فى الخارج تحت أسماء مختلفة كل ما دعت الحاجة الى التفسير بسبب تطورات الظروف الدولية ومقاومة أعداء حركتنا .

وما أكثر مقاومة الأعداء الأبطاليين لكل حركة وطنية ليبية فى الخارج . أما تصرفات الاستعمار داخل الوطن فيعرفها أخواننا الذين بقوا فى الوطن . أكثر مما نعرفها نحن فى الخارج .

فلقد بدأت حركة مقاومة الاستعمار الإيطالى من طرف المهاجرين الليبيين فى المغرب العربى ومقرها فى ((المملكة التونسية)) سنة ١٩٢٨ م وقد أسسها أربعة أشخاص هم : الشيخ محمد عباس السراتى - والشيخ محمد عذار أنشردى الرحيبسى - والشيخ محمود على الزنتانى - وهؤلاء من طلبة جامع الزيتونة عمره الله - وصاحب هذه الذكريات .

ولقد بدأت الحركة أولا باسم : ((اللجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسية البرقاوية)) ثم ((جمعية الدفاع عن طرابلس وبرقة)) ثم جمعية النواد والتعاضد بين المهاجرين المسلمين)) ثم ((جمعية الوحدة الليبية)) .

فبهذه الأسماء عملت المنظمة طوال عشرين سنة ضد الوجود الإيطالى فى بلادنا ليبيا . ان هذه الذكريات لو قدر لها ان دعمت بتلك الرسائل من الجمعيات السياسية والشخصيات العلمية والسياسية وزعماء حركات التحرير فى العالم أمثال : شكيب أرسلان - وسليمان البارونى - وعونى عبد الهادى - وبشير السعداوى - وعبد الحميد بن باديس - وعبد العزيز الثعالينى - وفوزى النعاس - وعمر شنيب - ومحمى الدين القليبي - وفخرى البارودى - واحسان الجابرى - وغيرهم كثيرين رحيمهم الله جميعا وحزاهم بما هم أهل له من الرحمة والرضوان .

فإن هذه الذكريات لو شاء القدر ان دعمت بتلك الرسائل الواردة من مختلف الجهات الليبية وغير الليبية مع مقررات اللجنة ومحاضرها ونشوراتها فذلك ما يعطيها قوة أكثر وأهمية أعظم وتأثيرا أبلغ وأعظم عند رواد الحقيقة .

ولكن ما كل ما يتمنى المرء يتركه . . . اقول بكل أسف وحسرة فلقد فقدت منى كل تلك الوثائق الامر الذى جعلنى أفكر كثيرا فى العدول عن النشر الا اننى بعد تفكير والحاح من بعض الاخوان الذين كانوا مهاجرين فى جهة المغرب العربى . فلقد اتصل بى الكثير منهم . وقالوا ان جميع الحركات الليبية فى الخارج ظهرت لتلجود وعرفها الناس . حتى تلك التى ظهرت فى ((ساعة الصفر)) كنتيجة حتمية لضغط

الظروف وتحركات الاجانب . اما حركتنا فما لرغم من نشاطها المتواصل وضخامة التضحيات المادية والادبية بالنسبة لوضعنا وخطورة محيطنا فقد بقيت في عالم الجهول . وانت من مؤسسيها ووسيريها واكثر الاخوان التصاقا بها فانت اذن اعلمهم بها وستطوراتها . فالمسئولية تقع عليك وحده في اضاءة هذا الجانب الهام من تاريخ الحركات الوطنية الليبية في المهجر .

وامام هذا الطلب المالح لم يسعني رغم قلة بضاعتي العلمية وعجزى عن القيام بمثل هذه الاعمال وضياع اهم معادري . رغم ذلك كله لم يسعني الا ان اتوكل على الله راحيا منه تعالى الاعانة والتوفيق في جمع شتات ما أمكنني جمعه اجابة لذلك الطلب من طرف الاخوان . وعملا بالكلمة التي تقول : « شيء خير من لا شيء » غير انه من الواجب على ان اشير الى اسباب ترددي فاقول : لقد كنت محتفظا بتلك الوثائق كما يجب ان يكون الاحتفاظ .

ولكن مما لا شك فيه « ان القدر يقلب الحذر » فلقد داهمتني ظروف جدد مزعجة وحوادث هائلة متتعبة كانت سببا في ضياع كل ما احتفظت به من الوثائق . وليس من قبيل المبالغة حينما اقول انها اتدن ما اكتسبته في هجرتي كلها وانها اعز ما اعتز به في حياتي من انجالي مع اخواني في سبيل الوطن والقومية وأداء الواجب المفروض على كل مواطن نحو وطنه وقومه ما استطاع للعامل سبيلا والسبب في الضياع هو اني لما كنت اعمل في ميدان الحركة الوطنية مع الاخوان في مقر هجرتنا بتونس قبل الحرب العالمية الثانية ١٩٣٩ - ١٩٤٥ علمم بي كثير من الايطاليين وتعرفوا على شخصا في المنطقة التي كنت اسكن بها رغم انني اخفيت وراء اسماء مستعارة فيما نشره ومع ذلك فقد عرف الايطاليون كل شيء عني . وان الذي عرفهم بذلك بعض اخواننا ساء بهم الله .

ولقد كانت تصلني تهديداتهم . ولم يكن هذا التهديد صادرا عن جهاتهم الرسمية وحسب كالسفارة مثلا . بل كان ذلك التهديد يأتي حتى من السكان المترعمين ليجاليتهم المتعصبين لفاشيستيتهم اولئك المنتسبين لمنظمات لهم تدعى « دبولافورا » وهذه المنظمات منتشرة في كامل البلاد التونسية أين ما وجد الايطاليون وهم كلهم عيون لحكومتهم وجنود لها منحوسون .

ولهذه الاسباب المتقدم ذكرها والتي تحول في طباتها خطرا اكيدا لا شك فيه فعندما نزلت جيوش المحور بتونس سنة ١٩٤٣ م حلت معها الظروف التي يمكن للايطاليين فيها ان يتصرفوا تصرفا القالب . وهنا لم اربدا من مغادرة المكان فاسرعت للاختفاء من بلد « الكرم » فخرجت متنكرا على عربة (كاراطون) يجرها حصان واحد في اتجاه القرب نحو الحدود الجزائرية لاجئا فارا من زحف المحور .

ولقد وصلت في حالة من التنب الشديد الى منطقة اسمها (الكريب) حيث كان يسكن احد مؤسسي جمعيتنا وأمين مالها وهو الاخ الوطني الصادق الاستاذ « محمد محمد عباس المراتي » وبعد أيام من الراحة هناك ذهبنا الى مدينة (الكاف)

وحالما اختفيت من انكرم اخذ الايطاليون يبحثون عني فبلغ ذلك جماعتى فجاء فريق منهم الى والدى رحمه الله وأعلموه بما تراهى اليهم من الاخبار من أن الايطاليين يبحثون عني . وطلبوا منه بالتحاج أن ينزل عند رأيهم بدون تأخير ولا تردد حيث أنهم قرروا احراق جميع الاوراق والوثائق التى كنت محتفظا بها . اذ بلغهم أن الايطاليين سيفتحون البيت حتما حينما يتأكدوا باننى قد افلت من ايديهم . وفى هذه الحالة سوف يلحق الضرر بكثير من الاخوان من أصحاب النشاط فى ميدان الحركة الوطنية ضد الايطاليين .

ولقد نزل الوالد رحمه الله عند طلب الجماعة ، وهو عمل من طرفهم كان فى الحقيقة والواقع بوازع من الخوف والشفقة على عائلتى وعلى كثير من المهاجرين الذين سوف يجنون اسماءهم فى الرسائل والمحاضر والسجلات وغير ذلك . الا أنهم بدلا من أن يخفوها بطريقة ما تبقى عليها وتبعد الخطر . احرقوها تماما .

وفى شهر مايو سنة ١٩٤٣ م حينما عدنا الى تونس وقد ارتحل عنها المهجور منهزما وكانت وثائق جديدة كونتها تتعلق بانصالحنا بقيادة الحلفاء من بينها اجوبة من قائد (القوات الامريكية التى نزلت اذ ذاك بالجزائر) ووثائق جديدة أخرى تتعلق بحشاشاركتنا فى الواجهة مع الجيش الثامن الانجليزى فى سبيل تحرير بلادنا ثم مذكرات ووثائق تتعلق بمباحثاتى مع الوفد الامريكى فى لجنة الاستفتاء الرباعية الدولية فى دار السفارة الامريكية فى تونس قبل حضورها الى ليبيا وغير ذلك من الوثائق وقد استصحبتهام معى فى عودتى الى الوطن فى اليوم الاول من شهر يناير سنة ١٩٤٨ م

وفى خلال السنوات الاربع من ١٩٤٨ الى ١٩٥٢ م حدثت لنا فى ليبيا مصادمات مع المستعمرين الجدد الذين كانوا وما زالوا حتى الى غاية ٣١ اغسطس من سنة ١٩٦٩ م يسيطرون على البلاد ، ويعرضون كز الحرس على اثبات وجودهم وتمكين نفوذهم وتمييع استقلال البلاد ، وقد اعانهم على عملهم ذاك وغيره فريق من أبناء البلاد « وبالاسف المذنب للقلوب » وهى طائفة معروفة لدى جميع الشعب ولذلك فأننى اضرب صفحا عن ذكر الاسماء اليوم والى حين آخر .

ولما كان الانجليز قد ازعجتهم تلك اليقظة الشعبية العارمة والتظاهرات المتهمة المتوالية والاستعدادات المخيفة التى عمت الشعب باجدهم ، الا اولئك العملاء من أبناء الوطن الذين اغراهم المستعمر المتسلط المختل . اغراهم بوظائف فى بلادهم ومن مالى شعبهم الذى باعوه . فناصروه ومكنوه من الوطن فترة امتدت ثمانية عشرة عاما . مثلت خلالها مهازل على مسرح هذه البلاد . ومكنوه واعانوه بل واتزموه حتى

على اخراجها من بلدنا بطريقة ظالمة تعسفية رهيبة لا تمت للعدل ولا للقانون بشيء وبصورة سيأتى تفصيلها فى صلب المذكرات . فعل المستعمرون ذلك لكي يتخلصوا من موقفنا . ذلك الموقف القوى الجبار المستهد قوته من روح شعبنا الثائر المتحفز . وبهذه المناسبة فقد صادرت السلطات المزدوجة من الانجليز وعملائه جميع الوثائق المذكورة التى كونتها من جديد واستصحبتها معى من تونس والتى كونتها هنا فى طرابلس وأخرجونا من البلاد وأنا لا أمك حتى ورقة تدل على هويتى ، ولهذه الاسباب مجتمعة جاءت ذكرياتى هذه غير مدعمة بالوثائق والمستندات . وقد يؤدى فقدان هذه الاشياء فى تقديم وتأخير بعض تواريخ ما سأذكره . وعلى كل فالهم هنا فى الامر هو اننى قد حافظت محافظة باللغة على صحة الحوادث ، وأنا لا اذكر الا ما أنا على اتم الاعتقاد فى صحة وقوعها وضبط المداولات والاجوبة وصحتها . خصوصا وان الاخوان الذين عاشوا تلك الاحداث وشاركوا فيها لا يزال بعضهم على قيد الحياة وداخل الوطن .

والى هنا رايت ان اقف بهذه التوطئة التى لا بد منها لتوضيح الاسباب والمسببات التى جعلت ذكرياتى هذه تنشر اليوم ناقصة الوثائق . وكان من الرغوب فيه ان تكون مدعمة بها ((زكودرافيا)) حتى يعرف القارىء من اول الامر الاسباب التى ادت الى هذا النقص ولذلك فاننى اكتفى بما تقدم وأبدا فى صلب الذكريات .

وما توفيقى الا بالله عليه توكلت واليه انيب

احمد زارم الرحبى



بدء الهجرة أو يوم مغادرة الوطن

ففى يوم أشعث غابر عابس جاهم يوم تصادمت فيه الرياح العاتية العنيفة الهوجاء على وجه الارض حتى ارتفع الغبار فى الأفق حاجبا شعاع الشمس • وأقتم الجو منذرا أيانا بمستقبل غامض وحياة مجهولة جاهمة • وأيام عسيرة • فكان منظرا فظيعا رهيبا يبعث فى نفوسنا المتمللمة الكسيرة من شدة تراكم التهواجس الغريبة وتكاثف المخاوف القاتلة الرهيبة ما يزيدنا ألما على آلامها وحزنا على حزنها •

ففى ذلك اليوم الذى لاتزال ملامحه بادية فى مخيلتى كل ماتذكرته • ذلك اليوم الذى توارى فيه الحظ منهزما • وبرزت فيه طلائع النحس متقمصة تلك الوجوه الشريرة والقلوب القاسية المتوحشة من جيوش الاستعمار الايطالى انقيض •

ففى ذلك اليوم المشؤم حتمت علينا الافدار الالهية التى لا مرد لحكمها ترك مواطن الابطال وديار الكرم ومرايع الاقارب والاصدقاء ومرايض المجاهدين وتربة الاجداد وأملاك الاءاء ولقد تركنا كل ذلك مجبورين غير مختارين •

تركنا كل ذلك الا الكرامة كى لاتداس والانفة كى لاترغم • تركنا ذلك وفى النفوس حسرة وفى الافئدة آلام • والقلوب تخفق متضرعة الى الله العلى القدير شاكية من شدة الظلم والطغيان الذى يسلطه الانسان على أخيه الانسان • ذلك الظلم الذى كان سببا فى مأس فجيعية وأحداث هائلة مريعة ذهبت ضحيتها آلاف من الانفس البريئة تتطاير أرواحها الى الأفق الأعلى شاكية الى خالقها ظلم ظالمها •

والآن فلنترك حوادث الطريق وما فيها من آعاب وأوصاب وارهاق ومناظر تفتت الاكباد وتذيب الجهاد : سلاسل من أجسام بشرية متناثرة هنا وهناك وأجسام كاملة التكوين لم تتناثر بشئ بعد • وأخرى لايزال فيها رفق من حياة قعد بها الجهد مستندة على كتمان من الزل ولاشك انها تانت تلك هى مرحلتها الاخيرة من الحياة • وغير ذلك من المناظر الرهيبة •

أجل فلنترك تفاصيل حوادث الطريق ونتجاوزها الى الحديث عن حركتنا بعد وصولنا الى الاراضى التونسية • وغنى عن البيان اننا لم نعرف تلك الاراضى من قبل • وقد أخذنا فى التنقل من جهة لأخرى بحثنا عن مكان تتوفر فيه طرق المعيشة وأسباب الاستقرار حتى انتهى بنا المطاف الى منطقة « حلق الواد » من ضواحي تونس • وهناك كان محل الإقامة •

كيف فكرت في خدمة الوطن

وبعد الاستقرار في منطقة « حلق الروادي » فكرت مليا فيما يجب على نحو وطني • وما يجب على نحو نفسي • وأنا ذلك الشخص الغريب المحتاج • هل أعمل لنفسى فقط أم أعمل لوطنى وعائلتى علما بأن وطنى فى أشد الحاجة الى أى عمل من أبنائه مهما كان ضئيلا • ولقد تجاذبتنى هذه التوازع واستمر هذا التفكير واحتمل الصراع بين الضمير الطيب الشفاف وبين النفس الامارة •

ولقد دام هذا الصراع وامتد زهاء عام كامل • وأخيرا تغلب الخير على الشر وفاز الضمير على النفس فتصورت فى أعماق نفسى بأننى مسئول أمام الله والتاريخ بعد ما أصبحت فى محيط لا سيطرة لعدو بلادى فيه • بينما وطنى يسيطر عليه ويتحكم فيه عدو لا يرقب فى مواطن منا الا ولا ذمة •

عدو ماكر يعمل على اذلال شعبنا والتنكيل به وامتلاك أراضيه ومحق قوميته وإزالة عقيدته وطينة معاله ، فلا بد والحالة هذه من عمل سياسى فى الخارج لاجلاء روح الكفاح والاستعداد للثار بين صفوف المهاجرين لاعادة الجهاد واستئناف النضال فى مستقبل الأيام حتى لا يجد ألياس طريقا الى نفوسنا •

ولقد أملى على ذلك الصراع المنيف بين النفس والضمير بأن الانسان مهما تمتع بالراحة ومهما انتسب من الثروة فهو اذا لم يكن له شعب ينتمى اليه • ووطن يقتخر به • وعمل لغائدهما يسجله له التاريخ بمداد من النزاهة والاخلاص فهو بالاشك انسان تافه يعيش ذليلا حقيرا كالواو فى دمر وبين الجماهير • وبالجمله يعيا حياة تنقصها كل المعنويات وفوق هذا كله فان سيات ذلك الشعب الذى أنا منه • وتناسى ذلك انوطن الذى تعلمت فيه والربوع الذى ترعرعت بها وتغذيت من خيراتها واستشقت نسميها • وهاتيك التربة التى توارت فيها سلسلة طويلة من أجدادى لا يعلم عددها الا الله • فان نسيان ذلك كله والركون الى الراحة ولذة الحياة البهيمية فهى أقصى درجات العفوق •

وهكذا بهذه الفلسفة الوطنية تفاعلت الافكار فى نفسى وتبلورت حتى لقد أصبحت عقيدة راسخة لا يستطيع التحول عنها ولا الهروب منها • وقد زادت بها تفاعلا ورسوخا فى النفس تلك الاخبار التى نطالعتها فى الصبح جف عن الحركات الوطنية التحررية والاهتزازات الشعبية والتمطعات القومية التى أخذت تتململ فى الشرق وفى الغرب • وفوق هذا وذاك فانا فى بلد تتوالى فيه الاجتماعات الحزبية والمحاضرات الوطنية ونقى وتتطور دائما الى الامام فى مقاومة المستعمر الدخيل من يوم لآخر • فلهذه الاسباب والعوامل كلها مجتمعمة اندفعت فى ميدان العمل بقدر امكانياتى المادية والثقافية والتعليمية مضحيا بكل ما اكتسبته من مال ووقت • واننى حينما أقول هذا لأريد عليه جزاء ولا شكورا • ان أجرى الاعلى الله • كما وانها ليست منة على أحد من العالمين اذ ان المنه لله وحده ، ولكننى أقول هذا للتاريخ • تاريخ هذه البلاد • وللموعظة والقوة فى آن واحد لمن سيأتى من بعدنا من الاجيال • والله ولى التوفيق •

لماذا اختفيت وراء أسماء مستعارة ؟

كدليل على بيان الاسباب التي جعلتني اختفى وراء أسماء مستعارة فيما أنشره :
أولا : لايهام الاعداء بأن المقاومين مجموعة وليس فردا واحدا ، ثانيا : نفوذ إيطاليا المتغلغل في البلاد التونسية في ذلك العهد ثالثا : معاملة فرنسا لاطاليا بصورة واضحة جلية . رابعا حوادث ارتكبتها إيطاليا في تونس توضح مآلها من النفوذ التخيطير واليد المظلمة بسبب الامتيازات الفرنسية وضخامة عدد جاليتها حتى لقد كادت أن تغطي على الفرنسيين أصحاب الحكم في تونس إذ ذاك . وانا هنا اذكر حادثتين على سبيل المثال وليس الحصر .

الحادثة الاولى :

كل الاخوان الليبيين المهاجرين بتلك الربوع . والذين منهم يعملون في ميدان القضية الوطنية بصورة خاصة يتذكرون جيدا ذلك الفريق من اخواننا الذين كانوا معتقلين عند ايطاليا وأصدرت أوامرها بارسالهم الى الحبشة وفي طريقهم من جنوب البلاد « فزان » الى العاصمة « طرابلس » لركوب البحر . وفي (برق النصف) الواقع بين (غدامس . ونالوت) ثاروا على ضابطهم الملازم (بيوندي) الايطالي المتعجرف . وقتلوه بسبب اهانة فظيعة لحققتهم من ذلك الضابط الاستعماري المتعصب المتعجرف .

ولقد فر فريق منهم من وجه السلطة الايطالية ودخلوا الاراضي التونسية بعدما سمحت لهم فرنسا في البلدين وسامت لهم أوراقا تسمح لهم بالاقامة والعمل وبعد مدة طالبت ايطاليا بتسليمهم اليها وألححت في الطلب . وعندما نرى اننا ذلك اجتماع الجمعية وبحيث في الموضوع ونتيجة لهذا الاجتماع كلف صاحب هذه المذكرات : « سكرتير الجمعية » للاتصال بالجهات ذات الاختصاص . ذهبت الى « الكتابة العامة » والكتابة العامة في تونس على عهد الحماية الفرنسية هي بمثابة وزارة الداخلية تماما . وطلبت منها ان تتدخل في الامر كي لا يقع تسليم اللاجئين بحجة ان هذا التسليم اذا وقع سوف يضر بمرتنا ضررا فادحا . ويشوه سمعة فرنسا . ونحن في انتظار حوادث آتية لاشك فيها . وماذا كان الجواب ؟ الجواب ان ايطاليا ألححت في الطلب وشددت ونحن في ظروف سياسية دقيقة فلانريد معاملة ايطاليا ومن هنا لانستطيع ان نفعل شيئا في الامر . وهكذا فقد كانت لاطاليا اذ ذاك منزلة ملحوظة عند فرنسا اما لرغبة او لرهبة أو لهذه وتاك . وهكذا فقد جمعت فرنسا أولئك الاخوان من مختلف الجهات بعدما تفرقوا في المدن والافاق وجاءت باخرة ايطالية الى ميناء تونس ونزل منها أعوان الامن الايطاليون . وتسلموا من رجال الامن الفرنسيين أولئك الاخوان مكبلين بالسلاسل وأقلعت بهم الباكسة الى طرابلس حيث نفذ حكم الاعدام في اثنين منهم أحدهما رحيبى

هو الشهيد خليفة سعيد النايب الغالى والثانى شعبى هو الشهيد محمد صالح . . . وقد أعدوا فى نفس المكان الذى قتل فيه الضابط الايطالى المذكور بعدما جمعت مئات من المواطنين وحملتهم لنفس المكان ليشاهدوا اعدام أخويهما اربابا للشعب ونكاية . وعلى أثر خيبة سعيها لدى السلطات الفرنسية فى انقاذ اخوانها . أسرع الى كتابة كلمة فى الموضوع تحت عنوان : « كيف يعامل العرب فى بلاد العرب » وأرسلتها الى مجلة (الرابطة العربية) التى كانت تصدر بمصر لصاحبها الاستاذ « أمين سعد » ولقد نشرت هذه الكلمة فى العدد ٦١ بتاريخ ٢٧/٥/١٣٥٦ هـ الموافق ١٩٣٧/٨/٤ م وعلى أثر نشر هذه الكلمة وقعت تدخلات واحتجاجات ومساع من طرف شخصيات ليبية وغير ليبية وهيئات عربية . أتذكر من بينها عصبة العمل القومى فى سوريا . ولكن ايطاليا اتى يغلب عليها التعصب الدينى . والمتأخرة اخلاقيا بالنسبة لبلدان أوروبا لم تهتم بذلك ونفذت الحكم .

وبعد هذا فالذى تجب ملاحظته هو ان الايطاليين أقاموا بناية بالاسممنت المسلح على هيئة « انقيطون : خيمة » تخليدا لتذكرى ضابطهم المستعمر المعتنى فى نفس المكان الذى قتل فيه وفى أرض ليبيا . ولا يزال هذا البناء قائما حتى اليوم حسبما بلغنى . أما شهداء الوطن فقد ذهبوا نسياناً منسيا رغم مرور عشرين عاما على الاستقلال .

وحادثة أخرى

كانت توجد بتونس جمعية ايطالية تدعى « انتى فاشسته » تعمل فى مناهضة النظام الفاشى القائم فى ايطاليا . وقد كان عملها بطريقة سرية وعندما تخرجت الحالة الدولية وأخذت بوادر الابتعاد بين ايطاليا وفرنسا تظهر فى أفق السياسة الدولية . رفعت هذه الجمعية عن نفسها ستار السرية واتخذت لنفسها مركزا بتونس العاصمة .

وفى يوم من أيام سنة ١٩٣١ جاءنى رئيسها الى بيتى بالكرم يصطحبه رجل ايطالى طويل القامة خصب الجسم فى حوالى السنتين من العمر تقريبا تبدو عليه علامات التعب . فقامه الى رئيس الجمعية بوصفه شيخ مدينة « . . . » فى ايطاليا وقد وصل الى تونس أخيرا فارا من ظلم الفاشيست . وبعد ذلك فاتحنى رئيس الجمعية بخصوص العمل واياهم متعاونين ضد الفاشيست لاننا مظلومون على السواء على حد تعبيره . وبعد مداولات فى الموضوع سلمت له شروطا تتعلق بمستقبل بلادنا فيما اذا

أل الحكم فى ايطاليا اليهم بأى سبب من الاسباب . كما سلمت له مقالا يحوم حول الموضوع نفسه مكتوبا بالعربية طلبت اليهم أن ينشروه فى جريدتهم التى كانوا يصدرونها بتونس باللغة الايطالية . ويبدو ان الشروط لم تكن مقبولة لديهم . اذ لم يجيبوا عليها . أما المقال فقد نشر مشوها حيث جاء فيه كلام لم يصدر عني . فقد

قالوا اننا قد اتفقنا على العمل معا الامر الذى اهتزت له الدوائر الفرنسية فى تونس
فاستدعنى جهة عليا وسئلت عن صحة ما نشر فنفيت الخبر . واعدت الى رئيس
الجهة ما دار بمنى وبين رئيس الجمعية الايطالية والى هنا فقد انقطع اتصالنا
بهذه الجمعية . قلنا آنفا ان هذه الجمعية كانت تعمل فى الخفاء وحينما احسنت
بتغير الظروف برزت تعمل جهرا . ولقد كان لعملها تأثيره على ايطاليا الامر الذى حدا
بحكومة ايطاليا أن تعمد الى ارسال باخرة حربية فى صورة باخرة باخرة لتدريب مدرسية
قدمت فى زيارة الى تونس ونزل ركبها يتجولون فى المدينة « ومما لاشك فيه ان فى
جاليته من يهديهم الى أى مكان يريدون » فدخلوا الى مركز الجمعية وقد صادف أن
وجدوا سكرتيرها بالمكتب فاطلقوا عليه النار من مسدس فخر صريعا لحينه ظنا منهم
انه رئيس الجمعية وقد رجعت الباخرة برجالها سالمين ولم ينلهم أى عقاب فيما نعلم
ذكرت هاتين الحادثتين كدليل على ما لايطاليا من النفوذ الواسع واليد المطلقة فى
تونس الى قبيل اعلان الحرب من طرفها على الحلفاء - فللاسباب المتقدم ذكرها
والحادثتان اللتان ذكرتهما على سبيل المثال - وموقف السلطات الفرنسية تجاه
ايطاليا . . واحتياطا من ذلك كله . واجتبابا لما قد يؤدى الى قيام ايطاليا
بالضغط على فرنسا لاجراجنا من هذه البلاد المجاورة لبلادنا كما وقع لآخواننا فى
الشرق ونحن يفيدنا القرب من بلادنا فلهذه الاسباب المذكورة وغيرها اختفيت وراء عدة
اسماء مستعارة فيما أنشره .



كيف بدأت الحركة الوطنية

بصورة فردية

ففى سنة ١٩٢٦ م وبعد الاستقرار فى المنطقة بدأت الحركة الوطنية بالنشر على الصحف التونسية . وتقد كنت اترصد لكل قادم اعرفه من مواطنينا الذين كانوا يفتدون الى تونس فى مصالحهم الخاصة . وافتح معهم محادثات لالتقاط الاخبار الصالحة لنشر وكل مافترت بخبر مهما كان صغيرا الا واتخذته اساسا للتشجيع بتعريفات الاستعمار الايطالى فى بلادنا مستترا وراء تلك الاسماء المستعارة .

وانا حينما افعل ذلك التستر افعله لضرورة حتمتها ظرفو البلاد التونسية وموقف فرنسا المتأرجح ووضع ايطاليا القوى فى تونس كما اوضحت آنفا . ريشا يتغير الجو وتتبدل الظروف التى كانت تملى على فرنسا معاملة ايطاليا فمن أجل ذلك فقد كنت اسير فى عملى بقدر وحذر شديد الى ان تجلو تلك القيوم التى تخيم على السياسة الفرنسية وتتضح لنا الرؤيا فتبدوا لنا معالم الطريق التى نود سلوكها عندما يتضح لاتجاه المقبل للسياسة الايطالية والتى سيقع تقييم الموقف الفرنسى تجاهها على اساسه . اما بعدل واضح وصريح والدفاع ضد عنونا لتحرير بلادنا واما مجابهة ظروف جد خطيرة بالنسبة لنا ومجهولة النتائج ايضا .

والجدير بالذكر هو اننى برغم اعتبارى لتلك الظروف ومسائرتها والحذر منها

وبالرغم مما يترأى فى الجو السياسى الفرنسى من الميول والمجاملة لاطاليا فقد كنت مطمئنا للمستقبل . لاعتقادى ان تلك الظروف سوف لاندوم طويلا . وسوف ينسحقها موسولينى بلكمة عندما يقف فى شرفة قصر البندقية ومنها يبعث كلمته النهائية المنتظرة . ذلك لاننى فهمت من خلال اتصالاتى بان فرنسا تفعل ذلك طمعا فى جسد ايطاليا الى صف الحلفاء وفى ناس الوقت الى حد يقرب من اليقين ان ايطاليا منجزة الى المانيا حتما . عرفت ذلك على ضوء الماضى الذى ترك اثرا سميئا فى نفس زعيم ايطاليا (موسولينى) ولقد زادنى ايمانا وتاكيدا مانسمعه ونشاهده واضحا جليا من تدهر الجالية الايطالية بتونس بصورة عامة وما يتفوه به المتزعمون لها بصورة خاصة . وفى تاريخ لا نذكره جاءت فرقة تمثيلية ايطالية وقد مثلت رواية ايطالية فى مسرح يقع فى شارع « الحبيب بورقيبة الآن . وقد كنت من الحاضرين لمشاهدة هذه التمثيلية . فوقف شخص ايطالى لا اعرفه وألقى كلمة جاء فيها مانصه حسب ما كتبه صحافة تونس « فوق خراب قرطاجنة التى لانزال اثار الرومان بارزة فيها ربما بزغت شمس جديدة » .

كما يؤخذ من خطابات دكتاتور ايطاليا الفاشية ومبلغ اعجابه بنفسه واقتناعه

بضخامة قوته واعتماده على شعبه واعتزازه بحليفه القوى الجبار • وأساسا فان
موسولينى حائق ساخط على حلفاء بلاده فى حرب سنة ١٩١٤ - ١٩١٨م لاعتقاده ان
ايطاليا قد غبت وأهينت وظلمت حيث لم يكن لها من القيمة التقديرية والاعتبار فى
تصرفات حلفائها وفى اقتسام الغنائم المادية والمعنوية والمستعمرات الناتجة عن انهزام
« ألمانيا وتركيا وائتمسا • » ما لحلفائها

بناء على ذلك كله فقد كنت معتقدا ان ايطاليا لن تكون فى صف الحلفاء فى
الحرب المقبلة • ورغم ذلك فقد استمرت فى عمل متتكر متعدي الاسماء لمدة عامين
تقريبا دون أن يعرف ذلك أحد • ولزيادة الاحتياط فقد ابتعدت عن دور الصحف فى
تلك الظروف غير الواضحة وقد كانت اتصالاتى بأصحاب الصحف محدودة على أشخاص
معينين فى مجلات عمومية وفى أوقات الفراغ •

ومن قبيل النوادر اذكر اننى فى يوم من ايام شهر نوفمبر سنة ١٩٢٩م كنت
جالسا فى احدى مقاهى تونس ومن باب الصدفة دخل أحد الاخوان المهاجرين فجلس
معى وأخذنا فى الحديث حتى وصل بنا الكلام الى الوطن وهنا سأئنى هذا الاخ بقوله :
ان شخصا أو أشخاصا يكتبون فى الجرائد عن طرابلس منذ مدة طويلة وقد سألت
كثيرا فلم أصل الى معرفة أى منهم فهل تعرف أحدا ؟ فقلت أنا مثلك أود معرفة من
يكتب عن طرابلس ، ولكننى لم أجد من يعرف ذلك • فأخذ الرجل يظهر استغرابه ثم
قال : من واجبنا أن نعرف ذلك • أما انا وانحق أقول فقد ساورتنى الشكوك وخفت
أن يكون مكلفا من جهة ما لاكتشاف هذا المجهول •



الاتصال بالمرحوم السعداوى وتأسيس الجمعية



المرحوم بشير السعداوى

وفى أحد شهور سنة ١٩٢٨م أرسل الزعيم المجاهد المخلص المغفور ته بشير بك السعداوى الذى أخرجته بريطانيا من مصر سنة ١٩٢٤ م مع زملائه من مواطنيه أولى الثقافة وأصحاب القلم والمبادئ الوطنية أخرجتهم من مصر ارضاء لايطاليا وبطلب منها • وذلك بسبب امتناعه عن التعهد بعدم الاهتمام بوطنه وعدم مناهضة الاستعمار الايطالى فتحول الى سوريا واستقر دمشق • ومن دمشق وفى التاريخ أعلاه أرسل

رسالة نشرتها جريدة (الصواب) الاسبوعية التونسية لصاحبها المرحوم الشيخ محمد الجعابى رحمه الله . وهى رسالة نداء موجهة الى المهاجرين بالقطر التونسى يذكرهم ويستنهض همهم ويطلب اليهم التكتل وتنظيم الصفوف وتكوين الجمعيات لتوحيد الجهود والعمل على احياء روح الكفاح لانقاذ بلادهم . وبالجمله فهى اثاره لشعور المهاجرين كى لا ينسوا بلادهم التى تركوها ترويح تحت كلال افضع واقدر استعمار اوروبى متعصب دينيا متآخر حضاريا فقير ماديا بالنسبة لئول أوروبا .

نشرت الجريدة المذكورة رسالة السعداوى مديلة بعنوانه . واقول الحق اننى حينها وقع نظرى على الرسالة غمرنى السرور وهزنى الفرح ، ذلك لاننا عندما بلغنا خبر التضييق على اخواننا الاحرار المخلصين واخراجهم من مصر ارضاء لايطاليا قد أصابنا الكثير من انقلب . وخالجتنا افكار مخيفة على مستقبلنا بسبب تضامن الاستعمار وتعاونه على ظامنا بملاحقتنا حتى خارج بلادنا لارغامنا على قبول الدل والاستسلام له . فمن اجل صمود اخواننا واعلانهم الاستعداد الصادق للعمل ضد ذلك العدو انظام قد كان سرورى عظيم جدا . فالرسالة المذكورة قد وسعت لنا ميدان العمل وقوت فى نفوسنا الامل .

ولا غرو فانا مبتدىء فى العمل وفى جو غامض ومستقبل مجهول وظروف شديدة اتلدس الطريق واقتس عن المتسجع والرفيق ، فبينما انا كذلك اذ بشعاع من نور مضى ينبعث من (جلق) اشضاء تما تنبعث الشمس من وراء السحب الكثيفه فتضى الكون وتبعث فيه قدرا من الحرارة الصالحة لحياة الانسان ، المعينة على مقاومة الحشرات النطفيلية الضارة . فكذلك كان ذلك الشعاع المعنوى المنطلق من (دمشق) مرقد صلاح الدين قاهر الرومان من قبل . وملجأ المجاهد الليبى عمو الاستعمار من بعده انطلق ذلك الصوت من ضفاف بردى أعلنه المجاهد الليبى المخلص فرددت صداه تونس الخضراء منطلقا لثقاتح (اسد ابن الفرات) بلسان المهاجرين الليبيين ان حى على العمل أجل فلقن بعث ذلك الصوت فى نفوس الليبيين نورا أضاء لهم تلك الظروف المظلمة فارتفع الايمان بالعمل الى مستوى حرك المشاعر والهب النفوس بعدما أصيبت بفترة من الدهول أدت الى فتور مخيف نتيجة لهول الصلصة . فتحركوا للعمل يحدهم الامل فى المستقبل استعدادا لظروف آتية لاشك فيها . وقد يكون فيها خيرا لوطننا . وبكل غبطة أسرع بالكتابة للمرحوم السعداوى . ولم تطل مدة الانتظار حتى تلقيت جوابه يحوى تفاصيل وتوصيات وارشادات جمة .

ومنذ ذلك الحين أخذت الرسائل تتبادل بيننا ولا يزال عملى فى سبيل الوطن الى ذلك الوقت عملا فرديا . ومقتصرا على النشر . وفى احدى رسائل السعداوى رحمه الله - من نفس السنة أى ١٩٢٨ م يقول لى فيها : انه يوجد أخ لنا بجامع الزيتونة

اسمه محمد عباس أرجو أن تتصل به ومن ذلك اليوم أخذت في البحث عن ابن عباس بين طلبة هذا الجامع . وما كنت أدري أن الاخ عباس قد اطلع على رسالة السعداوى المنشورة على جريدة (الصواب) هو الآخر وكتب له وتلقى الرد وفيه نفس الإشارة التي توجهه الى الاتصال بأحمد زارم . وهكذا فقد كان المرحوم السعداوى همزة الوصل بيني وبين ابن عباس فعرفنا بعضنا بالاسم بواسطته جزاء الله بما هو أهل له من الرحمة والرضوان وسكنى أعلى الجنان .

وفي أحد الايام جاءني الشيخ محمد عمار الشراوى وقال لي ان شخصا من جامع الزيتونة اسمه (محمد عباس) يسأل عنك ويود مقابلتك فقلت له أنا بطورى افش عنه . وقد تم اللقاء بيني وبين الاخ عباس ضالتي المنشودة بواسطة الشيخ محمد عمار الشراوى ومن حسن الحظ وبشائر المستقبل ان وجدت في ابن عباس رجلا نادر المثال قليل النظير فهو على مستوى ملحوظ في الدين في قوله وفي عمله ومعرفة للدين نظيفة من الشوائب الخبيثة وعلى أعتق ما يكون من الاخلاص الوطنى وعلى مستوى عال من الشهامة العربية والوفاء كريم النفس واليد صادق الاقوال عظيم الاهتمام كثير النشاط قوى السند في الحرية الوطنية . وبالعجلة . فقد حلق هذا الرجل فوق الجميع بأعماله وصفاته ونكران الذات بين مجموعتنا اطلاقا .

أقول هذا عن تجربة طويلة امتدت عشرين عاما هذه كلمة أقولها بالمناسبة في الاخ محمد عباس وهي حق على ودين في ذمتي فمن الواجب أن أؤديه للحقيقة وتلتاريخ « والله على ما أقول وكيل » وفي اعتقادي اني حينما أقول هذا في رجل عزفته طويلا فسمعت صوته وعجبت عوده فعجبت به . فان قول هذا لا ينقص من اعمال الآخرين فكل منهم عمل بقدر ما سمحت له به أوضاعه الخاصة . وكذلك بعض الاخوان الذين لم أتذكرهم . وليس معنى ذلك انه لا يوجد غير المذكورين كلا فالأخوان كثيرون .

وبعد الاتصال والتعارف، مع ابن عباس واتفاهد على العمل مهما تكلفنا الامر أخذنا في الاتصال مع بعض الاخوان . وأول من اتصلنا به هو « الاخ : الحاج محمد المجذوب الناجورى » فعرفت فيه رجلا وطنيا مخلصا متحمسا ومتدينا الى حد التزمّت ومن جهة أخرى كان معجبا بنفسه قولا في غيره ، ولكنه فارقنا بعد مدة وجيزة ولم أره منذ ذلك الوقت ١٩٢٨م ولم أسمع عنه شيئا ولا في أى بلد من بلاد الله ، وفي سنة ١٩٧١ م التقيت به صدفة في طرابلس ، ومنه علمت بأنه قد أصبح من سكان «سبها» وفي سنة ١٩٢٨م جاءتنا رسالة من المرحوم السعداوى يعلمنا فيها بأنهم قد شكلوا هيئة باسم (اللجنة التنفيذية الجاليات الطرابلسية البرقاوية)

وعلى أثر ذلك اجتمعنا اربعة أشخاص هم : (محمد عباس - محمد عمار - محمود على - أحمد زارم) وشكلنا من اربعتنا هيئة بدون رئيس وأسندت سكرتارياتها لصاحب

هذه المذكرات • وجريا وراء الاتحاد والتكتل والارتباط معا لاعطاء عملنا قوة واتساعا مع اخواننا في الشرق فقد قررنا ان لا تكون هيئتنا مستقلة ، والدنك اطلقنا عليها نفس الاسم ولم نزد عليه الا عبارة واحدة هي (فرع تونس) ثم كتبنا الى جماعة الشام بذلك وتم الاتفاق بيننا • وفي سنة ١٩٣٤ م انضم اليها الاخوان : محمد شكرى كويدير بنغازى - عبد القادر الورفلى - ورفلة - المبروك عمر بالريشة غريان • أحمد تريفيس زليتن - رمضان حسن طالب سوق الجمعة - محمد غالب الكيب صبراتة - عمر مالك غدامس - سالم النعمى تاجوراء - محمد فياض غدامس - مفتاح الدقنى ساحل لحامد • مفتاح عليليب زليتن - رمضان شادى • ورشفانه - احمد الفرجاني ترهونة ابراهيم السويحلى زليتن • ومحمد على الشمعثاني ككله • ولقد كان الشهيد المرحوم (محمد شكرى) رجلا لين العريكة هادى الطبع مسالما لكل الاخوان يسائر الجميع ولا يقطع امرا الا بالتشاور والتوافقة ليس له رأى مستقل ولهذه الصفات اتخذناه رئيسا للجمعية في سنة ١٩٣٤ م • ولقد سارت الجمعية في اعمالها دون ان نتخذ لها مقرا تبعا للظروف وقد كانت اجتماعاتنا متنقلة في بيوتنا هنا وهناك هروبا من عيون المتتبعين •

وهناك مجموعة اخرى من الاخوان التحقت بالجمعية في منتصف سنة ١٩٣٩ م حينما تكهرب الجو وتحقق الخطر واتضح الموقف وبدأت الحرب في أوروبا ومن بين الذين انضموا : محمد ابن الحاج حسن منماشية - سالم بن عبد النبي زنتان - احمد الحاج خليفة بن مبارك نالتوت - محمد حلمى الخمس - محمود العشى طرابلس - محمد على العرضاوى الرحيمات - يونس عبد النبي بلخير ورفلة - نور الدين شميلة زليتن - محمد احمد عريقيب زليتن - على محمد ابو ستة سوق الجمعة - حسن الفيتورى ريج النواحي - مفتاح عريقيب زليتن - الشيخ مفتاح الفيتورى زليتن واطاهر القمودى - مسراته - الحاج اسماعيل بن اسماعيل مسراته - عبد الهادى الزرتون ورفلة - الحاج مفتاح الزنتانى الزنتان - الطاهر البدى اولاد أبى سيف • الشيخ محمد الغطاس زليتن - سالم ابراهيم الكوه الرحيمات • محمد ابن خليفة بن عامر العريزية - الهادى الحرك الخنته : نواحي - عبدالله السركسى مسراته • مسعود محمد تهرود الرحيمات - وكثير غيرهم • هذا واننى لأرجو من الجميع عدم المؤاخذه من الذين يتخلف ذكرهم هنا ذلك ان المدة طويلة والاخوان كثرة راجيا منهم أن يحملوا ذلك على حسن النية • والله من وراء القصد •

نحن وفرنسا

ففى سنة ١٩٢٩ م كنت اشتغل سائق سيارة فى إحدى المحلات التجارية الكبرى لبيع الآلات الزراعية بتونس ، وهى دار انجليزية ومديرها المباشر يهودى تونسى . وفى يوم من أيام شهر نوفمبر من هذه السنة وردت اليها مناشير طبعت فى سوريا من قبل اللجنة التنفيذية لتوزيعها وقد كانت هذه المناشير مثيرة جدا ولقد قام كل منا بتوزيع الكمية التى سلمت اليه سواء ذلك مباشرة او بواسطة البريد للاماكن البعيدة ولقد فهمت بتوزيع ماخصص لى على الصحف وأئمة المساجد والهيئات والاحزاب وغير ذلك فى مختلف اقطار شمال افريقيا ، ولقد طلبت من أئمة الجوامع أن تقرأ هذه المناشير على المصلين أثر صلاة الجمعة .

ولقد استجاب الجميع لهذا الطلب فأحدثت هذه المناشير جوا متوترا فى البلاد التونسية أدى الى وقوع مظاهرات فى مختلف أنحاء البلاد . وكان أشدها فى تونس العاصمة حيث قتل فى المظاهرة اثنين من الايطاليين حسبما بلغنى فى ذلك الوقت من بعض المصادر فاهتزت لذلك الدوائر الفرنسية فى تونس وأخذت فى اجراء تحريرات عن مصادر هذه المناشير ومروجيها . وبعد هذه الحوادث بيومين وردتنى رسالة من أحد الاخوان يدعى « عبد القادر النورفى » يقيم فى بلدة تاجروين من عمل الكاف : تونس ، وهو رجل مهنته تعليم القرآن الكريم وجاء بالرسالة شخص خاص للاستعجال .

يقول السيد عبد القادر فى رسالته - ان قراءة المناشير أحدثت حركة توتر نفسى شديدة فى « تاجروين » ولقد توصلت المباحث الى أن مروج المناشير هو السيد عبد القادر ، وقد أخذوه للتحقيق وطلبوا منه ان يخبرهم عن المصدر ، وقال فى رسالته انه يمضى ساعتين كل يوم فى مركز البونيس للتحقيق وقد تضابق كثيرا لذلك فقد طلب منى الجواب بسرعة مع الحامل ، وفى الرسالة أدركت ان الرجل اصبح فى قلق شديد ، ومن واجبنى أن لا أتركه ، فاشمرت عليه بأن يقول لهم الحقيقة .

وفى يوم ٢٤ نوفمبر ١٩٢٩ م بينما كنت فى جولة عمل بسيارة الشركة وعند عودتى وجدت فى مكتب الشركة بطاقة استدعاء من الكوميسار المركزى « او كوميسار فندق الفول » كما يسمونه فى تونس ومن غد ذلك اليوم ذهبت الى (الكوميسار) المذكور وبقيت فى الانتظار حوالى ساعة ثم أدخلت الى الكوميسار نفسه ، وبعد حصّة من السمكوت المطبق أخذ فى التحقيق معى الى منتصف النهار ، ثم عدت بعد الظهر حتى نهاية ساعة العمل ، ولقد استمرت الحالة على ذلك لمدة ثلاثة أيام متوالية حتى لقد كنت أن أفقد عملى الذى أتعيش منه ، ولكنى فهمت من اليوم الاول ان الامر شكلى ، لان استقبالى كان طيبا والتحقيق معى كان فى لطافة واحترام .

وفى شهر ديسمبر الموالى تخليت عن هذا العمل كسائق سيارة فى هذه الدار نظرا الى أن هذا العمل يبدأ وينتهى مع ظهور الشمس واختفائها ولا توجد فى ذلك الوقت حماية قانونية نافذة المفعول فى تونس ، وفى نفس هذا العام التحقت بورشة

لبيع وتصليح السيارات • وقد علمت بهذه الورشة لمدة عام ونصف العام • ثم انتقلت منها الى شركة الترامواي « خلاص » وتقد كان الاجر اليومي في هذه الشركة بالنسبة « للخلاصين » (١٢) فرنكا وهو اجر كبير في ذلك الوقت بقيت فيها لمدة عام ثم تخلت عنها وباشرت عملا حرا في تونس العاصمة ، ثم فتحت متجرًا في منزلي « بالكرم » وفي شهر يناير سنة ١٩٣١م حينما كان الاستاذ محمد عباس يواصل دراسته بجامعة الزيتونة وكان يسكن في بيت تقع « بنهج النساء » منطقة باب المنارة : تونس ففي هذا التاريخ وردت اليينا رسالة عن طريق البريد من طرف (اللجنة التنفيذية) في سوريا على عنوان بيته وفي طيها رسالة موجهة للاستاذ (محي الدين القليبي) الزعيم التونسي •

والمرحوم محي الدين هو خليفة الزعيم التونسي الراحل المرحوم « عبد العزيز الثعالبي » وهو اي محي الدين من أقطاب الحركة الوطنية في تونس ومن أخلص العاملين فيها وله فكرة أوسع من ان تشده الى تونس • بل هو مسلم عربي تستووي في نظره أقطار العروبة والاسلام وله شخصية بارزة محبوبة وأخلاق اسلامية عالية ونزاهة قل نظيرها وهو من الكتاب المعروفين في العالم العربي ومن المشاركين في خدمة القضية العربية العامة •

أما بالنسبة للحركة الوطنية انتونية فيرجع له الكثير من الفضل في ايقاظ الشعب التونسي واعادته للعمل وتهيمته أفكاره للمقاومة والتضحية بعد الزعيم الثعالبي والذين زاماه من رجال تونس وشكلوا الحزب الحر الدستوري التونسي • وبه دخلت الحركة الوطنية ميدان الكفاح • الامر الذي سهل الحركة للذين قادوا الحركة فيما بعد للوصول الى النتيجة التي هي الاستقلال دون عناء كبير أو زمن طويل بالنسبة لمباذمي ولضخامة القضية وأهميتها وعناد الاستعمار • اذ وجدوا شعبا يفهم ما يقال له وينفذ ما يؤمر به ويسرك لماذا يعمل وكيف ينفذ • اقول هذا على معرفة لانني عشت هذه القضية ثلاثين عاما وشاركت في بعض حوادثها •

قلنا وردت لنا رسالة تتعلق بحركتنا وفي طيها رسالة للاستاذ محي الدين القليبي ، وبنون وجود رقابة رسمية على مراقبة المراسلات ولا حتى ظروف مبررة فقد فتحت السلطات الفرنسية رسالتنا ووجدت بها الرسالة الموجهة الى الاستاذ القليبي ، وهو من هو بالنسبة لفرنسا خاصة والاستعمار عامة •

وعلى غير علم منا جاء رجال الامن الفرنسيين يصحبهم « كوميسار » الى منزل الاستاذ عباس الآنف الذكر ومن باب الصدف لم يجنوا أحدا منا الا شابا تونسيا صغيرا يدرس في جامع الزيتونة تحت رعاية الاخ محمد عباس وهو ابن أحد أصدقائه فهددوه وضربوه ضربا موجعا طالبين منه أن يخبرهم بأسماء الذين يترددون على البيت وتحديد أوقات ترددهم وخصوصا من التونسيين ، ثم أوصوه أن يبلغنا بالحضور جميعا بنفس المحل في يوم ووقت حددوهما له ، ولقد كان ذلك وتواجدنا في اليوم والوقت المحددين الا انه لم يأت أحد من طرف الامن العام •

وهكذا فقد سارت اللجنة في عملها موفقة رغم امكانياتها الضئيلة وسيرها المرتبط بالمجهود الفردي بل قد كانت تقوم على امكانيات افراد لم يتجاوزوا عدد اصابع اليد الواحدة الى غاية آخر سنة ١٩٣٩م وذلك لان الاكثريه من اخواننا في ذلك الوقت كانوا في حالة هي اقرب الى الياس منها الى الامل في النتيجة المرجوة من حركتنا ، وذلك بسبب سيطرة ايطاليا على البلاد وضعفنا نحن في الخارج كما يصور لهم تفكيرهم الذي استولى عليه الشك والتشاكس وربما حتى الياس ذلك اننا دعونا الى اجتماع يقع في بيت الاخ الشيخ رمضان حسن نائب « بالمدرسة القاسمية » بتونس للتشاور في الاتفاق على فيمة المؤتمر ينعهده بنفسه كل من يريد مساعمة الحركة من الاخوان ولقد تم الاجتماع ليلا وفي المنزل المذكور ، وقد حضره عدد من الاخوان اتدثر منهم - : الشيخ رمضان حسن طالب - والشيخ المبروك عمر ابوريشة الغرياني والاستاذ حمود الرخصي وكاتب هذه الذكريات وبعد المناقشة في الموضوع تكلم كل منا بما يراه وجاء دور الاستاذ الرخصي وهو من المتعلمين والمتفهمين ومن المنادين جاء دوره في الكلام ، فقال هكذا بالهجة وبالحرص : (انا مانعطيش افلوسى ياكلوهم الرجال ويفضحكوا على) ولقد كانت هذه الجملة عبارة عن قبلة انفجرت وسط ذلك الاجتماع فشتت المجتمعون وفشل المشروع المجتمع من أجله وعلى هذا النوال قس ما لم يقل

وعلى كل فلقد كان لاعمال هذه اللجنة تأثير سيىء على سمعة ايطاليا وصنمة مخيئة لاهلها وكتبنا قويا لدعائيتها في الشمال الافريقي عامة بسبب مفعول تلك المناشير التي توزعها والمقالات والاحبار التي نشرها في هذه المنطقة التي كانت مطامع ايطاليا الاستعمارية فيها واضحة جلية خصوصا في البلاد التونسية بالذات وبتأثير من نشاطنا فقد أصبحت نشرات ايطاليا ودعاياتها ومسايعها فاشلة وغير ذات تأثير ، وبصورة خاصة في البلاد التونسية ذلك لان الشعب التونسي شعب قوى الاحساس بالاخوة العربية عميق الشعور بالانتماء الاسلامية .

وبهذه المناسبة ارى ان الواجب يحتم على ان لاامر مرور السحاب على ذكر بلد عشت به اربعا وثلاثين عاما دون ان اسجل هنا انطباعاتي وشعوري نحوه ولذلك فانني اقول للحقيقة والتاريخ واسجل شكرى واعترافى للشعب التونسي العربى المسلم : باننا قد وجدنا فيه موطننا كريما ووجدنا في علمائه وصحافته وشخصياته ورجال الحركة الوطنية فيه « قبل انقسامها نلى نفسها » وجدنا من الجميع كل مساعدة معنوية وعطف أخوى وتقدير أدبى في حركتنا الوطنية ، وأنا اليوم اسجل شهادتى وأنا خارج تلك البلاد بأن الشعب التونسى تشعب ينطوى على روح عربية ويتجلى بعاطفة اسلامية وشعور أخوى الامر الذى يجعله فى الملية شعوبنا العربية الناهضة ، والتي يحق للامة العربية ان تعترف بها . والتي يحكم مسرقتى لتونس كبلاد والتونسيين كشعب عشرات السنين اكن نهما كل خير ومحبة وذكري طيبة لاتمحوها الهفوات ولا تغطيها المنعطفات ولا مرور الايام ولا كر الاعوام واننى ادعو الله مخلصا للشعب التونسى بالمستقبل الاجمل والعزة والحياة الرغدة الافضل .

مساعي إيطاليا لضرب حركتنا

قلنا ان حركتنا في الشرق وفي الغرب قد اثرت تأثيرا قويا على سمعة إيطاليا وأفسدت دعايتها ولقد ظهر هذا التأثير واضحا في تصرفاتها الحمقاء ومساعيها الفاشلة لشل حركتنا بطرق غير شريفة ، فلقد عملت إيطاليا الى استدراج قوى الحاجة وضعيفة الايمان من اخواننا المهجرين في الشرق ولقد اضاع فريق منهم الى سماسرة إيطاليا في سوريا وكتبوا مذكرة امهروها بتواقيعهم واختامهم التقليدية يقولون فيها ما معناه : انهم من صميم الجالية الليبية ولكنهم لا يؤيدون هذه اللجنة التي تدعى النيابة عنهم ولا يعترفون بها اساسا . . الخ»

ولقد نشرت هذه المذكرة في الصحافة السورية «بالزكوعراف» من طرف السفارة الإيطالية بدمشق الامر الذي اضطر اللجنة الى عهد اجتماع بحثت فيه هذه البادرة السيئة وعوافيتها فقررت ابدال اسم : «اللجنة التنفيذية للجاليات انطرابلسية البرقافية» باسم : (جمعية الدفاع عن طرابلس وبرقة) وذلك في سنة ١٩٣٣م فيما اتذكر . وفي نفس الوقت كتبوا الينا بتفاصيل الموضوع . وخوفا من مثل تلك الاعمال في محيطنا ومحافظتنا منا على دوام الارتباط والتكتل وانسجام العمل مع اخواننا لفائدة سير القضية فقد بدنا نحن بدورنا مثل ما فعلوا وهكذا وبهذا فقد سقط بيد إيطاليا وحاب الذين عاضدوها .

وبهذه المناسبة استطرد القول فاقول : ولعل من أولئك الضالعين مع عدو البلاد مذموم من لا يزال على قيد الحياة وان معظمهم قد يكون اليوم من الذين يقفون في الصف الاول ويحتلون أماكن الصدارة في المناسبات وينعمون بشجرة الاستقلال ويدعون انهم من صانعيه بلون خوف من الله ولا حياة من عباد الله .

وشأن أولئك شأن هؤلاء الذين قادوا الجيوش المغيرة والمرترقة لاحتلال وطنهم وتسليمه لقمة سائفة للاستعمار الإيطالي بعدما حازت إيطاليا في التغلب عليه بكل مالدتها من قوة وعدد ، ولولا أولئك الضالعون لم تستطع احتلال ليبيا بواسطة ابناءها . حتى لو امتدت الحرب الى ان تدخل عليها الحرب العالمية الثانية ١٩٣٩ - ١٩٤٥م علمنا بأنه كان بين نهاية الحرب في ليبيا واندلاع الحرب العالمية الثانية ثمانى سنوات . هذا بصرف النظر عن الاضطرابات التي تخللت هذه السنوات من آونة لآخرى والاعتداءات على أعوان حكومة إيطاليا في مختلف أنحاء البلاد الليبية .

وكذلك الذين تجسسوا لفائدة عدو بلادهم بجذ واجتهاد والذين كانوا يصيحون وسط الجماهير بكل صفاقة وقلة حياء قائلين : (الرقيم في قلوبنا) وهم يعنون بذلك (موسوليني) طالبين بذلك رضاه وهو لا ينظر اليهم الا كما ينظر للحيوانات العاملة في

مزارع أبناء جلدته • أو أقل • وأولئك الذين بلغ بهم التذلل والاستخذاء حتى أخذوا يطوفون على المواطنين ليجبروهم على استقبال (الدكتاتور الفاشيستي) مهددينهم بقولهم « ان لم تفعلوا لأحرقن عليكم دكاكينكم » وأولئك الذين شكلوا وفدا بأوامر المستعمرين لتسفيه وفد المجاهدين والايقاع به طلبا لرضاء الاعداء فلو كان أولئك وهؤلاء جميعهم الذين فقدوا الشعور بالواجب الوطني وتهاونوا بالضمير وداسوا على الكرامة • لو كانوا من الاعميين ومن سواد الشعب لالتمسنا لهم عذرا من مستواهم في المجتمع وجهلهم بالنتائج المقبلة لاعمالهم المخزية ومواقفهم المنحرفة • أما وهم من رجال العلم ومن طبقات الشعب الراقية ومن وجهائه فالامر جد عظيم •

ولكن هكذا فقد سولت لهم انفسهم الامارة بالسوء أن يتبعوا خطوات الشيطان ويستبدلوا حياة العزة والكرامة بحياة الذل والاستخذاء لكي يصبحوا عبيدا أذلاء عسى أن يحظوا بنظرة من «موسوليني» خاطفة أو ابتسامة من بالبو واضرابه عابرة حتى أنهم بموافقتهم تلك قد أقاموا الشعب العربي في ليبيا من النتيجة الطبيعية لحرب تحريرية تواصلت احدى وعشرين سنة من الكفاح المسلح و٥٨ سنة من الحرابين الساخنة والسياسية أريقت في خلالها دماء طاهرة زاكية وتبددت ثروات ضخمة على اختلاف أنواعها وشردت عائلات كريمة عزيزة ومواطنون مخلصون واهين شعبا كاملا بصورة لن ننسى •

ومع كل ماحصل من النتائج المشؤمة بسبب مواقفهم تلك فانهم لم يتعظوا بذلك الماضي الاسود الذي اقترفوه والخطأ الفظيع الذي ارتكبهوه • بل ظلوا سادرين في ظلالهم يعمهون اذ قد عادوا سيرتهم تلك حتى في أيام الادارة البريطانية وهم يعلمون بأنها لا حق لها في البلاد • ولكنهم عملوا على تمكينها مع الامريكان والفرنسيين مكنوهم من تكبير الشعب بمعاهدات هي الاستعمار بعينه • بل هي أدهى وأمر وأنكى وأشر لأنه استعمار مشروعا بهتضى تلك المعاهدات التي جعلت استقلال البلاد اسما بدون مسمى ، ولولا لطف الله بهذا الشعب المجاهد الابى نقاست البلاد من تلك المعاهدات من الاتعاب والاهوال مالا يقاس عليه كل ماضى •

تحدثنا عن تلك المذكرة العمادة عن بعض الاخوان في الشرق وقد جرننا الحديث الى الاستنطراد «والحديث شجون» جرننا الى الاسترسال في ذكر اشياء تضمنت أكثرها صفحات التاريخ فيما قبل الحرب العالمية الثانية وبعدها وطويت في أكفان التاريخ وما كنا نريد لها نشرها في مذكراتنا هذه لو انها كانت موعظة لاصحابها ولكن ...

نبأ استشهاد عمر المختار



البطل الشهيد عمر المختار

ذكرت آنفا تلك الحوادث الاليمة التي سافني لها الاستطراد . والآن أعود الى الكلام عن سير حركتنا وتطوراتها في المهجر فاقول : لما كنت أعمل كسائق سيارة كان في نفس العمل بعض الايطاليين وكان من بينهم شخص اسمه « كسبارينو » فأنجذته صديقا من بين الاخرين ذلك لانني توسمت فيه الهدوء

وعدم الشرثرة وقد كنت أتودد اليه لانه كان يملك آلة استقبال ((راديو)) وكانت هذه الادلة نادرة الوجود اذ ذاك عند أمثالنا وقد استمرت صداقتنا حتى بعد أن تخلت عن العمل ، كنت أتصل به وأزوره في محله كثيرا وأكثر ذلك من أجل (السرايو) وطيبة الرجل أيضا ، فقد كان يخبرني بكل ما يسمعه في الاذاعة من أخبار وما يسمعه من معارف من الجالية الايطالية وأنا في حاجة الى هذا . وهذا الرجل لا يعرف عني شيئا الا كعامل .

ففي يوم ١٧ فيما أتذكر من شهر سبتمبر ١٩٣١ م التقيت بصديقي الايطالي هذا وأخبرني أن هناك شخصا قاطع طريق يدعى مختار قبض عليه فأسررتها في نفسي ولم أشعره بشيء وفي المساء ذهبت الى الاخوان بمنزل الاخ محمد عباس « بنهج النساء » حيث كنا نلتقي ليلا لتبادل ما يجرد لدينا من المشروعات الفكرية والأخبار العالمية وأخبار وطننا ، وأخبرت الاخوان بما سمعته من الحدث المزعج فكانت صدمة شديدة هزت مشاعرهم هذا عني .

ومن غد ذلك اليوم نشرت الصحف ذلك الخبر الذي كان له وقع اليم على نفوسنا وفي يوم ٢٠ من نفس الشهر اجتمعت الجمعية وقد قرر المجتمعون طبع مئات من صور البطل الشهيد وقد وزعت على جميع الصحف والأحزاب والشخصيات في المغرب العربي وفي كثير من أوروبا ، وقد كانت كل صورة مصحوبة برسالة تشرح بطولة ومواقف وعدالة هذا الشهيد الذي سقط ضحية في سبيل الكرامة والحرية وصيانة الوطن ، ولقد كان لهذا الحدث وقع في النفوس فلقد أحدث جوا قاتما امام السياسة الايطالية في اقطار المغرب العربي .

وفي أحد شهور سنة ١٩٣٢ م نعت الينا أخبار الاراضي المقدسة وفاة المسام الصادق والقائد المخلص المفور له « السيد أحمد الشريف السنوسي » - ولقد قامت الجمعية بما يفرضه الواجب في هذا الشأن نحو عظيم من عظماء المسلمين وقائد من قادة العروبة المخلصين ، فقامت على روحه الطاهرة صلاة الغائب . ولقد حضرت في هذه المناسبة مجموعة من الاخوان التونسيين وفريق كبير من المهاجرين . وألقيت كلمات التنديد بتصرفات الاستعمار الايطالي في ليبيا فكانت لها اثار واضحة الامر الذي اقلق السفارة الايطالية بتونس .

وعندما اغارت ايطاليا على الحبشة سنة ١٩٣٦ م انتشرت انباء روجتها وكالات الاخبار ونشرتها معظم صحف العالم وتحدثت هذه الاخبار بأن الثورة قد بدأت من الجغبوب ، وقد كان من تاثير هذه الاخبار أن وصلتنا رسائل عديدة من مختلف الاخوان المهاجرين يستوضحون عن صحة هذه الاخبار . ولا زلت أذكر عبارات من رسالة جاءت من الشاب المتحمس الشيخ ((سالم النعمي)) وهو اذ ذاك

طالب بجامع الزيتونة تقول : (.. ما هو المبرر لبقائنا في تونس وقد بدأت الثورة في بلادنا ان الاخبار عنها قد تواترت وتكررت أليس من الواجب علينا أن نلتحق بها قبل فوات الوقت .) ..

وقد أحبت الشيخ سالم على رسالته بعد أن شكرته على الروح الوطنية والشعور بالواجب الوطني بما يلي : .. أما مسألة الثورة ففي اعتقادي ان الاخبار الرائجة عنها ليست الا حرب أعصاب القصد منها التأثير على ايطاليا يطلقها المعارضون لها في غاراتها على الحبشة ولذلك يجب أن نترث حتى تتضح الامور .. وعلى فرض صحة وقوعها فان الواجب أن نبدا ثورتنا من هنا أي من الحدود الغربية الليبية أولا وسوف نجد من اخواننا التونسيين كل المساعدات .. ثانيا ان تعدد أماكن الثورة يرهب العدو أكثر من وجودها في مكان واحد .

وعلى الرغم من اعتقادي الموضح فسوف نكتب لـ اخواننا في الشرق وننتظر اخبارهم وموقفهم منها لأنهم أقرب الى الحبشة والى مكان الثورة . ولقد كتبنا للمرحومين بشير السعداوي - وأحمد الشتيوي . وبعد أيام تلقينا الجواب منهما، ولقد جاء في جواب السعداوي من دمشق مايلي :

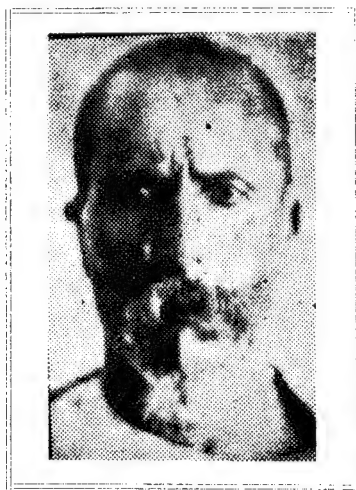
.. نحن من أيام ماضية على اتصال بامبراطور الحبشة بطرق رسمية في الموضوع ومنظرين جوابه ، وسوف نعلمكم بما يتم في الامر باذن الله .

أما جواب احمد الشتيوي من مصر يقول فيه :

.. لا وجود للثورة التي تسألون عنها والجفوب في ربع الدنيا الخالي « على حد تعبيره بالاضبط » كيف تكون فيها الثورة ..

وفي سنة ١٩٣٧ م ازداد نشاط جمعيتنا وكثرت معلوماتها عن تحركات ايطاليا واستعداداتها العسكرية وتصرفاتها في ليبيا وقد أصبحت الاخبار تصلنا بدقة وسرعة لكثرة الاخوان الليبيين الذين أخذوا يتواجدون في تونس بكثرة لاسباب مختلفة ومن أكبرها حرب الحبشة في العام السابق وما بعده وقد كنا نعرفنا بالاخ الحاج محمد الكريشي في سنة ١٩٣٦ م وهو من سكان العاصمة طرابلس ومن الطبقة المثورة المدركة ذات الروح الوطنية المتململة ولقد أفادنا هذا الرجل بأخبار دقيقة وأكيدة ، وكما أن الحاج عبد السلام أبو سهمين من زواره هو الآخر أفادنا وهذا ابتداء من اول الاحتلال الانجليزى ولم يكن من قبلها ، أما من الجبل : من اثريحيات فقد كان الشيخ خليفة عداله رحمه الله يوصلنا برسائله منذ سنة ١٩٣٢ م وقد كان يرسلها مع قوافل التجار الى بنقردان وهناك توضع في البريد ، وقد كان الشيخ خليفة عداله هذا محل شبهة من طرف الحكومة الايطالية تتجه اليه الشكوك لأنه كان من اعيان المجاهدين الذين لم يرضخوا لايطاليا وانتقل من بلد لآخر وجاب الصحاري واخر المطاف عند انتهاء المقاومة صمم على الهجرة مع فريق من اخوانه

الرحيبات واتجه من فزان الى الجزائر الا ان الفرنسيين اوقفوهم وسلموهم للقوات
الايطالية التي اعادتهم الى البلاد وأبقت عليهم ومن ثمة كان محل شبهة دائمة ، وعند ابتداء
حرب الحبشة فيما أتذكر جاء الى تونس قصدا وقد مكث معى مدة قصيرة ثم عاد
الى الوطن وذلك بطريقة سرية اى بدون جواز سفر وقد أبلغ عنه وهذا ما (زاد الطين
بله) ولذلك فحالما عزمتم ايطاليا على اعلان الحرب على الحلفاء ألقت عليه القبض
وأزدعتته السجن وبقي به حتى انهزامها فاطلق سراحه الانجليز ولم يلبث الا مدة
قصيرة حتى تداعت صحته ومرض مرضا شديدا من تأثير السجن فانتقل الى رحمة
الله تعالى رحمه الله .



الشيخ خليفة عداله بن محمد (الفتح) التايب
صورة مستخرجة من السجن

ونظرا الى كثرة الاخبار وصحتها وتوالى نشرها فقد اهتزت السفارة الايطالية
بتونس . ولقد زاد من تأثير الاخبار موقف الصحافة التونسية التي كانت تتلقف
ما نرسله اليها وتنشره بعناوين مشيرة وتعليقات لاذعة وبطريقة فيها اثارة لشعور
التونسيين . وفى هذا الظرف بالذات وصلتني رسالة من الرحيبات جاء فيها ان
الحكومة الايطالية تجرى تحريات دقيقة عنك وقد سألت فى القبيلة قائلة ماذا
فعلت ايطاليا مع هذا الشخص ؟ وما هى أسباب عداوته لايطاليا ؟ . وبلغنى أن
الاخيان الذين سألتهم قد أنكروا معرفتى وقالوا أنه ذهب صغيرا ولم نعرف عنه
شيئا ، وهم معذورون فى ذلك .

وفي سنة ١٩٣٨ أخذت الحالة الدولية تزداد تأزما واصبح خطر الحرب يتحقق يوما فيوما ويتضح للمطلعين والمتتبعين لأفق السياسة الدولية واصبح صوت « موسولينى » يعلل وسط مدينة تونس فينبعث من وراء كل باب من أبواب مساكن الجالية الايطالية وكثرت اجتماعات الدول وتعددت الزيارات بين أقطابها . ففي هذا الجو المتلبد المنذر بأنفجار الموقف توالى خطابات (موسولينى) بلهجة تزعزع آلات الاستقبال (الراديو) معلنا مظامع ايطاليا فى تونس والبحر المتوسط والأدرياتيكي وو . وخوفا من أن يكون لذلك الجو المحموم بالخطب النارية والتهديدات الحربية تأثير على اخواننا فقد طبعنا منشورا بعنوان « نداء الى الجاليات الطرابلسية البرقوية بتونس وأقطار المغرب العربى » وقد كان منشورنا قويا تهديديا على نسق تلك الخطب وقد وزع المنشور فى جميع الجهات غربا وشرقا بينما الدول أخذت فى التكتل والاستعداد للمجابهة المنتظرة .



مساعي فرنسا سرىا لمعرفة دخليتنا

ففى هذه الظروف الدقيقة الخطرة والحالة الجاهمة الفامضة أخذ مكتب الشئون الاهلية (BUREAU DES AFFAIRS INDIGES) فى تونس يرسل الى باعونة وبطريقة سرية وفى أشكال تنكرية وهؤلاء الرسل كانوا كلهم من العرب ، ولقد اتضح لى فيما بعد أن السلطات العسكرية الفرنسية قد عمدت الى طريقة الرسل التنكرية تهدف من وراء ذلك الى الاطلاع بطريقة سرية على دخيلة أفكارنا حتى تتأكد من حقيقة موقفنا ونوايانا أو فيما اذا كانت لنا اتصالات بغير فرنسا ، ولقد كانت تلك الرسل فى صور مختلفة وألوان متباينة من أسود وأبيض ، وحضر وبدو ، ولما كانت الرسل كلها تسعى لموضوع واحد فأنى اكتفى بذكر ما دار بينى وبين أحدهما لأن أحاديثهم كانت متحدة المعنى مع اختلاف فى التعبير .

ففى يوم ٦ من فبراير سنة ١٩٣٨ م بينما كنت فى منزلى بانكرم اذا برجل فى آخر الكهولة على ما يبدو ويتضح من لهجته وزيه أنه من سكان الجنوب التونسى جاء به رجل من سكان الكرم فحيانى ورددت التحية بأحسن منها ثم انصرف الذى جاء به وشأنه فدعوته الى الجلوس ، وبعد تناول الغداء وفى فترة تناول الشاي سألته اذا كانت له حاجة ؟ فقال أنه رجل طرابلسى ، فبادرته من أى قبيلة ؟ قال : من وازن . ووازن هذه بلدة صغيرة تقع فى الحدود الفاصلة بين ليبيا وتونس الى الغرب من نالوت .

ولقد تبادر الى فى نفس الوقت انه تونسى وقد انتسب الى تلك البلدة لأنها لا تختلف فى الزى ولا فى اللهجة مع جارتها (ذهبية) التونسية وعلى كل فقد أسررت ذلك فى نفسى ورحبت به وبدأ الحديث .

قال الرجل : انه مرسل من طرف مجموعة من اخوانه الطرابلسيين الذين هم معه بدافع من هذه الظروف التى ننذر بالحرب للاثصال بالسيد أحمد زارم لى يرشدهم الى الموقف الذى ينبغى لهم أن يقفوه فى أى جانب حتى يكونوا مع اخوانهم .

فقلت له : ان موقفنا واضح لا يستحق الشرح .

فقال : وكيف ذلك ؟

فقلت : أننا ضد أعدائنا الذين يحتلوا بلادنا وأخرجونا منها مهما كانت الظروف واستنتاج .

فقال : نعم هذا كلام صحيح ولكن أين السلاح ؟

قلت : السلاح لم يكن وقته بعد فقال : الأمر كما تفضلت ولكن لابد لنا من دولة نعتد عليها فهل اتفقتم مع أى جهة حتى نطمئن وتمدنا بما يلزم عند الحاجة ؟

فقلت : عندما يحين الوقت سوف تأتى الدولة نفسها لتسلم لنا ما يلزم وعليه

فالتنظر الوقت حتى يحين ، وعندها سنطلبكم جميعا لتحضور وتعرفون حينئذ كل شيء . ولقد حاولت تلك الرسل جميعها بطرق مختلفة وعبارات متباينة وأحاديث ملتوية حاولوا أن يعرفوا ما كلفوا باكتشافه ولكن جوابي كان واحدا للجميع . وبعد مواجهة هذه الرسل التي امتد تواردها مدة طويلة . ابتداء الاتصال المباشر بيني وبين ضباط مكتب الشئون الاهلية ومقر هذا المكتب كان اذ ذاك « بنهج الجزيرة بتونس » .

ولقد تكررت هذه الاجتماعات بيني وبين ضباط كثيرين وكلهم من الفرنسيين أتذكر منهم : لو فيفر - ولقدان - وميكار - وأجي - وبوري - وكل ما قابلت واحدا من الضباط أكتب للاستاذ عباس بما دار بيننا واذا حدث ما يوجب حضوره أطلبه فيحضر بسرعة وهذا الضابط الاخير (بوري) ردى الاخلاق ضيق الصدر متعجرف واضح التعصب فقد حصلت مناسبة اجتمع فيها بالاخوان : محمد عباس - المبروك الغرياني - ورمضان حسن طالب - ومعهم آخرون نسيت من هم وبسبب تصرفاته الفاسدة حصلت مشادة كادت أن تؤدي بنا في مازق حرج في تلك الظروف لولا الطاف الله تعالى .

ويوجد ضباط آخرون اجتمعت بهم ولكنني نسيت أسماءهم ومنهم من لم أتصل على اسمه وجلهم اذا قابل مرة لا يعود مرة أخرى ، ولقد كانت الاجتماعات تقبع خارج المكاتب لمدة طويلة فتقع تارة في « بلفيدير » وأخرى « بقرت » وممرة « بحمام الانف » وفي أماكن أخرى كثيرة ، ولقد كنا في خلالها على غاية من الحذر خوفا من عيون ايطاليا كما أنهم أى الفرنسيون يخشون جدا من عنـاصر الحركة الوطنية التونسية .

أتذكر أننا في إحدى اللقاءات في شهر مايو من سنة ١٩٣٨ م أرسل لى مكتب الشئون الاهلية للاجتماع والتفاهم في بعض الامور وقد حدد لى المكان والزمان ، وكان المكان حديقة « بلفيدير » والزمان الساعة الرابعة بعد الظهر وحديقة « بلفيدير » هذه منزله عمومي يقع في أرض مرتفعة الى الشمال أو الشمال الشرقي من تونس العاصمة ومتصل بمبنى الاحياء الحديثة وهي منطقة واسعة جدا تكسوها غابات الاشجار الباسقة مختلفة الالوان متشابكة الاغصان تتخللها طرق ملتوية بها مقاعد متناثرة منتشرة على حافة الطرقات تتدلى عليها اغصان الاشجار فتبسط عليها ضللا وارفا يبقى الجالس حرارة الشمس ، ويكثر في هذه الحديقة المتزهون من مختلف الاجناس .

حضرت في الوقت والمكان المحددين وهناك التقيت بضابطين اثنين لم أعرفهما من قبل وهما برتبة « كابتن » ولم أتمكن من معرفة اسميهما عندما قدم كل منهما نفسه لى ذلك لأنهما تكلمتا بلهجة فرنسية عميقة دغمت حروفها في بعضها ، وبعد التحية وجولة قصيرة وسط تلك الاشجار الباسقة انتحينا ناحية في زاوية يقفل فيها المرور نوعا ما ، وجلسنا على مقعد طويل ثلاثتنا تحت شجرة كبيرة ذات أفنان متسدية .

وبينما نحن نتبادل الكلام فيما اجتمعنا من أجله ، اذ مر أمامنا شاب عربى طويل القامة معتدل الجسم جميل المنظر أنيق اللبس فى حوالى الثلاثين سنة من عمره او أكثر قليلا وقد نظر إلينا نظرة يبدو عليها شئ من الاهتمام ومحاولة التعرف مر دون أن يتوقف فى سيره ، وبعد أن تجاوزنا قليلا سألنى أحد الضابطین قائلاً هل تعرفه ؟ قلت أجل معرفة سطحية وليس بالاسم وهو من سكان (المرسى) فامتعض الضابطان وامتنع اونهما ونظر احدهما للاخر وقال له بالفرنسية

كفى لقد اكتشف أمرنا CAY EST ON NOUS SOM MES MARQUE

والجدير بالذكر أن ايطاليا لم تكن بفاعلة عن مثل هذه الحركات وغيرها والحالة الدولية بالغة حدا من التوتر والخطورة وأن نواياها أخذت فى الاتضح شيئاً فشيئاً للاندفاع نحو المحور وجاليته فى تونس بكثرة لا يخلو منها مكان لا فى البوادي ولا فى الحواضر ، كما أن لها فى البلاد من العملاء عدداً غير قليل من الايطاليين وغير الايطاليين يعملون لحسابها فى كل الميادين وهى تبذل فى هذا السبيل الاموال بسسخاء .

وعلى ذكر العملاء أقول أن جميع المهاجرين بهذه الجهات لا يوجد بينهم هذا النوع من ذوى الضمائر الخربة والوجدان السقيم سوى ثلاثة أشخاص فيما نعلم أحدهما من (ازدو : زلتين) والثانى من ككله والثالث من (غدامس) فالاول كان متصلاً بنا دائماً ويظهر نفسه أنه من خيرة أفراد الجمعية وهو يلتقط كل ما يدور فى الجمعية وينقله الى السفارة الإيطالية ، ولقد بلغنا ذلك من مصدر مؤكد لا ريب فيه فتحفظنا من جانبه ولم نشأ أن نزعجه أو ينتشر الخبر .

وفى يوم من الايام واصلتنى رسالة وفى طيها حوالاة بريدية بمبلغ عشرين فرنكا من هذا الشخص ذاته كمساعدة للجمعية ولما كان الامر يتعلق بشخص موقفه كما أسلفنا وكل الاخوان على علم بأمره طلبت اجتماع هيئة الادارة ثم عرضت عليها الموضوع لتتري رأيها فى الامر فأجمع الاخوان على إعادة المبلغ لصاحبه ، ولما اقترح بعض الاخوان قبولها تفادياً للاشاعات ، أذكر أن الاخ الشيخ محمد فياض قد أصر بشدة وهدد بالاستقالة اذا قبلت ، وبناء على اجماع الاخوان فقد أعدت الحوالاة البريدية التى تحمل المبلغ الى صاحبها كما تلقيتها مرفقة برسالة شكر وعذر ، وبمجرد وصولها اليه أخطرني بعدد من الرسائل الواحدة تلو الاخرى وكلها مشحونة بالسباب والشتائم والتحقير وكل ما أمثله عليه حماقته الانفعالية ، ولكننى لم أجبه ولو بكلمة واحدة لا كتابيا ولا شفويا ، الامر الذى جعله يزداد غضباً ولما انهزم المحور من تونس سنة ١٩٤٣ م أحس الرجل بالخطر واضطربت نفسه ظاناً أننا من الحماقة بمنزلته واننا سننتقم ، وبما أن موقفه نحوى كما أشرت آنفاً فقد التجأ الى الاخ محمد عباس واعترف له باتصاله بالسفارة الإيطالية وتجنسه على الجمعية فعلا وطلب منه أن يكون ببال منه فطمئنه الاخ عباس .

أما الثاني فهو رجل مهنته « مصوراتى » انتسب الى الجمعية مدة واختلط بأفرادها فعرّفهم وعرفوه وبعد مدة كلفته جهة ايطالية « ولم تتضح لنا هذه الجهة بالتحديد » كلفته بنفس مقر الجمعية فى حالة اجتماع أعضائها ، وفى يوم من الأيام وفى محاولة لتنفيذ الجريمة فى حالة اجتماع موسع قد اكتشف أمره أحد أفراد الجمعية وألقى عليه القبض وهو متلبس بالمتفجرات وتسلمته السلطات الفرنسية للتحقيق معه ولا أدرى ما فعل الله به بعد ذلك أما الثالث فقد كان يعمل فى مدرسة ايطالية بحلق الوادى كمباشر وكان يحب ايطاليا ويعتز بالانتماء اليها ويدافع عنها جهرا وينقل للايطاليين ما يسمعه ولكنه رغم هذا أخف شرا من سابقه وهكذا من هؤلاء الثلاثة وغيرهم مما لا نعرفه ووسائلها الاخرى علمت بحركاتنا فوقع عليها ذلك وقعا سميّا مع ما كنا ننشره من المعلومات الصحيحة ، ومن أجل ذلك فقد جن جنونها وأخذت سفارتها بتونس تفكر كيف تسدد ضربتها لهذه الحركة التى وقفت فى وجه دعايتها وشتت مفعولها وأخيرا اهتدت الى طريقة سخيفة ورهيبة فى آن واحد .



مؤامرة ايطالية

على حين غفلة وبدون سابق اتصال جاءني شاب ليبي مرسل من طرف السفارة الإيطالية وهو شاب درس في المدرسة الإيطالية بنفس المنطقة وهذا الشاب مكلف من طرف شخص ايطالي يدعى (روسو) وروسو هذا برتبة قنصل بالسفارة الإيطالية بتونس ، جاءني هذا الشاب ليقول لي أن السفارة الإيطالية تطلب حضورك لديها لتتظار فيها أنتم تطالبون به وهي مستعدة لتسوية المشكل نظراً للحالة الدولية الخطيرة التي لا تتحمل التشويش ولقد تلقيت هذا الخبر بسرور عظيم .
أولا أستنتجت منها قوة حركتنا وتأثيرها حتى أتت بالنتيجة .

ثانيا : ليس بالقليل ان نحصل على حقوق لم يحصل عليها الذين سبقونا رغم جهودهم المضيئة وتضحياتهم الضخمة .

لذا سررت بالخبر وقبلت الدعوة وحددت السفارة وقت الاجتماع ومكانه وقد كان مكان الاجتماع هو السفارة الإيطالية ، وما كان يدور بخلدني أنها مختلة لمؤامرة دنيئة ، وقبل الوقت المحدد ركبت الترام من الكرم ولما وقفت داخله جلت بنظري في جوانبه واذا برجل من عظماء التونسيين ومن سكان (المرسى) فيما أظن يلوح الى يده أن أقدم حذوي فجئته . وصل بنا القطار الى تونس ونزلنا منه لياخذ كل منا وجهته ولما أردت توديعه قال لي أنا أرسلت رجلاً يفتش عنك فهذه أذن صدفة حسنة هيا معي ، فقلت له أنا على موعد أكيد لا يمكنني التخلف عنه وعند الانتهاء سأقدم إليك ، فسألني ما هو موعدك ؟ فترددت في الجواب . ولكنه ألح على حتى أخرجني وأصطرت أن أفشي له السر فنظر الى نظرة غير عادية وقال (أيجي معاي) وأترك الموعد الآن ، وهنا أخذتني دهشة كيف أترك الموعد في مهمة رسمية ، وسألته بلهفة ماذا في الامر ؟ فقال لي تعالى معي وعندما نصسل المكتب سوف أخبرك بما ليس لك به علم .

ذهبت معه وأنا في حالة من القلق ترك موعد رسمي ، وكلام غامض من رجل سياسي يعرف كل ما يدور في البلاد ، أمران مجيران ، وصلنا الى مكتبه وبعد الجلوس قليلا قال لي : ان استدعاءك هذا مؤامرة مدبرة في الخفاء للقبض عليك داخل السفارة وعندها لا يستطيع اخوانك ولا احنا انقاذك حتى مع علمنا بوجودك هناك ألا تدري أن السفارة قطعة من أرض ايطاليا ، ومع ذلك فاننا كما تعرف نحن مقلوبون على أمرنا وأنتم مشردون فأى مقدرة لنا ، أو هل تظن أن الفرنسيين يهمهم أمرك حقا ، وهم يفتشون عن رضاء ايطاليا بأى ثمن ولقد اندهشت لهذا الخبر واستغربته في نفسي ، فقلت : بدون مؤاخذه بالله عليك ما أناك بهذا ؟ فقال : أناني مصدر أكيد وعليهم من داخل السفارة نفسها ، ولا تسألني عن المصدر بالذات فلقد وصلنا أمس ما دار بشأنك قلت ولكن الشاب المرسل الى هو مواطني ولي فيه ثقة ولا شك عندي في اخلاصه . فقال : الشاب مكلف من خارج السفارة ولا علم له بما دار داخلها ويمكن ان يكون الشاب على حسن نية .

وهكذا فقد أنقذني من هذه الورطة المرحوم الاستاذ (محمد محي الدين القليبي)

رحمه الله وجزاه عن خير الجزاء ، ومن هنا أخذت أفكر في العذر الذي ينبغي لي أن أتذرع به فيها إذا سئلت عن التخلف عن الموعد بعد أن وافقت عليه ، ومن الغد جاءني الشاب وقال ان السفارة استغربت تخلفك عن الموعد بعد أن وافقت عليه . فقلت له : أنا متأسف جدا عن هذا التخلف الذي فرضته ظروف القاهرة وأنا في دائها على استعداد غير أنني أرجو أن يكون الاجتماع في محل عمومي . ذهب الشاب بهذا الكلام ولما أعاده لمرسله ، قال له : كنا نود أن نقول لاحمد زارم أن الحكومة الإيطالية مستعدة لنقله الى طرابلس بأهله على حسابها وهناك يعطى وظيفة محترمة ونعتبره من أعيان البلاد .

جاء الشاب وأعاد لي الكلام ، فقلت له قل لمرسليك كنت أظن أن السفارة الإيطالية تعتبرني رجلا وطنيا يعني مايقول . ولست من الذين يصطادون في الماء العكر ، وانها تدرك أن مطالبنا وطنية عامة وليست مادية ولا هي شخصية خاصة وكنت أظن أنها تعلم أيضا أننا هيئة سياسية ذات نظام ومبادئ ، وأحمد زارم وحده لايعني شيئا في الموضوع ، فإذا هي تنزل بنا الى هذا المستوى السخيف وتوجه لنا مثل هذا الكلام ، ولذلك قل لهم أنا لست في حاجة الى وظيفة ولا أنا مستعد للعودة ، وانما الامر الذي لا يقبل المساومة هو أن بلادي في حاجة الى حقوق ، فإذا فهمت إيطاليا ذلك وعمدت الى تحقيقه وتنفيذه بجد واخلاص فسوف يعود جميع الذين في الخارج ويتعاونون مع إيطاليا كدولة صديقة عادلة وستكون صاحبة الأولوية في المصالح .

ولما بلغهم هذا الكلام يظهر انهم استشاطوا غيظا ، اذ قالوا للشاب : قل لاحمد زارم انه يتذكر جيدا اننا قد استطعنا ان نقضى على ايطاليا من معارضينا الى الابد داخل مكتبه وفي قلوب العاصمة التونسية « يعنوا بهذا سكرتير جمعية الا انني فائسبست الذي اغتاثوه وسبق أن ذكرنا حادثته انفا » أظن أننا نعجز عن اسكات عربي مثله ، قل له حيث انه لم يرض بما عرضناه عليه من اكرام وتقدير وسوف يكون سائرا في إحدى أرقعة المدينة فتأتيه ضربة قاضية لا يعرف مصدرها . وجاء الشاب يسعى وتبدو عليه علائم الاضطراب ، فقلت له هل من جديد؟ فقال نعم ولكن « نبح السلوقي أغلاض »

قلت : ليس هناك أكثر من الموت .
قال الشاب : هو ذاك ، قلت قل لهم المسلم يعتقد أنه لا موت الا بالاجل ، ولذا أفوض أمري الى الله .

أبدال اتصالاتنا من العسكريين الى المدنيين

أوضحنا فى الصفحات الماضية طريقة بدء اتصالاتنا بالسلطات الفرنسية على طريق مكتب العسكريين من ضباط مكتب الشؤون الاهلية ولقد دامت هذه الطريقة مدة غير قصيرة ، ثم أبدلت هذه السلطات طريقة الاتصال معها على طريق شخصين مدنيين أحدهما عربى تونسى ، والثانى أوروبى فرنسى ، فالعربى هو السيد (البشير الكيلانى) من بلدة « القصر » « بقفصة » وكان موظفا بالصندوق العقارى التونسى بتونس العاصمة ، ومستواه الثقافى شهادة التحصيل فى العلوم من جامع الزيتونة أما الفرنسية فشهادة انهاء الدراسة الابتدائية .

ومن الحقيقة التى يجب ذكرها والتى يجب أن نعترف بها ونسجلها للتاريخ هو أن السيد البشير الكيلانى جزاء الله بالرضا والرضا وان كان معنا على غاية من الاخلاص والنشاط فى جميع الاعمال التى تتعلق بالاتصالات مع السلطات الفرنسية كانه لىبى من المخلصين الصادقين وهو رجل ذكى سريع الخاطر قوى الحجة رحمه الله .

أما الثانى فهو كما قلنا فرنسى صميم مستشرق اسمه « برشى » وهو فى حوالى الخامسة والخمسين من العمر تقريرا موظف كبير فى السكينة العامة للحكومة التونسية ، علما بأن الكتابة العامة فى تونس على عهد الحماية الفرنسية هى وزارة الداخلية بالنيابة « وبرشى » رجل فطن قليل الكلام عميق التفكير هادىء الطبع فى غاية الاتزان لا يبدو عليه انتعصب الاستعمارى ولا غطرسة كبار

الموظفين الفرنسيين وهو على جانب كبير من الثقافتين العربية والفرنسية ولقد سمعته يوما يلقي محاضرة فى الاذاعة التونسية تعليقا على مقامات الحريرى باللغة العربية الامر الذى يدل على مستواه فى العربية ، ولقد استمر اتصالاتنا عن طريق هذين الرجلين مدة طويلة ، وقد كنا واياهم على تفاهم وانسجام .

وفى هذه الاثناء وصلتني رسالة من الاخ الاستاذ محمد عباس يفيدنى فيها بأنه قد أرسل مذكرة مطولة الى « المقيم العام » الفرنسى بتونس أكد له فيها موقف الجمعية وطالب فيها منه بأن يشير الى الجهات المختصة بأن تسهل لنا القيام بجولة على أماكن المهاجرين . وقد كان لهذه المذكرة وقعها ومفعولها ولقد أرسل لى الاخ محمد عباس صورة من هذه المذكرة يقول أحفظها للتاريخ ولكن ...

وفى سبتمبر من سنة ١٩٣٩ م اقتحمت الجيوش الالمانية الهنرية الاراضى البولونية ، وفى نفس الشهر أعلنت فرنسا وبريطانيا الحرب على المانيا ، وبذلك فقد أخذت الحالة تزداد خطرا ، ويوم ثورتنا يزداد اقترابا ، ولو أن « موسوليني » لم يعلن الحرب بعد ولكن موقفه أصبح فى حكم المحارب للحلفاء ، ولكن برغم ذلك فان فرنسا لم تياس من استمالة (موسوليني) الى جانب الحلفاء نظرا الى ما لايطاليا وفرنسا من الروابط المذهبية والعرقية والجوار وغير ذلك من المصالح الاخرى لذلك ما فتئت تجامل ايطاليا وتخطب ودها وتعدها وموسوليني يزداد غطرسة وابتعادا ، وفى هذه الاثناء والحرب فى أوروبا أصبحت على أشدها ودكتاتور ايطاليا يوالى خطاباته النارية باستمرار وصوته يسمع كل ما اقتربت من

منزل ايطالى ففي هذه الظروف التى رأيناها مواتية لنا والتى هيئتها لنا تصرفات زعيم ايطاليا بخطاباته التى تلهب شعور الجالية الايطالية من جهة وتذك صرح الامال المتمكنة فى نفوس الفرنسيين من جهة أخرى وتدعيما للمذكرة التى أرسل بها الاخ محمد عباس المشار اليها أنفا فقد قمت من جهتي بحملة صحفية ضد ايطاليا لعقد أيام مركزا على التشهير بصوت موسوليني الذى أصبح يجلبلج فى منازل الايطاليين دون هوادة تسمعه المارة فى شوارع المدينة وتتمر الجالية الايطالية بصورة واضحة .

ولقد عززت هذه الحملة والمذكرة بتصريح كتابي سلمته الى شركة « الشرق العربى للاخبار » التى كان مقرها اذ ذاك فى مبنى « الكوليزى » بتونس ، وقد نشرت الشركة هذا الخبر فى صورة خبر ملئقط ، وقد كان هذا يعلم ومشاركة المرحوم « البشير الكيلانى » ومن الغد نشرت الصحف هذا الخبر نقلا عن الوكالة المذكورة .

النص الحرفى لما نشرته الوكالة «

« علمت شركة الشرق العربى للاخبار من مصادر أكيدة ان المهاجرين الطرابلسيين يوانون اجتماعاتهم واتصالاتهم استعدادا للعقد مؤتمر فى القريب العاجل لتحديد موقفهم ورسم خططهم على ضوء الظروف الراهنة . »

وعلى أثر نشر هذا الخبر تحركت الدوائر الفرنسية فى تونس واستدعت المرحوم البشير الكيلانى بصفته المنتدب من طرفها للاتصال بنا ، وسألته عن صحة الخبر فأكد لها ذلك فطلبت منه الاتصال العاجل بالجمعية ويطلب منها تأجيل الاجتماع ، فقال انه لاحظ هذا للاعضاء حينما اطلع على الخبر ، ولكنهم امتنعوا قائلين أنهم لا يتركون الظروف تدهمهم على غير استعداد والوقت غير قابل للتأخير ثم سألوه أين سيقع الاجتماع فقال لهم بمنزل « أحمد زارم » بالكرم - فطلب منه أن يتصل « بأحمد زارم » بأقصى السرعة ويطلب منه باسم الكتابة العامة للحكومة التونسية تأجيل الاجتماع الى موعد حدوده ، وعلى أساس هذه الحركات ولأجل تحديد الموعد كتبت للاخ محمد عباس الرسالة التالية :

حمدا وصلاة وسلاما

حضرة الاخ الكريم الفاضل الشيخ محمد عباس حفظه الله .
تحية وتكريما وبعد - نتيجة للمذكرة التى قدمتموها من هناك وما أعقبها من الحملة الصحفية وما أذاعته الوكالة فان الجهات الفرنسية قد استجابت الى ما نطالب به من الموافقة على قيامنا بجولة على مضارب المهاجرين يعقبها اجتماع مؤتمر الجمعية الذى ستكون له أهمية خاصة ولقد تلقينا لحد الآن الموافقة وتأكيد الحضور من السادة : الشيخ سالم عبد النبى - محمد الحاج حسن المشاي - محمد غائب الكيب - محمد خليفة بن عامر - هويدة على الطماطى - الحاج اسماعيل ابن اسماعيل - محمد عقريب - على بوسنة حسن - رضا ريج الفيتورى - الجابرى الصويعى الخيتومى - الطاهر البادى - محمد عويدات المشاي - محمود العش - أحمد

الحاج خليفة بن مبارك النالوتى - مفتاح احمد عريقيب هذا مع الاخوان الموجودين
بتونس أمثال محمود على الزناتى - المبروك عمر بالريشة الغريانى - رمضان حسن
طالب - محمد شكرى - عمر مالك - رمضان شادى - مفتاح أغليلىب - محمد قياض
أحمد تريفيس وغيرهم .

يجب أن يكون هؤلاء جميعا على بينة من مسؤولياتهم تجاه وطنهم لكي يأخذوا
فى الإهبة للظروف المقبلة والتي تكاد تكون الآن فى حكم الواقع وحتى يتمكنوا من
مواجهة الأحداث المقبلة المتداخلة ، وغنى عن البيان أن الميدان ليس لنا فيه صديق
بالمعنى الصحيح كما أننى لست فى حاجة لأن أقول لمثلك أن الدول ترتبط بالمصالح
والظروف فى اتجاهاتها ، وهى لا تتورع فى ابتلاع الصديق والحليف والنصيبي
إذا كانت مصالحها تقضى بذلك ، وهذا ما يجب أن يفهمه كل واحد منا حتى لا نفرنا
المظاهر ، وذلك ما يجب أيضا أن نخطط له من الآن ما دمننا مجتمعين ، ونرجو من
الله الإعانة والتوفيق فهو نعم المولى ونعم النصير .

الكاتب العام للجمعية
أحمد زارم

وبعد كن ما تقدم شعرنا بوضوح بأنه من جملة نتائج مذكرة الاخ محمد عباس وما
تمهها أن فرنسا قد ارتاحت لموقفنا بصورة ملموسة ، وعلى أساس من هذا الجو
تقدمنا الى الجهات المختصة بمذكرة طلبنا فيها استقدام أربعة من زعمائنا القدامى
لقيادة الثورة نظرا لما لهم من التجارب الماضية فى هذا الميدان والسمة داخل
الوطن وخارجه والزعماء المطلوبون هم : سليمان البارونى - البشير السعداوى -
عون محمد سوف - أحمد الشنيوى رحمهم الله جميعا ، بعد اجتماعات متوالية
بيننا وبين الجهات الفرنسية طلبت منا صورة من قانون جمعيتنا ، فاهتبلنا هذه
الفرصة وأرفقنا صورة للقانون بمذكرة توضح أهدافنا من هذه المشاركة والطرق
التي يجب اتباعها عند إعلان الثورة :

نص المذكرة بعد حذف المقدمة :

- ١ - استقلال بلادنا بحدودها الطبيعية والمعروفة لدينا من حدود مصر شرقا
الى حدود تونس غربا باعتبارنا مشاركين فعليا وعمليا فى الحرب بجانب الحلفاء
- ٢ - عدم ادخال الشهاب اللبى فى الجيش الفرنسى حتى الذين ولدوا فى
خارج ليبيا لكي تكون الثورة قوية قادرة على أداء مهمتها .
- ٣ - عدم اختلاط محاربي الثورة بالفرنسيين فى حالة الزحف أولا ، لأن
التكتيك الثورى يختلف على التكتيك العسكرى النظامى ، وثانيا ليطمئن اخواننا
فى الوطن لحركتنا ونجد منهم الاعانة .
- ٤ - جعل قيادة الثورة فى عهدة لبيبين تعينهم الجمعية لانهم اعرف بطرق
بلادهم وأماكن المياه ونواجع البنى ونزعات قبائلها وشعور رجالاتها وطرق
استعمالاتهم .

٥ - تزويد الثورة بما تطلبه من متطلبات الحرب كن ما طلبت ذلك دون تفصيل ولا تأخير سواء أكان ذلك تمويثا أم عتادا أم أطباء وغير ذلك ، وكل ما يطلب من الثورة أو يعطى لها يكون عن طريق إدارة الجمعية ويطلب من قيادة الثورة .

٦ - عدم معاملة الليبيين من طرف الحلفاء أينما كانوا كما يعامل الرعايا الإيطاليون في حالة اعلان إيطاليا الحرب على الحلفاء .

٧ - العناية الكاملة بعائلات الذين يلتحقون بالثورة ورعايتهم والاهتمام بهم في كل الحالات الناتجة عن الحرب أى أن يعودوا لأوطانهم الأصلية أو حيثما أرادوا

٨ - تبذل الدولة الفرنسية مع حلفائها وغيرهم جميع مجهوداتها ومقدراتها الدبلوماسية في جميع الاجتماعات والمؤتمرات والمقابلات أبان الحرب وبعدها لتحقيق ما تضمنته هذه المذكرة وأن هذا كله يتعلق بشرف فرنسا العسكرية والسياسي .

وان هذه المذكرة قد سلمت للجهات الفرنسية المختصة كما أرسلنا منها صورا الى سوريا وبغداد وبعد أيام وصلنى جواب من المرحوم البارونى ، يحمل إلينا شكره ورضاه عن عملنا ، كما جاء فى جوابه هذه الجملة التالية التى أعجبت بها ورسخت فى ذاكرتى منذ ذلك الوقت وهى :

ففى هذه الايام نسمع أخبار الثعرب من رانديو - روما - ولندن - وباريز - فتتوتر الأعصاب والله يقدر لوطننا الخير ، هذا واننى أنصحكم أيها الأخوان أن تعتمدوا على أنفسكم ولا تتوقفوا على استشارة اخوانكم فى الشرق . فاعملوا بما توحى إليكم ضمائركم وما تمليه عليكم مصلحة وطنكم . فان ظروفنا تستحل سموف ينقطع فيها الاتصال حتما . الخ .



جولة استطلاعية على أماكن المهاجرين

على أثر اذاعة الشركة الاخبارية الانفة الذكر بايام وافقتنا فرنسا على القيام بجولة على أماكن المهاجرين في البلاد التونسية للوقوف على أوضاعهم ومدى استعدادهم واحصاء الصالحين منهم لحمل السلاح ولو على سبيل التقدير ، وتشكيل وحدات في كل مكان لتكون همزة الوصل بين جهاتهم ومركز الجمعية . ولرعاية مصالحهم في الظروف الاستثنائية وكلف للقيام بهذه الجولة السيدان : محمد أحمد عريقيب - واحمد زارم خليفة ، ولقد بدأت الرحلة في هذه الجولة يوم ٧ ديسمبر من سنة ١٩٣٩ م من تونس العاصمة في اتجاه مدينة ((سوسة)) التونسية ولم يمتد بقاؤنا فيها اكثر من يوم واحد ذلك لانها لا يوجد بها أحد من الطرابلسيين ومنها واصلنا السفر الى مدينة صفاقص بواسطة القطار . وبمجرد وصولنا المدينة اتصلنا بعاملها السيد العزيز الجلولي ((واتعامل في تونس كالحافظ في ليبيا)) .

وبعد مقابلة العامل والتحدث معه قصدنا منزل العالم الصالح العامل بعلمه « الشيخ محمد السلاع » تولاها الله بالرحمة والرضوان . والشيخ من المهاجرين وقد استقر في ((صفاقص)) في احدى ضواحيها بعائلته في منزل كبير متسع من أحسن مساكن تلك المنطقة الحديثة ، وهو يحظى بتقدير واحترام عظيمين من السكان ، ولقد سر بقدمنا ، وتناولنا الغداء عنده ، وبعد الانتهاء وفي فترة الشاهي وجه زميلي السيد محمد عريقيب كلامه الى الشيخ السلاع قائلا له : يا شيخ محمد الحكومة الفرنسية تسأل عنك وقد حملتنا أن نبلفك تحياتها ((هكذا بضمير الجمع)) وأوصتنا بأن نبلفك بأنها على استعداد لتلبية جميع طلباتك التي تطلبها وقضاء أي حاجة ترغبها .

واجاب الشيخ السلاع بقوله : أنا في نعمة من الله وراحة تامة وليس لي أي طلب ولا حاجة أرغبها وكُن ما أرجوه هو البقاء في مكاني محترماً وكفى ، والجدير بالذكر في هذا الموقف هو ان السيد محمد عريقيب ابلغ الوصية باسمنا كما هو واضح ((حملتنا)) والواقع أنني لم أسمع بهذه الوصية وليس لي بها أي علم مطلقاً لا من الفرنسيين ولا من زميلي عريقيب الا عندما أعادها للشيخ السلاع أمامي في منزل هذا الأخير .

والشيء الذي يجب أن أذكره في هذا الموقف هو أن هذا الامر قد أحدث في نفسي تأثيراً سيئاً خوفاً من أن يتلاعب بنا الاستعمار ، أو قد يكون أحد حذرهم مني الامر الذي جعلهم يحترسون مني ، وهممت على أن أحتج على ذلك وأعود أدراجي ، غير أنني فكرت في الامر ورأيت أن الظروف غير سامحة والموقف يقضي على بالسكوت مؤقتاً ومواصلة العمل .

وحينما انتهينا من محادثتنا مع الشيخ السلاع ودعنا وعدنا الى صفاقص

وبدأنا فى الاتصال بجميع الاخوان وهم فى صفاقس كثيرون وأذكر من بين من
اجتمعنا بهم السادة : الدكتور صالح الغريانى - ومحمد بن حميدة - والفيتورى
اليودى رحمهم الله - وسعيد بن الحاج حامد الرحيبى ومحمود العشى رحمه الله
والشيخ محمد بن اسماعيل وغيرهم ، ولقد أتممنا تنظيماتنا وتبادلنا الآراء فمينا
نحن نسعى اليه .

وغادرنا صفاقس متجهين نحو قابس ، ولم يكن بقابس من الليبيين الا ثلاثة
عائلات هى : عائلة المرحومين عبد الله الدرباسى - ومحمد حلمى الجحاوى الخمسى
رحمهما الله - وعائلة على فكيني ، وهذا الاخير لم نجده فى قابس وبالسؤال عنه قيل لنا
انه متغيب عن البلاد ، أما والده الحاج محمد فكيني رحمه الله كان يسكن بعيدا
عن قابس فى بلد « اقبلى » والمواصلات اليها غير متوفرة اذ ذاك ، قصدنا منزل
المرحوم الاستاذ محمد حلمى ومن الغد اتصلنا بالمراقب المدنى ، وهى وظيفة فوق
مستوى العامل ، وهذا المراقب شاب فرنسى لم اتحصل على اسمه كان موقفه
معنا لينا بشوش الوجه لطيف المحادثة وبعد الانتهاء منه وفى طريق عودتنا التقينا
بشيخ كبير فى حوالى السبعين من العمر هو المرحوم (سالم مسعود الهنشير من
قبيلة « الندوة » بالرحيات كان قادما من طرابلس فى طريقه الى تونس لزيارة
أبناء أخيه اجتاز الحدود بدون جواز سفر .

التقينا بهذا الشيخ فاستوقفته حصة للسلام عليه وسؤاله عن الاهل والاقارب
والبلاد وهذا الشيخ لم يكن ممن يعرفوا السياسة ولا يدرك ما نحن بصده ولا يعرف
الأوضاع الحكومية من الناحية التى نريدها نحن ، ومن غد ذلك اليوم ركبنا القطار
من قابس متوجهين الى « قفصة » ولا يوجد من الليبيين بقفصة الا « الطاهر بن وفا »
تاجر بها بتنا تلك الليلة عند رجل تونسى اسمه « بن دولة » وهو من اصحاب الأعمال
الحررة ، ومن الغد ركبنا السيارة العمومية الى صهيب أو (أمضيله) هكذا هذا
المكان له اسمان ، وصهيب هذه منجم « للفسفاط » قريب من قفصة وبه عدد
كبير من المهاجرين ومن بينهم « الشيخ محمد الغطاس » من زيتن ، ولهذا الرجل
قصة من أغرب القصص وقد سمعتها منه مباشرة وسجلتها فى وقتها ، والذى أسفمت
له هو اننى لم أسأله عن الطريقة التى قبض بها عليه الايطاليون ، ولا عن المكان
الذى أعدم فيه رفاقه وأفلت هو من برائن الموت بقسرة قادر ، وأنا وان كنت لا
أصدق هذه القصة ولا أكذبها ولكن لغرابتها أود أن أسجلها كما سمعتها وللقراء
أن يصدقوا أو يكذبوا .

القصة كما سمعتها من صاحبها

يقول الشيخ الغطاس كنت من بين جماعة قبضت عليهم ايطاليا وأصدرت
حكمها على هذه الجماعة بالاعدام وأودعتهم السجن فى انتظار الاوامر بالتنفيذ .
وفى ليلة ظلماء أخرجونا الى قرب شاطئ البحر وأوقفونا صفوا واحدا ونحن مقيدين

بمسلسلة في أيدينا ، وبعد أن مر بنا الضابط ذهابا وإيابا وأحصى عددا تأخر الى الوراء حيث الجنود ، وأعطى الأمر باطلاق الرصاص علينا ، ومع ارتفاع صوت الضابط بالأمر ارتفع صوتي في آن واحد وصحت بأعلى صوتي « يا سيدي عبد السلام » ونفضت يدي فسقطت المسلسلة وفي خفة وحالة لاشعورية اندفعت نحو البحر ودخلت الماء حتى وصلني الى الذقن وقد صادفتني صخرة كبيرة في البحر فاخفيت وراءها وعندما تقدم الضابط « أو كلهم لا أدري » ليتأكدوا من موت ضحاياهم ووجدوا العدد ناقصا واحدا أخذوا يعدون يمينا وشمالا وكثرت رطانتهم ، وأخيرا أخذوا يطلقون الرصاص في كل اتجاه ، وبعد أن يسوا جعلوا تلك المجموعة في هوة كانوا قد أعدوها من قبل وأهالوا عليهم التراب ثم وقفوا قليلا يتحسسون ثم انصرفوا .

أما أنا فقد مكثت مدة حتى خلا الجو من كل حركة فتحركت من مكاني وأخذت أعدوا وأتشر وسط المياه مسافة واسناني تصطك من الخوف والبرد ، ثم خرجت الى البر وسرت في حذر وخوف شديدين حتى وصلت منزلي واخفيت به يومين ولبيلة حتى فارقتي الرعب وذهب عني التعب ، أخذت ما أحتاج اليه وما أمكنني نقله وتسلفت ليلا ملتحقا بالمجاهدين ، وعندما أشرفت على الوصول تنفست الصعداء ، وحمدت الله على نجاتي من الموت ، وأصبحت في اطمئنان ، ولكن ما كدت أصل حتى سقط يدي وضدمني وأقشع أمر وأدهى من الاول ، حيث القي على القبض ووجهت لي تهمة الجوسسة لفائدة العدو بحجة أن افلاتني من الإعدام دون المجموعة كلها لم يكن مجرد صدفة ، بل اعتبروه ثمننا لقيامي بالجوسسة ، وهكذا فقد يسست من الحياة مرة أخرى ، ولكن ألطف من الله تعالى وبقية من عمري في دفتر القدر سخرت جماعة (الفواتير) كانوا من ضمن المجاهدين توسطوا في أمري وتحملوا مسؤولية ما قد يصدر عني مستقبلا وبذلك فقد نجوت من الموت مرة أخرى وهكذا أراد الله أن أعيش الى اليوم لاقاسي ما كتبه الله علي من آلام الغربة وشصف العيش والحمد لله على كل حال .

هذه هي القصة الغريبة التي سمعتها من صاحبها وسجلتها منه مباشرة وبالنذات ، ولعل في « زليتن » من لايزال حيا من رجال ذلك العهد ويعلم شيئا عن هذه القصة العجيبة فيؤكددها ويوضح ما أغمض منها ان كان ...

بعد انتهاء هذه القصة اعود الذكر تفاصيل جولتنا وانتقالنا من مكان لآخر ومقابلات الاخوان ، وجدنا في « المضيلة » ، أو صهيب » اسمين لمكان واحد كما ذكرنا آنفا ، وجدنا عددا غير قليل من المهاجرين من بينهم صاحب هذه القصة - والمرحوم على بوسنة الذي كان من رماة المدفعية في الجيش الوطني أيام الجهاد - وحسن رضا ربح الافتورى ، الذي كان صف ضابط في الجيش الوطني رحمه الله - وعبد الهادي الزركون منزعج مهاجري ورفلة بعد استشهاد زعيمها الشهير عبد النبي بلخير رحمه الله ، وعلى العموم يوجد في هذا المكان من مختلف القبائل وقد بقينا (صهيب) من يوم ٢٣/١٢/٣٩ الى ١/١/١٩٤٠م وقد نظمنا الجالية وتم الاتفاق على كل الاهداف ، ثم غادرنا المكان عائدين الى قصصة ومنها الى التلوى ، والتلوى

منجم أيضا يستخرج منه الفوسفات ولكنه أكبر وأقدم منجم في تلك الجهة من بين أربع مناجم كلها من نوع واحد ، وكان من بين المستقبليين ، الحاج اسماعيل بن اسماعيل من كبار تجار المكان - والشيخ مفتاح الفيتوري - ومحمد بن عيسى - والشيخ صالح الجعفري والظاهر القمودي ، ومحمد الطبال وغيرهم من الاخوان .
أنهينا أعمالنا في المتلوى في مدة ثلاثة أيام ، ومنها ركبنا القطار الى منجم الرديف وقد وصلنا في نفس اليوم والملاحظ ان الطريق بين المتلوى والرديف بها سبعة أنفاق يمر منها القطار تحت الارض فلا يكاد يخرج من نفق حتى يدخل آخر ، ذلك لان الارض بين المتلوى والرديف ذات جبال عالية وأودية عميقة الا انها جرداء لا نبات فيها ولا زرع حيث انها منطقة قليلة الامطار .

استغرق وقتنا في الرديف الى يوم ٨ يناير وفيه اتصلنا بالكثير من الاخوان بينهم وجهاء وأعيان وقادة المجاهدين ومن بين الذين وجدناهم هناك من المهاجرين: المرحوم الشيخ محمد ابن الحاج حسن كبير قبائل المشاشية واحد زعماء الجهاد وبطل معركة « بوغره » - والشيخ محمد عويدات من أثرياء قبائل المشاشية وزعيم احدى قبائلهم - والشيخ الطاهر البدي مترجم قبائل اولاد أبي سيف في المهجر ومجموعة كبيرة من تجار المهاجرين من مختلف قبائل طرابلس وفي خلال ثلاثة أيام أنهينا مهمتنا وأخذنا القطار الى منجم « أم العرايس » ولم نمكث بها الا يوما واحدا ومنها أخذنا القطار الى ، تابديت - فتاليت - فهاجل ابن عباس - ففريانة فالقصرين فسبيلطة ، التي وصلناها في الساعة الثالثة صباحا ، قصدنا محل تجارة السيد « محمد حنيدر » تركنا به حقائبنا ثم اتصلنا بالسيد مفتاح عريقيب الزليتنى وكان معظم الموجودين في سبيلطة من اخواننا الصيعان ومن غد ذلك اليوم أخذنا القطار في طريق عودتنا الى تونس فوصلناها الساعة الخامسة بعد الظهر من يوم ١٤/١/١٩٤٠م انتهت الجولة .

وبعد عودتنا بأربعة أيام في ١٨/١/١٩٤٠ قدمت تقريرا للجهة المرتبطين بها في أعما لنا تلك يتعلق بالجولة بين ربوع المهاجرين لتكون السلطة الفرنسية على علم ومعرفة بتشكيلاتنا الاحتياطية ورؤسائها ولم أذكر في هذا التقرير « عمدا » ذلك الشيخ الذي تقدم وان ذكرت باننا قد التقينا به في قابس وهو قادم من طرابلس وهو « سالم بن مسعود الهنشير الرحيبي » .

الدعوة لاجتماع المؤتمر

بعد الانتهاء من الجولة التي تقدمت تفاصيلها وبعد عودتنا الى تونس العاصمة
بمدة لا أستطيع تحديدها بدأنا في الاستعداد لاجتماع المؤتمر الذي طالبنا كثيرا
بعقدته ، فاخذنا في كتابة رسائل الدعوة لحضور الاخوان في الوقت المقرر ، وفيما
يلي صورة (زكوغرافية) للرسالة التي ارسلت الى المرحوم محمد بن الحاج حسن ،
وكان رابضا باتباعه في منطقة (قفصة) وهذه هي الرسالة الوحيدة التي تمكنت
من العثور عليها ، « اذ تكرم بها أحد الاخوان الذين يجرون كثيرا وراء وثائق التاريخ
هو الاخ حسن خشيم فشكرا له) من بين تلك الرسائل التي تعد بالعثرات ، اللهم الا
مسودة كثر فيها الشطب والتعديل وهي مسودة للرسالة التي ارسلت الى الاخ (محمد
عباس) وسأقتل نصها بعد رسالة محمد بن حسن رحمه الله .

جمعية
الإخاء عرطال النيسورية
تونس

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه الرعية المحترمة المحترمة سيدي محمد بن الحاج حسن نحية و
بناء على أن تبارك الهيئة السياسية الدولية الحاضرة و بناء على ما حكمه
عليها المحكمة الدولية ترى ان يجب ان يتم العمل بالجامعة التونسية
يوم ١٧ الجاري الموافق فيما يخص تهيئة و التفتت على جميع امورنا
وعليه فان الجمعية انما شئكم باسم الله في المحفلة و مكانة القبولية و تهيئة
الدعوة و ان تظروا في الوقت الميسر بعدة بريرة و الفضل على الله
و دتم موقفي فخر مريد في التماسكم الجمعية المحترمة حليف الرعية الرئيس

بسم الله الرحمن الرحيم
حضرة الزعيم المحترم المجاهد سيدي محمد بن الحاج حسن تحية واحتراما ،
بناء على ارتباطك الحالة السياسية الدولية الحاضرة وبناء على ما تحتمه علينا المصلحة
الوطنية ترى جمعيتكم لزوم حضوركم بالعاصمة التونسية صباح يوم ١٧ الجاري
للتفاهم فيما يخص قضيتنا والاتفاق على جميع أمورنا ، وعليه فالجمعية تناشدكم
باسم الوطن المحتضر وسكانه المقيمين أن تلبوا الدعوة وأن تحضروا في الوقت
المعين أعلاه بسرعة والفضل عائد اليكم ، ودمتم موفقين محترمين .
الكاتب العام للجمعية
الرئيس

١٩ جمادى الأولى ٣٥٨ هـ ١٩٣٩\٧/٧ م

رسالة لالاخ محمد عباس

الاخ الاستاذ محمد عباس المحترم سلاما واحتراما . وبعد :
كنت قد كتبت اليك رسالة من مدة ما ضية اى قبل القيام بالجولة ، والآن
وقد عدنا منها ، وهذا مادعاني أن أكتب اليك هذه ، رجاء قدومك للقيام بالتحضيرات
اللازمة للاجتماع ، والتي من بينها ايجاد محل لائق ومتسع للسكنى الذين سيفقدون
من مختلف الجهات البعيدة ، والذين من بينهم من لم تسبق له معرفة المدينة ، أمثال
الشيخ محمد بن الحاج حسن - والشيخ سالم بن عبد النبي - ومن يأتي معهم
من جماعات الجنوب .

هذا وقد تحدد موعد الاجتماع يوم ٢٠ الجاري هذا ما لدى الان كتبتك اليك
وانا في انتظار قدومك ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

من أخيك المخلص : أحمد زارم

ملاحظة :


بعد كتابة ماتقدم في هذه الرسالة وقيل ايداعها في البريد جاءني الاخ الشيخ
رمضان حسن طالب وطالب منى أن أكتب اليك ما يلي : انه يطلب حضورك قبل
الموعد المحدد بأيام للاجتماع لانه لديه معك مفاهمة خاصة لم يوضحها لي ، وليس
من حقي أن ألج عليه بأن يوضحها لي ما دمت أعتقد جازما أن النوايا طيبة والضمان
سليمة والهدف واحد .

جمعية
الإطاع عظم الشوق
لسم الله الرحمن الرحيم
سولين

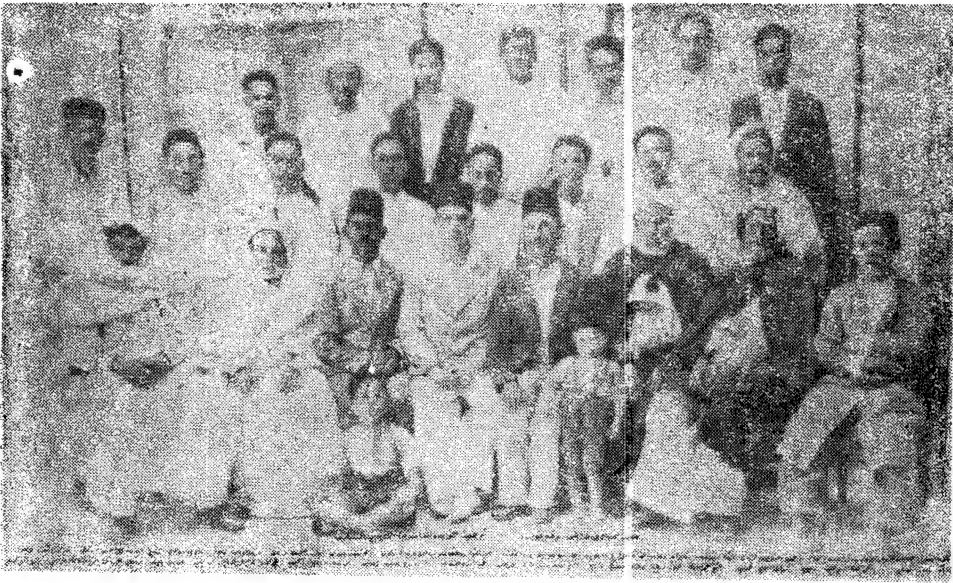
هذه الرعي المحترم المجاهد سيدنا صالح بن عبد النبي
هنا على ارتكاز الحلة السياسية الدولية الحاضر ونما على ما تحم علينا المصلحة الوطنية ترى
جميعكم لزوم حضوركم بالعامم التونسي هبوع يوم ١٧ الجاري للتفهم فيما يخص قضيتنا والارتقاء
على جميع أمورنا وعلمنا فالحقيقة نناشدكم باسم الوطنية المحتضر وسكانه المقهورين ان يلبوا
الدعوى وانه تحفوا في الوقت المعين اعلاه بعبء والعقل كما انكم ودعم تحريمه موفيقه

الرتب
محمد بن عبد الله

كانت الجمعية احمد زارم خليفة الرعي



١٩ جمارى ١٥٨٨ هـ ٧ ٧ ٧



وصل السيد محمد عباس الى تونس واخذنا في التحضيرات ، وتم كل شيء على اكمل وجه وانهقد المؤتمر فى شهر مارس من سنة ١٩٤٠ م (بنهج الصباغين) بتونس ، وقد كان جدول اعماله يحتوى على النقاط الاتية :

- ١ - قراءة تقرير بعض اعمال الجمعية وتطوراتها .
- ٢ - انتخاب امين مال للجمعية .
- ٣ - النظر فى هيئة الجمعية لاقرارها او تعديلها او تجديدها كليا .
- ٤ - اشياء غير منظورة قد تحدث او اقتراحات تقدم من المؤتمرين .
- ٥ - النظر فى الخطوات التى ينبغى اتخاذها بالنسبة للمستقبل الغامض .

انهقد الاجتماع فى الساعة العاشرة من صباح يوم ... مارس ١٩٤٠ م وبمناسبة هذا الاجتماع أبدلت السلطات الفرنسية المرحوم ((البشير السكيلانى)) ((والاستاذ . برشى)) بشخصين اخرين هما : المرحوم : ((محمد اسكندر)) . والاستاذ ((سالومو)) والسيد محمد اسكندر كان فى وظيفة عامل واحيل على التقاعد وكان عمره اذ ذاك يناهز الخامسة والستين تقريبا ، وهو رجل هادى الطبع لين العريكة مترن التفكير قائل الكلام لا يظهر عليه الميل لنا او علينا ، اما الثانى فهو الاستاذ ((سالوهو)) رجل مستشرق على جانب من الثقافة العربية فى حوالى الخامسة والخمسين من عمره ، وهو يشغل رئاسة (مجلس التعقيب) فى العداية التونسية قابل الكلام كثير الملاحظات يبدو على ملامحه الذكاء ، كما أنه يحمل فى نفسه المكر ، ولكنه لا يعرف عليه ذلك الا بالتجربة ،

قلنا اجتمع المؤتمر - وقد افتتح عمله بتلاوة آيات بينات من الذكر الحكيم تتفق والموقف ، ثم نهض « كاتب عام الجمعية » ورئيس الاجتماع وقدم أعضاء الجمعية واحدا واحدا للمؤتمرين ، وبعد ذلك قرىء التقرير الذى تضمن أعمال الجمعية منذ نشأتها وتطوراتها واتصالاتها ، ولقد استغرق هذا بمناقشاته وسؤالاته وغير ذلك كاهل اليوم ، ثم رفعت الجلسة لتستأنف فى اليوم التالى ، عادت الجلسة للانعقاد فى اليوم الموالى وفى نفس الساعة ، وطلب للمؤتمرين انتخاب امين مال للجمعية ، ولقد اتجهت أنظار المؤتمرين نحو الاخ محمد عباس الا أنه حاول الهروب والتخلص ، ولكن المؤتمر بالاجماع أصر عليه والح والزهره بالقبول ، فقبل ثم نظر المؤتمر فى تحركات الجمعية والخطوات التى انتهزتها وبالاتهاء من هذا الموضوع انتهى الوقت ، ورفع الاجتماع ليعود فى اليوم الثالث .

استؤنف الاجتماع فى اليوم الثالث ، وفيه طرح موضوع انظر فى هيئة الجمعية فتناقش المؤتمر حصة من الوقت ، وفى غمرة المناقشات ، طلب المرحوم ((الشيخ محمد ابن الحاج حسن)) أن ينصتوا اليه فاتجهت الانظار نحوه وعم السكوت ، وتكلم الشيخ محمد قائلا . انا اقول لكم رأى فى الجمعية : ان الرجال الذين أسسوا هذه الجمعية وساروا بها هذه المدة الطويلة حتى أوصلوها الى هذا

المستوى من تلقاء أنفسهم وبدافع من شعورهم وبحافز من وطنيتهم دونما اعانة
منا مادية او أدبية فهم فى نظرى أولى الجميع وأجدرهم بمواصلة تسييرها ونحن
معهم ورهن اشارتهم فيما يخص مصلحة وطننا ، أما اذا نحن أبدلناهم بأخرين من
الذين لم يفكروا فى هذا العمل فكون اذا من الفالطين ، بل من الخاسرين بارتكابنا
تغييرات لا مبرر لها قد تؤدى بحركتنا الى الفشل واستغلال الغير لا قدر الله ، لذلك
فإننا لا نريد بهم بديلا ، فليواصلوا والله معهم ونحن من وراءهم نؤيدهم ومن الله
الاعانة والتوفيق .

هذا رأى والناس يسمعون ، ثم التفت الى الشيخ (سالم بن عبد النبى) وكان
بجنبه وقال له ما قولك ياشيخ سالم . . ؟ فاجابه هذا بقوله : هذا هو رأى الذى
كنت أود أن أقوله ثم توجه الشيخ محمد للمجتمعين وقال ما رأيكم أيها السادة ،
وهنا أعلن الجميع موافقتهم عن فهم واقتناع ، لما لهذين القطبين من أصالة الرأى
وسابق الخبرة وعظيم المواقف فى أيام الجهاد داخل الوطن فى نظر المهاجرين .



أيدي الاستعمار تلعب في الظلام

وبعد الانتهاء وفي آخر الاجتماع ودون سابق علم تقدم المرحوم الاخ محمد شكرى كويدير رئيس الجمعية من سنوات ، تقدم للاجتماع فى اصرار وتصميم بتخليه عن الرئاسة واستقالته من الجمعية نهائيا ، ولقد سادت الاجتماع لحظة من السكوت بسبب المفاجأة الغير منتظرة والغير مسببه والتي لم يدرك المجتمعون دواعيها ، ولقد حاول المؤتمر بمختلف الطرق ارجاعه عن عزمه أو معرفة الأسباب التي جعلته يتخلى عن الرئاسة والابتعاد تماما عن العمل بأى صفة ، حتى يعمل المؤتمر على تذليلها ، كما وقعت اتصالات جانبية عديدة للكشف عن السبب ، ولكننا لم نصل معه الى النتيجة المطلوبة ، وهكذا فقد كان موقفه غامضا محيرا .

ففى هذا الجو الغامض وعلى أساس من موقف المرحوم محمد شكرى وأسبابه تقدم اثنان من الاخوان وهما حديثا عهد بالجمعية كل منهما يطلب رئاستها . ولكل منهما قوة خفية تدفعه وتؤيده فى الظلام تقدم الاول وهو السيد « » وأبرز مذكرة يطلب الموافقة عليها والعمل بها فيما اذا أسندت له الرئاسة ، ولقد جاء بهذه المذكرة جاهزة ، وكانت متضمنة مائتار جديلا حادا بل وعنيفا بين المجتمعين الى حد جعل المرحوم الاستاذ « محمد غالب الكيب العلاقى » يطلب بلهفة والحاح من سكرتير الجمعية الذى هو رئيس الاجتماع بأن يستعمل نفوذه ويوقف الجلسة نظرا لتوتر الجو

وعلى اثر ذلك طوى صاحب المذكرة مذكرته وانكمش ، وهنا خلا الجو للثانى وهو السيد « » وهذا رجل شبه أمدى ولكنه على جسانب من الدهاء والتلاعب والاستغلال

تقدم هذا الرجل الثانى طالبا الرئاسة ولكنه لم يجد قبولا ، فانتظر حتى ساعة متأخرة من الليل وطاف على أولئك الذين جاؤا من الجهات النائية بمسا فيهم الشيخان : ابن الحسن - وابن عبد النبى ، قائلا لهم ان الجو متأزم وغدا قد يحدث ما لا تحمد عقباه بين المجتمعين ، وأنا أود انقاذ الموقف ، وعليه أطلب منكم أقرارى على القيام بأعمال رئاسة الجمعية حتى يقع اجتماع آخر فينتخب رئيس للجمعية فوافقوه على ذلك ، وفى صباح اليوم الموالى أعلمونا بما تم من موافقتهم فقلنا كيف تفعلوا ذلك فى غير اجتماع . . ؟ فقالوا لقد طلب منا ذلك « وأعطيناه الكلمة » على حد قولهم ولقد قبلنا ماوقع أسفين الى حين وهكذا فقد بقى هذا الاخ قائما بأعمال رئاسة الجمعية بصورة مؤقتة ودون ما انتخاب ولا محضر .

وعلى اثر انتهاء جلسات المؤتمر رفعنا تقريرا عن أعماله ومنجزاته وذهبت به لتسليمه الى الاستاذ « سالومو » ثم لزيارته أيضا لانه حل محل سابقه ، وبعد أن حييته ومحادثة شفوية تتعلق بالجولة سألنى الاستاذ « سالومو » فى موضوع تقرير الجولة - سألنى لماذا لم تذكر فى تقريرك ذلك الشخص الذى التقيت به فى قابس . . ؟ قلت بتجاهل أى شخص هذا فقد التقينا بكثير من الناس فقال ذلك الذى سلمتما عليه بعد خروجكما من المراقب وهو قادم من طرابلس .

وهنا تداركت الموقف وعلمت أنه على علم دقيق بالامر ، فقلت نعم صحيح ولكن هذا شيخ مسن ومن البادية لا يفهم شيئا مما يقيسنا ، فقال يجب ذكر كل شيء يصادفكما في طريقكما فقلت اسمح لي يا استاذ ((سالومو)) أننا ذهبن في عمل معين ومحدود وفيما يتصل به أحطت بكل شيء وهو أهم ما نفكر فيه في هذا الوقت أما هذا الشيخ وأمثاله فهناك أرساد الحدود ومراكز البوليس والجمارك يمر بهم هو وغيره وهذا هو عملهم ، أما نحن فموضوعنا شيء آخر ، ومع ذلك فأننا لا أريد أن أتطفل على عمل ليس في اختصاصنا ولا هو في برنامج عملنا .

أنهينا موضوع ذلك التقرير ، وتغير الحديث ، فقال لي لقد أصبح قريبا من المؤكد بأن إيطاليا ستكون في جانب المحور وضد الحلفاء ومن باب الاستعداد فأننا نريد أخذ بعض الشكائب من الطرابلسيين لتدريبهم على الهبوط من الطائرات بالمظلات ، فقلت لا مانع من ذلك بل أننا نرحب به غير أنه يجب أن يكون عن طريق الجمعية فوافق على ذلك .

وبعد الانتهاء من هذا الموضوع وجه لي الاستاذ ((سالومو)) كلامه قائلا : أود أن أبدى لك أمرا وأرجو أن تفهمه جيدا ، قلت بفضل ، فقال : أننا الآن في حالة حرب وقد ارتبطت مصالحنا ببعضها في هذه الحرب ، فإذا ضاعت مصالحنا ضاعت مصالحكم معها أتعرف هذا .. ؟ فقلت نعم هذا صحيح فقال : اذن نريد منك أن تكون يقطا فنحن نعول عليك أكثر من غيرك ، وأنت عربي مسلم كاهل البلاد ولذلك تستطيع أن تختلط بهم ويطمئنون اليك ففي إمكانك أن تخبرنا عن العناصر « الدستورية » أي عناصر الحركة الوطنية التونسية « المتحررة » وعن اجتماعاتهم وأماكنهم وكن مطمئنا فأننا سنحتفظ بسرك دائما كما تريد ، كما أننا لا نضر أحدا منهم وإنما نوقفهم في أماكن معينة ونوفر لهم أسباب الراحة تحت الرقابة حتى تنتهي الحرب فنطابق سراهم افهمت .. ؟

وما كنت أسمع منه هذا الكلام حتى أحسست باضطراب نفسي شديد الواقع وشعرت أننا في صدد الدخول في صراع محرج وخطير ، ذلك أن عملا كهذا لا يقبله ضمير ولا يتحملاه وجداني وهو منافي للمصلحة العربية والكرامة الشخصية ولا يتفق حتى مع مستوى حركتنا الوطنية ، والظروف خطيرة والمعارضة فيها جريئة ومن هنا فقد أصبح الموقف جد حرجا ، ولكن الله حلت قدرته قد أنقذني من الفرق فبعث في روعي شيئا من الشجاعة الأدبية فالهمني كلمات كانت مقبولة كما قذف في روع محدثي شيئا من التفهم وحب الانصاف .

فقلت تسمح لي يا استاذ ((سالومو)) أن أجيبك بصراحه .. ؟ فقال نعم الصراحة كل الصراحة ، وهنا قلت : اعتقد بأننا نتذكر دائما ولم ننس في يوم من الأيام فضل فرنسا علينا عندما التجأنا إليها فقبلتنا وأمنتنا بعدما اجتزنا الحدود التونسية وفتحت في وجوهنا ميادين العمل لكي نعيش ونستقر وهو ما نقدره لها دائما ونشكرها عليه كل ما عادت بنا الذاكرة الى تلك الايام الخوالي .

وما دمنا نقدر هذا الجمل لفرنسا فلا شك انه في الوقت نفسه لا ينبغي لنا

بأى حال من الاحوال أن ننسى فضل اخواننا التونسيين الذين هم استقبلونا بعطف اخوى وفتحوا لنا أبواب منازلهم وقاسمونا اقواتهم وشاركونا ألامنا ورثوا لحالنا وذلك هو كل ما يستطيعون ، وفوق هذا وذاك فانهم اخواننا مثل ما تفضلتهم حضرتكم ، أهمل من المروءة أم من الانسانية أن نقابل ذلك كله بأن نصبح نقمة عليهم فى فقر دارهم ؟! لذلك كله أرجوك بصفتك الشخصية أن تكون فى جانبنا فى هذا الموضوع ، وأن تدافع عنا جهداً لكى تعفونا من هذا المازق واعتمادنا عليك بصورة خاصة ، ومع كل ما تقدم فإن لكم من الاخوان التونسيين انفسهم ما يقينكم عسا فى هذا الامر ، وهم أدرى بحركاتهم وأعرف بعناصيرهم وهذا رجاء نطلبه منكم .

ولقد كان الاستاذ « سالومو » ينصت الى بعناية واهتمام حينما كنت أتكلم ولما انتهت كلامى حول نظره الى المنصه أمامه مطرقاً قليلاً ثم رفع رأسه وقال لى كلامك صحيح وأنت على حق ، ولكنها الظروف تقضى بهذا وأكثر ، وعلى كل فكن مطمئناً ساعمل على تحقيق طلبك هذا ما أمكننى عمله ، وما كنت أسمع كلامه هذا حتى أكبرت فى الرجل أدراكه واتزانة ، إذ اننى ما كنت أنتظر منه هذا الجواب ، بل توقعت منه أنزعاجاً وغلظة وغضباً وتهديداً كما هى عادة الموظفين من المعمرين الفرنسيين بتونس تجاه من يعارضهم خصوصاً ونحن فى ظروف دقيقة والمعارضة فيها تشكل خطراً محدقاً على صاحبها .

وفى يوم من أيام سنة ١٩٤٠ م استدعانى الاستاذ « سالومو » وعند حضورى بمكتبه بدأ فى حديث غير ذى موضوع ومن هنا عرفت أن هذا الحديث ليس الا مقدمة لحديث أهم وأخطر ، وفعلاً فقد تخلص بعد قليل الى السؤال التالى : هل الطريقة السنوسية منتشرة فى طرابلس ؟! ، فقلت نعم انها منتشرة بكثرة فقال لى أنا أعنى بسؤالى هذا : (جهتنا هذى من هنا القريبة أعنى طرابلس فقط من غير برقة) . وما كاد هذا السؤال يخرج من فم الاستاذ « سالومو » وتلقاه مسامعى حتى وقع اضطراب شديد فى أعماقى ، وأحسست باننى قد ظفرت برأس الخيط الذى سوف يكشف لنا سر تصميم الاخ محمد شكرى كويدير على الاستقالة من الجمعية رغم الإلحاح من الجميع .

وبالرغم من شعورى تجاه هذا السؤال فقد سيطرت على احساسى وتجاهلت الامر ، وصممت عمداً على أن أتوغل فى المبالغة فى قوة وانتشار الطريقة السنوسية وتمكن نفوذها فى الجهة التى أشار اليها الاستاذ « سالومو » أعنى إقليم طرابلس أملاً أن يكون لهذه المبالغة تأثيرها على افكارهم الظالمة وأهدافهم الرهيبة فأجنته بهدوء وبساطة كائن لى أقوم شيئاً مما يرمى اليه ، فقلت نعم أنا أيضاً أعنى طرابلس فان الزوايا السنوسية منتشرة فى كل مكان وهذه الزوايا مشائخ وأتباع يكونون الاغلبية الساحقة .

ولما سمع كلامى هذا ، امتنع وجهه وقال كيف تقول هذا وبين الطرابلسيين والسنوسيين عداوات ومنازعات من زمن الحرب الايطالية والصفائين لا تزال كامنة فى الصدور ؟!

قلت : هذا صحيح وقع في الماضي ، وقد وقع ذلك حتى بين القبائل الطرابلسية نفسها ، ووقع بين قبائل برقة أيضا ، ولكن هذه المنازعات كانت كلها أو كلها لأسباب شخصية وأسرابية وقلبية أثارتها وغذتها إيطاليا بمساعيها ودسائسها وهناك منازعات نتيجة أجتهاادات خاطئة .

الا ان رجال البلاد والشعب كله تنبهوا جميعا لتلك الغلطات الفادحة التي أضرت بالبلاد ضررا فادحا ، وان كان هذا الانتباه جاء متأخرا بالنسبة لحركتنا الماضية في ميدان البلاد الداخلي .

وعلى كل فقد ذهب ذلك كله وذهبت حتى اثاره ايضا مع ذهاب تلك الأيام الغابرة ، وطويت تلك الحوادث حيث ضمتها طوايا أكفان التاريخ ، ونم يبق لها أى أثر الا الموعظة ، وقد زادنا نسيمانا وهو عظة ظلم ايطاليا وتصرفاتها التعصبية ومعاملاتها البربرية لشعبنا ، وها أنكم تروننا اليوم هنا نعمل جميعا وهذا اسم جمعيتنا دليل على ملموس وهذا رئيسها السيد محمد شكرى فهو من بنغازى ، وكذلك اخواننا فى الشرق ، فالجمعية فى سوريا رئيسها طرابلسى وسكرتيرها عمر شنيب من بنغازى ، ثم أخرجت رسالة شخصية من جيبى كنت قد تلقيتها من الاخ عمر شنيب يحثنا فيها على التمسك بادريس ومبايعته وناولته الرسالة وقلت له هذا دليل ناطق على وحدتنا (فاخذ منى الرسالة وبعد قراءتها احتفظ بها ولم يعدها الى) وكذلك فى مصر وغيرها من البلاد التى يوجد بها من اخواننا .

ورغم هذا كله يبدو ان الاستاذ سالومو لم يقتنع بكلامى هذا فقد شعرت أن نهجته يشوبها شيء من الامتعاض حينما قال لى : اسمع اذا كان الاتفاق غير ممكن بين الطرفين فى المستقبل وهذا ما اعتقده نظرا للسوابق التاريخية فليكن العمل منفردا من الآن ، كما ألح على كثيرا فى طرح الموضوع على أعضاء الجمعية لبحثه على ضوء الماضي ، فقلت : سوف أفعل ذلك ، وعندما عزم على الانصراف استوقفنى قائلا : أود أن ألاحظ لك شيئا ، وهو ان الكلام الذى أبديته لك هو رأى شخصى صادر عنى ، وليس من الحكومة الفرنسية ، لذلك رأيت أن أنبهك لى تعتبره كذلك ولقد حضر فى هذا الاجتماع (الكبتان : اجى)

ومن الغد أعدت هذا الحديث الى الاخوان ولقد فهم الجميع ما فهمته ، وبدأ لنا أن هناك اتفاقا سرييا بين الحلفاء ، « ولكن أنا أريد وأنت تريد والله يفعل ما يريد » فلم يكن فى حسابهم انهيار فرنسا ذلك الحدث الذى غير مجرى التاريخ وحل كل ما سبقه من الارتباطات والاتفاقات ، وهذا ما أرادته الله - « ومصائب قوم عند قوم فوائد » الامر الذى جعل فرنسا فى نظر حلفائها غير ذات موضوع رغم وجود الجنرال (ديغول) بينهم ، ولكن كان وجوده بينهم فى الواقع « كفحل بلا ابل » وبسبب هذا التبرم الغير الشريف فى سياسة الحلفاء نحو حليقتهم التى كبا بها الجواد من أجلهم وأجلها تغيرت السياسة الفرنسية الى ما هى عليه اليوم .

وبعد يومين من هذه المقاتلة وصلتنى رسالة من الاستاذ « محمد غائب الكيب العلافى » وقد كان يسكن فى بلد « اقليبية » وتبعد عن تونس العاصمة أكثر من ١٠٠ كيلو متر ، والاستاذ غالب رجل عسكرى دراسة وتطبيقا ، وهذا نص رسالته:

رسالة من المرحوم محمد غالب الكيب



محمد غالب في شيخوخته رحمه الله

محمد غالب في شبابه رحمه الله

جناب الوطني الفاضل سيدي أحمد زارم .
 السلام عليكم وبعد :
 فقد ظهرت في هذه الأيام نشاط وحركات عسكرية كبرى في القطر التونسي،
 فما من يوم الا وترى فيه جيوشا تجهز وترسل لتأخذ مكانها في الواجهة استعدادا
 للطوارئ ، ونحن وسط هذه الاستعدادات والحركات النشيطة كالأجانب الذين
 لا يهمهم أمر هذه الحركات تحرب متوقعة والمساءلة تهمنا مباشرة حيث انها اذا وقعت
 انما ستتقع في بلادنا وضد عدونا فانها فرصة مناسبة لظهور نشاطنا بأخذ مكاننا
 في الواجهة ليعلم عدونا اننا لم نموت ولم يقض علينا ، بل نحن أحياء ودائمنا مستعدين
 وحاضرين للفتك به ولا نترك فرصة تمر دون أن نستنهزها ضده . فهل أنتم على اتصال
 مع الحكومة ؟ وهل فررتم معها شيئا في خصوص تعبئة الطرابلسيين وأخذ
 مكانهم اللائق بهم في الواجهة واستعدادهم للغارة على عدوهم أم أنتم سكوت ؟
 والسلام

أخوكم محمد غالب

٢٩ أوت سنة ١٩٢٩ م

ولما كانت اتصالاتنا بالاستاذ محمد غالب مستديمة وان كان هو يسكن في بلد تبعد عن تونس بأكثر من مائة كيلو متر فنحن دائما نعلمه بما يجسد عن طريق البريد ، ومن هنا فهو يعلم كل تحركاتنا ولذلك ظننت أنه يريد من وراء سؤاله في رسالته هذه معرفة تخطيط يتعلق بالمستقبل كنا قد تكلمنا في شأنه بغير صراحة في يوم ما بحضوره وهذا التخطيط على جانب من الخطورة ولذا فقد وقع تحريره وتحديد نقاطه وبقي سرا مكتوما الى أن تحل ساعة العمل وحينئذ نسلم صورة لكل فرد من الافراد المعدودين الذين وقع اختيارهم وضبطت أسماءهم في قائمة حفظت مع التخطيط ، وذلك احتياطا من أن يتسرب خبره الى الفرنسيين ، لانه تخطيط يحدد طرق مواقفنا وتصرفاتنا تجاه الفرنسيين بمجرد احتلال النفط الاولى من وطننا وذلك للمحافظة على وحدة البلاد ، وحتى لا نترك لهم فرصة لبث التفرقة والفتن وزرع الشكوك والشقاق بين المواطنين ليستغلها الاستعمار فيما بعد للسيطرة على البلاد

وعلى اثر تسلمي هذه الرسالة وفهمي منها ما تقدم ، وبما أننا كنا ننتظر فرصة اجتماع قادم يحضر فيه الاستاذ غالب الى تونس فنسلمه التخطيط كي يدرسه ويعطى رايه فيه بوصفه رجلا عسكريا دراسة وتطبيقا ، فقد رأيت أن أرسل له صورة منه ، وفعلا فقد أرسلت له صورة بالبريد وطلبت منه دراستها مليسا واعادتها لي مع ملاحظاته عليها ، وبمجرد وصولها اليه جاءني الى بيتي (بالكرم) وهو في حالة من الانفعال الشديد ، وقد كانت مفاجأة غير منتظرة ، وبعد السلام جلس قليلا فسألته اذا كان قد بلغه التخطيط ، فقال نعم وصل أرني الاصل فجئت به وبعد ان نظر فيه وجه لي لوما شديدا قائلا ما هذا التهور أترسل مثل هذا الكلام في البريد !! فلو قدر واطلعت عليه فرنسا لنكلت بنا أشد التنكيل ، ولضاعت آمالنا الوطنية عن طريقها ولعلها مكرا تسلمنا لايطاليا ، فأى تفكير لك هذا ؟ ثم قال لي ان الصورة التي وصلتني أحرقتها بمجرد اطلاعي عليها ، وحتى هذه لا أريدها أن تبقى وأخذ يمزقها ثم قال لي والآن لا أتناول غداء ولا أبرح المكان حتى تحرق هذه الأوراق واراها امامي هباء أسود ، وقد أحرقت فعلا .

ايطاليا فى الميدان

بعد المؤتمر الانف الذكر اتخذت الجمعية مقرا لها فى (نهج الذهب) بتونس وفى هذا المقر وقع اجتماع عام وفيه اُبدل اسم الجمعية من جمعية الدفاع عن طرابلس وبرقة الى « جمعية التوادد والتعاقد بين المهجرين المسلمين » وفى هذه الفترة أخذنا نوال الاجتماعات والاتصالات ببعضنا وفى تفكير مستمر واستعداد للمستقبل القريب والبعيد ونهية أنفسنا لما ينتظرنا من المواقف العصيبة تجاه العدو والصديق ، وفى اليوم الحادى عشر من شهر يونيو سنة ١٩٤٠م أعلنت ايطاليا الحرب على الحلفاء منحاذاة الى جانب ألمانيا الهتلرية .

وفى هذا اليوم نفسه استدعانى المكتب المختص ولما مثلت فى المكتب طلب منى السفر فورا الى الجزائر لالتحاق بالقيادة العامة للحلفاء فى شمال افريقيا على أن يكون السفر باقصى ما يمكن من السرعة وبعد ان تلقيت هذا الامر رجعت الى الاخوان وقد كانوا فى اجتماع متواصل بسبب إعلان ايطاليا الحرب . وأعدت لهم ما طلبه المكتب الفرنسى المختص منى وهو السفر السريع فاستولى على الجماعة شىء من الوجوم والتفكير العميق .

وبعد لحظة أظهر الاستاذ محمد عباس اعتراضه على السفر قائلا : ما لنا والقيادة فنحن اتجهنا الى بلادنا لبدء الثورة فان هذا السفر أمر مبيت سيؤدى الى تشتيتنا الذى ينتج عنه ضياع مصلحتنا الوطنية لان الاتصال ببعضنا والتشاور فى خططنا المبينة والامور الطارئة يصبح متعذرا ونحن ما دخلنا هذه المهمة لكسب مادي او معنوى شخصى ، وانما لتحقيق مصلحة وطننا الا وهى استقلال بلادنا وبعد هذه التبعات من الاستاذ محمد عباس ، قال يجب أن ترفض السفر ، وقد خاض الاخوان فى الموضوع ، وبعد دراسته على مختلف وجوهه اجمع الاخوان على أن الظروف دقيقة لا تتحمل المعارضة وقد اقتنع الجميع بذلك .

وفى نفس الوقت غادرت الاجتماع وعدت الى منزلى فى « الكرم » لسكى أنهىء للسفر ، وقبل ظهر ١١ يونيوه جاءت الطائرات الايطالية المفيرة وقد استهدفت منشآت فى المنطقة منها : مركز توليد الكهرباء ، ومطار آيروبور ، والخط الحديدى المكهرب الرابط بين تونس العاصمة وأحوازها من حلق الوادى الى المرسى وغير هذه من الاهداف ، وقد أخذت هذه الطائرات تمطر تلك الاهداف ، بوابل من قنابلها المزعجة ولكنها من ألطاف الله لم تصب أى هدف من تلك الاهداف فى ذلك اليوم .

ولقد كان ذلك اليوم يوما تاريخيا فى حياة تونس وشعب تونس ، يوما وباله من يوم ، يوما ذهلت فيه العقول وطارت لهوله الأبواب يوم خرجت فيه النساء المحجبات فى ذهول وشروء يخبطن الارض بأرجلهن بدون وعى ، وتغلى الكثير من الرجال عن كبريائهم وهم يهرولون فى ذعر وانزعاج حتى ليخيل لك كأنه يوم القيامة ، كل يطلب النجاة لنفسه وكفى .

والواقع ان الناس معذورون اذ لا عهد لهم بمثل هذه الاحداث في ماضيهم ،
فهذه هي اول مرة في تاريخ تونس فيما اعتقد يرون طائرات حربية عدوة تغزو
القضاء التونسي وتحلق فوق رؤوس الناس وتلقى بصواعقها على أهداف ضخمة
وحיוية ، وقد زاد في رهبة الموقف اختلاط صدى انفجار القنابل بهدير الطائرات
فكون ذلك صدى رهيبا مزعجا يصم الاذان ويهز مشاعر كل انسان .

ومما يزيد في هول المنظر ورهبة الموقف واضطراب النفوس هو أن بعض
القنابل سقطت في مياه « بحيرة شكل » فشاهد الناس المفعول المريع لتلك
القنابل ، فحينما تسقط القنبلة داخل هذه البحيرة المائية يندفع الماء منها
الى علو شاهق وفي خفة وسرعة خاطفة كأنما يدفعه الشوق المضنى لتقبلها قبل
وصولها الامر الذي زاد في ازعاج الناس على السواء ، وقد أنتشر رجال الدفاع
السلبى فى كل مكان ، وكلهم من العرب فى تلك المنطقة يرشدون الناس لاتقاء
الايثار ، وقد قاموا بواجبهم على خير وجه .



التحاقى بقيادة الحلفاء فى الجزائر

ففى صباح ١٢ يونية سنة ١٩٤٠ ركب القطار من تونس العاصمة وتحرك بنا فى اتجاه الغرب صوب الجزائر تاركا عائلتى فى ذلك الجو المرتبك الرهيب ، أما فيما يتعلق بالجمعية واجراءاتها فلقد حل محل الاستاذ محمد عباس وكانت الجمعية فى اجتماعات متواصلة واتصالات مستمرة مع السلطات الفرنسية ، وقد كانوا يجمعون الصالحين من المهاجرين لحمل السلاح فى جهة « قفصة » لتسلم لهم الاسلحة فى ساعة الصفر للزحف على حدود بلادهم ولقد بلغ عدد الذين استعدوا لحمل السلاح حتى يوم سفرى من تونس اربعة آلاف فى منطقة خارج قفصة وقريبة منها فى انتظار الامر بالتحرك .

قلت آنفا ركب القطار فى طريقى الى الجزائر ، والجدير بالملاحظة هو اننى لم تسبق لى معرفة بارض الجزائر - ولا بشعبها من قبل ، والافراد الذين اعرفهم بالجزائر كانت معرفة بطريق المكاتب وهم من عناصر الحركة الوطنية ، وهذه العناصر كانت فى تلك الظروف مشتتة بين السجون وتحديد الإقامة والمراقبة الشديدة اليقظة من طرف السلطات الفرنسية ، ومع ذلك فمن الناحية العملية لسنا فى طريق واحدة ، فانا فى واد ، وهم فى واد آخر ، وان كان الجوهر واحدا ولكنها موافق فرضتها ظروف ومصالح ليس لنا فيها من اختيار .

وفى يوم ١٣ (يونيه ٤٠) بعد الظهر وصل القطار الى الجزائر العاصمة وقد نزل منه خلق كثير ولما كنت لا اعرف البلاد من قبل ، فقد سرت فى غمرة تلك الجماهير المتجهة نحو « المصعد » (سانسير) وبطريقة جاسوسية ولطيفة وقع اكتشافى ، اذ بينما كنت سائرا فى وسط ذلك الجمهور سمعت على حين غفلة ناديا بصوت هادئ وخافت « زارم » فأدبرت وجهى نحو الخلف حيث جهة مصدر الصوت ، وبمجرد الالتفاتة تقدم لى شخصان ، وقال أحدهما أنت أحمد زارم ؟ « قلت نعم ، ومن أنت ثم أعرفك ، فقال أنا مكلف من طرف الحكومة ، ثم التحق به شخص آخر ، والشخصان أحدهما عربى مسلم ، والثانى أوروبائى فرنسى ، فهذا الأوروبى قصير القامة نحيل الجسم فى حوالى الخمسين من العمر تقريبا .

أما الرجل الاول العربى فهو شيخ على رأسه عمامة بيضاء يرتدى لباسا عربيا على الطريقة الجزائرية وهو طويل القامة خصب الجسم فى غير سمرة حاد النظر أبيض اللون يناهز الخمسين من العمر هو الآخر ، ولقد علمت فيما بعد أن الأوروبى مستشرق اسمه « روفيمى » وقد قيل لى انه استاذ بالمدرسة الثعالبية ، وهو يتكلم العربية باللهجة الجزائرية ، وأما الشيخ ، فهو الشيخ أحمد بن زكرى ، وهو من أبرز الشخصيات الجزائرية ، ومن أصحاب الثقافة العالية العربية والفرنسية حسبا قرأته عنه فى الصحف حينما عين نائبا فى الجمعية الوطنية الفرنسية بعد انهذنة .

وبعد وصولنا الى منزل الشيخ أحمد بن زكرى تركت من طرف المستقبليين لأخذ الراحة من تعب السفر ، ومن الغد خرجت صحبة الشيخ أحمد لشراء حاجيات كانت بالنسبة لى ضرورية لكى أغير بها الزى حتى لا أكون ملغتا للانظار ، نظرا

لان الخوف منتشر في البلاد والجاسوسية ضاربة اطنايبها والبوليس السرى تشعر به في كل خطوة ، لذلك كان ضروريا تغيير الزى ، وفي اليوم الثالث خرجنا للتجول في البلاد ، وبالناسبة زرنا ضريح سيدى عبد الرحمن الثعالبي رضى الله عنه ، ثم زرنا المدرسة الثعالبية وهى مدرسة جميلة البناء متسعة الارضاء تقع فى مكان مرتفع من المدينة ، وعند خروجنا منها ، دخلنا حديقة عمومية حنو المدرسة فيما أتذكر وهى منتزه عمومى جميل المنظر تكسوه النباتات الخضراء وتزينه الزهور ذات الالوان المختلفة وفى هذا المنتزه مقاعد حجرية متناثرة هنا وهناك فوقفنا قليلا للتأمل فإظهرت اعجابى بذلك المنظر الجميل البديع ، وعندها قال لى الشيخ أحمد : هذا منتزه عمومى وامثاله كثيرة للترفيه على انفرنسيين بينما نحن انعرب يرقد الكثير منا فى الشوارع تحت الجدران فى أيام الحر والبرد ، ولا تسال عن الظلم .

وبعد انتهاء الشيخ من كلامه قلت له : أذن كيف تجد الحكومة الفرنسية من يقف بجانبها من المسلمين مادامت هذه هى معاملتها ، وما دام هذا الشعور يملأ الصدور ويختلج فى النفوس . . ؟ فأجبنى قائلا : نحن قلنا لهم (« يعنى عناصر الحركة الوطنية التحررية ») اذا كانت ثورة مسلحة ووفرتم لنا مقوماتها فنحن معكم فى الطليعة ، أما اذا كانت الحركة سياسية سلمية فلا تزيدنا الا ضغطا وحرمانا عما نحن فيه ، قال هذا القول وسكت ، وفى الواقع النفسى أن كلامه هذا لم يقتنعنى غير أننى انتبهت للموقف الذى أنا فيه ورأيت أن التوغل فى مثل هذا الموضوع ليس من مصلحتى فى تلك الظروف فسلمت جدلا .

ومن هنا من تلك الحديقة انطلقنا الى مقهى لاجد اصدقاء الشيخ أحمد اسمه (« الحاج حسين ») واطنه فى الاصل من جبل (زواوه) وهذه المقهى تقع بالقرب من ميدان صغير يعرف باسم « ابلاصت العود » سمعت بعد الاستقلال أطلق عليه اسم « ميدان الشهداء » ونحن فى طريقنا الى هذه المقهى رأيت منظرا غريبا لفت انتباهى وأثار فى نفسى حيرة واستعجابا ، ولقد دفعنى الفضول والاحت على غريزة حب الاطلاع الى أن أوجه سؤال الى الشيخ أحمد عن ذلك .

وهذا المنظر هو اننى رأيت بناء ضخما تدل جميع مظاهره انه جامع اسلامى وصممته لا تزال قائمة وهى مقامة على نسق جوامع الحنفية من حيث شكل البناء ، ويقع فى احسن موقع من المدينة ، وقد رأيت النصارى يدخلون اليه ويخرجون منه ولم أر مسلما يدخله أو يخرج منه لهذه الظواهر التى كانت غريبة عنى غير عارفها ، سألت الشيخ أحمد ، أهذا جامع اسلامى أم ماذا . . ؟ فسكت لحظتونيظرا الى البناء المذكور ، وقال : متأترا هو جامع اسلامى فعلا بنى فى عهد الاتراك العثمانيين .

وفى وقت من أوقات هذا الاحتلال المشؤم قال الفرنسيون : بما أن جوامعكم كثيرة نريد اخذ هذا الجامع لنحولهُ الى كنيسة ، وفعلا فقد حولوه الى كنيسة فقلت اذا لماذا أبقوا على مظاهره بما فيها الصومعة . . ؟ فقال حتى المحراب داخله لا يزال كما هو ، فقلت وما هو السر فى ذلك . . ؟ فقال أنا لا أعرف لذلك من سر الا الامعان

فى قهر المسلمين واذلالهم كى يقتلوا فى نفوسهم ما بقى من شعور بالكرامة والاحساس بالدين والتفكير فى الاصل .

وبعد أيام انتقلت من بيت الشيخ احمد الى فندق : « هوتيل » فى أحد الشوارع لا اذكر اسمه وبعد أيام لا أدري عدتها جاءنى أمسية انشيخ احمد بن زكرى وذهبنا معا الى الضابطين « ليفى بروفنصال » « ومنطان » ثم ذهبنا جميعا فى تلك الليلة الى مطبعة ضخمة لم اتمكن من معرفة مكانها ولا اسمها ، وهناك وفى تلك الليلة كتبت منشورا جاء فيه تفاصيل القبض على المجاهد الشهيد عمر المختار وكيفية اعدامه بايدى الايطاليين وفيه اشارة لشعور الجنود الليبيين وحتمهم على الانحياز لصفوف الحلفاء لتحرير بلادهم ، مع اخوانهم الزاحفين .



كيف تلقيت نبأ وفاة الباروني



بينما كنت في الفندق أطلع كتابا استصحبتته معي لمعرفة الأماكن التي يصفها الكتاب وهي أماكن كان يعسكر بها المجاهدون في حروبهم ضد التسليط الاستعماري الفرنسي في أوائل القرن الثامن عشر بقيادة المغفور له الأمير عبد القادر الجزائري يحاصرون الجيوش الفرنسية بمنطقة باب الوادي مثلا وغيرها ، وهذا الكتاب هو كتاب « الدولة العربية المتحدة » في ثلاثة أجزاء مؤلفه الأستاذ أمين سعيد « المصري ، بينما كنت أطلع هذا الكتاب وانظر إلى الأماكن من نوافذ غرفتي في الفندق ، تلك الأماكن التي أصبحت اليوم كلها مبانى وأحياء من مدينة الجزائر ، بينما كنت سارحا في أحلامي التاريخية إذ بالشيخ أحمد بن زكري يدخل على في الغرفة ، فذهبت معه إلى بيته وتناولنا الغداء عنده وعند الانتهاء بقليل دخل علينا ضابطان فرنسيان هما « ليفي بروفنصال » وهذا رئيس المكتب السياسي في القيادة العامة للحلفاء بشمال إفريقيا ومقرها الجزائر ، والضابط الثاني هو : (الكبتن منطان) وهذا قائد فرق

الطيران وألاحظ : ان الامر قد اشتبه عني الآن لأدري (منطان) أهو كاتبين أو كومنندان وبعد تبادل التحية أخذ كل منا مكانه، وبعد حديث قصير وجه لي ((بروفنصال)) السؤال التالي : من هم الزعماء الذين طلبتم استقدامهم من الشرق .. ؟ قلت له : البارونى - والسعداوى - وعون سوف - وأحمد السويحلى - فقال : بعد غد يصل اثنان منهم ، قلت من هما : ؟ قال عون سوف ومعه شخص آخر - ولقد وجدت فيما بعد ان هذا الشخص هو الاستاذ (محمد توفيق الكميشى الغريانى) وعندئذ قلت له : والسعداوى .. ؟ قال : ان ابن السعود لا يسمح نه بالتغيب . قلت والسويحلى قال السويحلى كان مستعدا غير أنه فى آخر لحظة تراجع فى موقفه وامتنع عن السفر .

ثم قلت : والبارونى ... ؟ فتوقف الضابط عن الجواب قليلا ونظر الى نظرة فيها شئ من الحيرة ثم قال : لقد أرسلنا برقية البارونى وطلبنا منه ان يعد نفسه لركوب الطائرة ، وحددنا له المكان والزمان فرجع لنا اجواب يقول : ان البارونى قد توفى منذ خمسة عشر يوما مضت واقول الحق لقد كان لهذا النبأ المزعج المفاجئ صده السبى فى نفسى وتأثيره الأليم على شعورى . وانها لصدمة شديدة عنيقة أوصلتنى الى حد الذهول .

وبينما كنت أحاول التجلد وعدم الاهتمام بالنبا ولكن انتأثر كان باديا وخيم السكوت على الجميع لحظة ، وعندها تكلم الضابط بروفنصال يحاول تحويلي عن ذلك الذهول فقال : الارتباك من باب الضعف فى مثل هذه الظروف ، بل يجب التجلد وقوة الصبر ، وأن الانزعاج والحزن لا يفيدان شيئا حيث أن الوقت ، وقت عمل وجد فاجبته : بصوت متأثر جدا : نعم هذا صحيح ونحن سائرون فى طريقنا المرسوم قطعنا الى النهاية فلا يضعفنا أى حادث مهما عظم ، وهنا تدخل الضابط منطان وقال لزميله « بروفنصال » لقد تلقى الرجل صدمة وله الحق فى ذلك فلنتركه الى غد وقد غادرا المكان .

ولقد أمضيت تلك الليلة أسأل نفسى : فهل حقا ان البارونى مات .. ؟ ولماذا لا يموت الا الآن وفى هذه الظروف بالذات ، اليس هذا نذير شؤم بالنسبة لمستقبلنا ما هذه المصادفات السيئة ، البارونى مات والسويحلى يغفل عن المجيء فى آخر لحظة ، والسعداوى لا يسمح له ابن السعود بالتغيب ، هل انا الآن فى منام مزعج سوف تذروه رياح اليقظة عند الانتباه ، ولقد بت تلك الليلة فى هواجس وأحلام وفى غمرة هذه الهواجس حاولت أن أقول كلمة شعر ، وقد قلت أبياتا لا أدري أهى شعر أم سجع أم غير ذلك إذ أننى لست بشاعر ، وعلى كل فهى كلمات تترجم عن حالتى النفسية فى ذلك الظرف ، وقد نسبتها وهى مصادفة مخيفة تبعث التطير فى نفس المسلم ، وهو مسلم نظرا لوقوعها فى ظروف حد خطرة ومستقبل غامض جهاهم ولقد تطيرت والحق أقوله من هذه المصادفات المزعجة ، وكنت أكره التطير والتطيرين ولا غرو فان المرحوم البارونى له منزلة ممتازة فى نفوسنا وسمعته داخل الوطن نظرا لغزارة علمه وكثرة تجاربه وظهور شخصيته ونحن على أبواب الاندفاع فى حرب نعمل فيها الاسلحة عملها ثم تدخل المناورات السياسية والانتباه ان فكرى تفذيها زبدة التجارب الماضية ، تدخل هذه العواصم قبل النهاية الاخيرة للحرب وهى

التي تثبت المصالح وتقر الحقوق ، ولذلك فنحن نعول من هذه الناحية لثورتنا على زعمائنا القدامى وفي طليعتهم البارونى نظرا لما لهم من الخبرة والتجارب الماضية .

أربعة زعماء طلبنا من السلطات الفرنسية ونحن فى تونس استقدامهم ، فلم يحضر منهم الا واحد هو المرحوم عون مسروف ، وهذا من الناحية الحربية والشجاعة والاقدام والاخلاص فى حرب الاعداء هو فى الذروة من زعمائنا ولا يجاريه فى ذلك أى منهم ، ولكن من الناحية العلمية والسياسية لم يكن كذلك ، ثم أن موت البارونى وصلنا فى أدق الظروف وأحرجها ، هذه هى العوامل التي جعلتني أتلقى نبأ موت البارونى بعميق الحيرة والارتباك وفى مساء اليوم الموالى ليلا جاءنى الشيخ أحمد بن زكرى وذهبنا معا الى الضابطى (بروفنصال ومنطبان) ثم ذهبنا جميعا الى مطبعة هى التي ذهبنا اليها أول مرة وكتبنا منشورا جاء فيه نبأ موت البارونى وعندما بدأت فى كتابة المنشور قال لى الضابط قل سبب موت البارونى هو أن الايطانيين أرسلوا اليه أحد عملائهم ففس له السم فمات .

وحينما قال لى هذا الكلام توقفت عن الكتابة ، وسألته هل هذا صحيح ؟ . فتردد الضابط « بروفنصال » قليلا ثم قال مبتسما نحن فى حالة حرب وكل ما يفيد فى الحرب جائز ، ومن هنا فهمت أن الموت كان طبيعيا ، والملاحظ هنا أن المنشورات كتبت باللهجة العامية الطرابلسية وقد أقيمت على الاراضى الليبية بواسطة الطائرات ، والغريب فى الامر هو أننى حينما عدت الى الوطن بعد انهزام ايطاليا فى السنوات ١٩٤٣ و ١٩٤٤ و ١٩٤٨م الى أن وقع اخراجنا منه فى مارس سنة ١٩٥٢م بصورة سياتى تفصيلها فيما بعد .

فى كامل هذه السنوات وأنا افتش وسالت الكثير من المواطنين عن هذه المناشير عسى أن اجد واحدا منها لكى أضمه الى هذه الذكريات فما وجدت لها من أثر ، وهنا أود أن لاحظ باننى بعدما نشرت حلقات على جريدة (الشعب) لصاحبها الاستاذ على مصطفى المسراتى واشرت فيها الى هذا المنشور ، وبينما كنت سائرا فى احد شوارع طرابلس اذ استوقفنى احد الاخوان من الذين أعرفهم ومن الأصدقاء الصادقين وبعد تبادل التحية قال لى : ان المنشور الذى ذكرته فى ذكرياتك والذى قلت أنك سالت عليه كثيرا فلم تجده ولم تجد حتى من وقع فى يده او حتى علم به .

ان هذا المنشور استطاع أن أفيدك عنه ، فاقول اننى رأيته ووقع بيدي قلت وكيف ذلك ؟ قال : لقد نودى على فى مركز البوليس الايطالى فى ذلك الوقت وأبرزوا الى ذلك المنشور بعينه وطلبوا منى ترجمته ، فترجمته لهم الى اللغة الايطالية ، وهنا قلت لصديقى المشار اليه اذا لا ترى مانعا فاكذب لى رسالة فى الموضوع لكى اخذها (بالزنكوغراف) وأضعها فى كتاب ذكرياتى فكان جوابه لى بالإيجاب ولكنه لم يفعل لحد الانتهاء من كتابة هذه الذكريات .



حينما التقينا في الجزائرية سنة ١٩٤٠م عون محمد سوف . و . محمد توفيق الغرياني - رحمهما الله وكاتب هذه المذكرات اخذت لنا صورة ثلاثتنا معا . فأخذ كل واحد منا صورة منها للذكرى فالصورة التي عندي قد التهمتھا النار مع غيرها في مناسبة ذكرت في هذه الذكريات فاتصلت بالاخ احمد عون سوف عسى ان تكون الصورة انتى عند المرحوم والده موجودة . فقال انه لم يرها اطلاقا .

وعندئذ اتصلت بأبناء المرحوم محمد توفيق اذ ربما توجد في مخلفات والدهم فما وجدت منهم تجاوبا في الموضوع . ولذلك اكتفيت بالصورتين . ولعلی أظفر بالصورة المطلوبة عند أحدهما في مستقبل الايام وأتمكن من وضعها في طبعة ثانية اذا كتب الله لي بقية من عمر في دفتر القدر ، أرجو الله الاعانة والتيسير انه على مايشاء قدير .

وفي اليوم الثالث من اليوم الذي اخبرت فيه بموت الباروني وصل الى الجزائر السيدان (عون محمد سوف) و (محمد توفيق الغرياني) قادمين من القاهرة بطريق الجو عبر (السودان العربى : المصرى سابقا) والسودان الفرنسى سابقا ايضا ، وبينما أنا جالس في الفندق اطالع (كتاب الدولة العربية المتحدة) اذ طرق باب الغرفة طارق ، ولما فتحت الباب وجدته (الشيخ احمد بن زكري) وبعد أن تبادلنا التحية جلس ليقول لى : الجماعة وصلت وهما الآن بالمقهى ، وبما ان الحالة كانت متحرجة والبوليس فى يقفظة والجوسسة منتشرة والحركة الوطنية الجزائرية تشغى بال الحكومة الفرنسية فقد نبهنى الشيخ احمد بان لا آتى بما يلفت الانتظار حتى فى طريقة التحية يجب أن تكون عادية للغاية ، ولقد نهضت معه الى ان وصلنا قرب المقهى التى بها الاخوان فتخلف الشيخ وسرت لوحى فوجدتهما جالسين فتبادلنا التحية صبقا للتوصية ، وبعد لحظة افترقنا .

وبعد أيام لا أعرف عدتها من وصول عون سوف ومحمد توفيق انتقلنا بأمر السلطة العسكرية الفرنسية الى داخل القيادة العامة ، ولقد خصصت لنا داخل نطاقها (فيلا) يحيط بها بستان متسع الأركان تعمره أشجار مثمرة كثيفة مختلفة الأنواع ، والبستان مسيج بأشواك طبيعية وصناعية ، ومقر هذه القيادة يقع الى الجنوب الغربى من مدينة الجزائر فيما يبدو لى وفى مكان يدعى (بن عنكوت) وهو إحدى ضواحي العاصمة ، وكان رئيس هذه القيادة فرنسى هو (الجنرال نوجيس) وكان معه جنرال انجليزى فى نفس القيادة ، وقد كنت سجلت اسمه عندى ولكنه ضاع مع ما ضاع ، ومنطقة القيادة متسعة ومحاطة بأسلاك شائكة ذات عرض وارتفاع كبيرين ولها مداخل معينة يحرس هذه المداخل جنود من الفرنسيين أنفسهم ، وهم فى منتهى اليقظة والانتباه ، ولا يخرج من هذه المنطقة أو يدخل اليها أحد الا برخصة خاصة .

وفى الفيلا خصصت لنا القيادة شيخا كبيرا اسمه (اعراب) وأظنه من قبائل (زواوه) وهو رجل وديع فى حوالى الخامسة والخمسين من العمر تقريبا نحيل الجسم قصير القامة ولكنه على غاية من النشاط وهو محافظ على الصلوات فى كامل المدة التى قضائها معنا ومهمته الشراء من المدينة ما يلزم وطهى الطعام وهو يدخل ويخرج يوميا برخصة خاصة ، وقد كنا نخرج فى هذه الفيلا ندرس الطرق وأماكن المياه ومواقع القبائل ومواقفها وغير ذلك بواسطة خرائط عسكرية ومدنية وفرتها لنا القيادة .

وبعد أيام لا أتذكر عدتها بينما كنا جالسين ثلاثتنا اذ بالضابطين « ليفى بروفنصال » « ومنطان » فالأول يهودى فرنسى ، وهو رئيس المكتب السياسى فى القيادة . والثانى فرنسى صميم وهو قائد اسراب الطائرات فى المنطقة ، جاء هذان ومعهما الاستاذ (روفير) والشيخ احمد بن زكرى وبعد جلسة قصيرة ومقدمة من الحديث طلبوا منا (والمتكلم منهم بروفنصال) تحضير كلمة مركزة يلقيها أحدنا فى الإذاعة ضد (الأمير شكيب أرسلان رحمه الله للتشجيع بموقفه المنحاز لأمانيا واعتباره خيانة .

وبعد لحظة من تبادل النظرات فيما بيننا ، قال المرحوم عون سوف : غدا نجيبكم عن هذا ، والى هنا غادرونا جميعا وفى الليل تداولنا الأمر ، وقد رأينا أن الأساءة الى شخصية هى من أعظم شخصيات العرب والمسلمين فى عصرها هى خيانة للقضية العربية العامة وأهانة للقومية وضربة قاتلة لليبيين مهما كانت الظروف والمصالح ، وقال عون سوف : أن هؤلاء يريدون أن يضحكوا على ذقونا ، ومن هنا حددنا الجواب الذى يجب أن يقال لهم ، على أن يبدأ بالرفض عون ، ثم يتبعه توفيق بالبررات ، لأن توفيق طاق اللسان غزير المادة جهورى السوط بينما الأول يقول ما يريد ولا يبالى .

ومن الغد جاءوا أربعتهم وخرجنا أمام الفيلا ووقفنا فى دائرة ، وقال عون سوف أن طلبكم مستحيل علينا أن نفعله ، وهنا قال (بروفنصال) : من أين جاءت الاستخالة . . ؟ وهنا تدخل توفيق قائلا: أن شكيبا شخصية عربية اسلامية

معروفة فى جميع أنحاء العالم الاسلامى عربيه وعجمه فان كلا منا لا يؤثر فيه
ثم نأ كلا منا فيه يجعلنا سخرية فى نظر العرب وحتى فى بلادنا ، وفى اعتقادنا
ان هذا ليس من صالحنا ولا من صالحكم . . . الخ وهنا قال عون سوف : اليس
نفس الاسباب التى جاءت بنا هنا هى ذاتها التى دفعت شكيبا الى ألمانيا ان صح
أنحيازها اليها .

أفهل من المنطق أم من المعقول ان نلوم شكيبا ونعذر انفسنا والناس يعرفون
كل شىء وأقول الحق انهم لما سمعوا هذا الكلام لم يجادلوا فيه ولم يلحدوا وانما
تخلوا عن الفكرة نهائيا ، وبعد هذه المحاولة بأيام طلبت منا القيادة أن يستعد . عون
سوف فورا الى السفر ، ولم تذكر لنا وجهة سفره ولكننا عرفنا الامر تلقائيا ،
عرفنا أنه اتجه الى قفصة : تونس لقيادة الثورة والزحف على الحدود والمرحوم
عون سوف تتوفر فيه الشجاعة والاخلاص والتدبير فى مواجهة العدو كما أنه أصغر
الزعماء الليبيين فى القطر التونسى سنا اذ ذاك ، نذلك اختير لقيادة الثورة .

ولقد استعد المرحوم عون وسافر ليلا ملتحقا بتجمع المهاجرين الليبيين فى
منطقة قفصة من البلاد التونسية حيث تجمع الوف من الاخوان استعدادا لحمل
السلاح والزحف على الحدود الليبية القريبة لاختلالا وتطهير انديار ونقد وصل فى
اليوم الموالى لتلك الليلة الى حيث يتجمع الاخوان ومن غد يوم وصوله أخذت
السلطات العسكرية فى توزيع الاسلحة على المهاجرين المسجلين وأستمر ذلك لمدة
أربع ساعات وعلى حين غفلة وبدون سبب ظاهر أوقف التوزيع ثم أخذت تسترد ما
وزعته دون أن تبدى أى سبب لهذا التراجع .



انهيار فرنسا أمام الزحف الهتلري

بعد غياب ليلتين ويوم عاد الينا عون سوف في صباح اليوم الثاني . ومن غد يوم رجوعه بينما كنا جالسين بعد الظهر نتسائل في بعضنا ونتكهن عن أسباب العودة وإذا بذلك الشيخ « الطاهي » (اعراب) قادم من المدينة كعادته لاحضار طعام العشاء . وقد كان وجهه على غير ما عرفناه . فبادرته بالسؤال عما في المدينة من جديد فقال بلهجته الجزائرية : رأيت الناس يعودون الى مساكنهم ورأيت أصحاب المقاهي يجمعون كراسي مقاهيهم ويوصدون ابوابها وهم يرددون كلمة « لرمستيس-لرمستيس » وهي عبارة فرنسية تعريبها « الهدنة الهدنة » .

فهذا الخبر حل لنا لغز عودة عون سوف الى حد . ذلك لاننا لم نتصل بأي خبر من الجهات الرسمية ونحن داخل منطقة القيادة لا نرى أحدا ولا نسمع شيئا ، فصبرنا على مضمض . وفي صباح اليوم التالي بينما كنا جالسين في صالته « الفيللا » وإذا بالاستاذ (روفى) قادما ولما وصل بادرته أنا بكلمة خيرا (يامسيو روفى) فاجاب بالعربية وباللهجة الجزائرية هكذا : « والله ماهو الخير والله غير واحد الشر » فقلت له ما شاء الله كان ، فقال متأثرا جدا : « والله غير للهان غلبنا وسلمنا » واعادها مرتين ثم غلب عليه البكاء وتهالك على كرسي كان امامه وأخذ في البكاء والنحيب حتى لقد خلته انه أغمى عليه .

ولقد خيم السكون على الجميع لحظة ثم أخذ الاستاذ توفيق رحمه الله يلاطفه ويصبره ويقول له أن هذه المعركة بداية وليست نهاية وسوف تعود فرنسا الى ما كانت عليه وما الى ذلك من العبارات . ثم غادرنا وأخذنا نحن نفترض الفروض للايام المقبلة . ولقد بتنا تلك الليلة في حيرة وقلق شديدين عما سيؤول اليه الامر ولم يدنو النوم مني في تلك الليلة . وفي غمرة من الهواجس والتخيلات التي غمرتني تلك الليلة حاولت أن أقول آياتا من الشعر العربي لاصف بها وضعنا ذلك وحالتنا تلك ورغم محاولاتي الطويلة فلم استطع له وزنا ولا نظما . والواقع أنني لست بشاعر ولا بزجال ولكنها الظروف والمناسبات تدفع الانسان . وحيث لم أستطع فحملت فكري الى الزجل أو الشعر الشعبي فقلت :

قعدت شهر فحكومت عمر جزاير في جنان مترادع وزريرة داير

في برج زين ارداعه فرحان نرجا فالسفر بالساعة

عكس دارجانا وقتنا باوجاعه صار صلح خل الفكر عندي حاير

انا حرت في هل وقت كيف صراعه لا تعرفه لا تجيلاش اشاير

لا تعرفه بصحيحه لا تامنه لا تقول فيه مليحة

بالنقزوا تنقيز رجعت طيحة وبخلصوا الواحل وحن الفاير

وبالروحوا للبر ولت ريحه عدونا كسب ليام فيه اتساير

يا بجناد منهو يقيرا وكل من ركم خاضع الحكم القدرة

وكل من حفظ حامل كتاب افصدره على نصرنا اجينا الخبر بشاير

من شرق وطني ارسموها حضره تبدأ الزنانير ظاهري وجفاير

العودة الى تونس

وهكذا فقد قلت تلك الابيات وأرسلت بها الى الاخوان فى تونس كي يعلموا بالامر . وقعت الهدنة على نفوسنا وقوع الصاعقة او أشد وقعا ، تلك الهدنة التى تم توقيعها يوم ٢٢ يونيه ١٩٤٠ م فيما أنذكر . ثم تلتها الهدنة مع ايطاليا وتم توقيعها يوم ٢٤ او ٢٨ منه . وبذلك فقد انهارت القوات الفرنسية ، وبانهيارها انهارت آمالنا فى ثورتنا وماتت فى المهدي قبل أن تظهر لعالم الواقع العملى - وعسى أن تتركها شيئا وهو خير لكم - صدق الله العظيم .

ولقد تغيب عنا الضباط وغيرهم بعد هذا الحدث أياما لا أدرى عدتها . ثم جاءنا أحدهم وقال لنا : الان يجب أن تسرعوا بالسفر كى منكم الى حيث يشاء بالسرعة الممكنة لاننا نخشى عليكم من الاعداء . وقد أصبح وضعنا كما تعلمون . وهنا قال المرحومان «عون . وتوفيق» أن مدة تأشيرتهما قد انتهت فيجب تجديدهما . ذلك لانهما جاءا من (مصر) بتأشيرتى ذهاب واياب فطلبا من الضابط تجديدهما .

اما انا فبعدما تفاهمت مع الاخوين «عون وتوفيق» على الذهاب معهما الى مصر . وقد شجعنى على ذلك «الاستاذ توفيق» مع اننى كنت اكره العودة الى تونس . ذلك لان تونس اصبحت بعد الهدنة تحت رحمة الايطاليين او ذلك ما كنت أنخيله وانا مهتد من طرفهم كما ذكرت فى اول هذا الكتاب . ولذا فقد طلبت من الضابط الفرنسى أن يهينى لى السفر الى مصر فقبل ذلك وجهاز لى وثيقة سفر وجاءنى بها الضابط وقال لى هذا اسمك وهذه بلدك التى ولدت بها فأعرفهما جيدا - ذلك لانهم اطلقوا على اسم جديد . ومكان ولادة فى احدى قرى الجزائر . وبعد ذلك أخذ الضابط جوازى سفر «عون . وتوفيق» ووثيقتى وراح بهما الى السفارة البريطانية لأخذ التأشيرات لدخول مصر . فطلبت السفارة المذكورة مهلة ٢٤ ساعة لكى تستشير مصر برقيا لان مصر مستقلة داخليا . ولقد كانت عملية تسليم الجوازات فى الساعة الرابعة بعد الظهر تقريبا فكان من الضروري ان ننتظر الموعد .

وفى خلال هذا الانتظار حدث ما لم يكن فى حسابنا : فى الساعة العاشرة من صباح اليوم الموالى ليوم تسليم جوازات السفر اطلق الاسطول الانجليزى النار على الاسطول الفرنسى فدمره تدميرا . وذلك انه على اثر وقوع الهدنة تقدم الاسطول الانجليزى الى مرسى الكبير (بوهران) حيث تجمع ما بقى من الاسطول الفرنسى - وانذر الاسطول الاول الاسطول الثانى ان يتبعه أسيرا او يضطر لنفسه . وقد حدد له فترة قصيرة من الوقت ليقرر فيها مايراه . وبما ان فرنسا بما فيها الجيش بانواعه البرى والبحرى والجوى والشعب ذاته قد انقسم على نفسه فقسم أتبع حكومة (فيشى) التى تولت الحكم على اساس الهدنة تحت زعامة الجنرال « بيتان » وقسم تعلق بموقف الجنرال « ديغول » الذى واصل الحرب فى صفوف الحلفاء لتحرير بلاده . وانقسم الاسطول الفرنسى فتحرك قسم منه ملتحقا بالاسطول الانجليزى وهو بذلك منحازا الى الجنرال « ديغول » وبقى القسم الذى انحاز الى

حكومة الجنرال « بيتان » وحلت الساعة الموعودة . واطلق الاسطول الانجليزى صواعقه على هذا القسم فدمره وبذلك فقد حوصرت السفارة البريطانية فى الجزائر وفى الوقت المحدد جاءنا الضابط وأعلمنا بما حدث . وقال ان التاشيرات الان أصبحت مستحيلة . وهنا قال لى المرحوم «عون سوف» نحن خرجنا من مصر فنستطيع العودة اليها ونتحمل مسؤولية التأخير مهما كانت . أما أنت فسوف لا يسمحون لك بالدخول عندما تصل الى حدود مصر أى : حدود السودان المصرى (السودان العربى اليوم) وبذلك تضطر للبقاء هناك مدة قد تطول حتى نصل نحن القاهرة ونجرى اتصالات ومساعدى لى المسئولين والظروف كما تعرف . لذا فانى أرى أن عودتك الى تونس أفضل وهى الطريق اسليم .

وهكذا فقد عدلت عن الذهاب الى مصر وعدت الى تونس بنفس الطريق التى جئت بها الى الجزائر وقد وصلت الى تونس يوم ١٢ يولييه ١٩٤٠ م . أما المرحوم «عون وتوفيق» فقد غادرا الجزائر فى طريق العودة الى مصر عبر الصحراء الجزائرية على سيارة بطريق البر يصحبهما ضابط فرنسى ، ذلك لان الطائرات الفرنسية أصبحت بمقتضى الهدنة لا يمكن لها التحرك من أماكنها اذا كان لا يزال لفرنسا طائرات .

أما انا فحينما وصلت الى تونس قصدت من المحطة رأسا « مقهى موديلانى » الكائنة « بنهج الصادقية » بتونس اذ ذاك . حيث كنا نلتقى فيها مع بعض الاخوان عسى أن أجد بها أحدا حتى أعرف منه ما جد فى البلاد فى مدة غيابى . وفى طريقى الى هذه المقهى التقيت صدقة بالاخ عمر مالك الغدامسى وكان اذ ذاك شابا نشيطا مندفعاً بحماس . وبعد تبادل التحية قلت له . أنا أود انذهب الى السفارة البريطانية فاستحسن الامر وقال أنا اذهب معك .

تركت حقبتى فى المقهى المذكور وذهبت الى السفارة المذكورة يصحبنى عمر مالك وطلبنا مقابلة السفير . فقابلنا شخص لا أدري أن كان هو السفير أم غيره لاننى لم يسبق لى معرفة بشخصية السفير . ولكن يبدو من مظهره وكلامه انه هو السفير . دخلنا فى حديث كبقدمه يتعلق بانتيار فرانسى وما حدث لنا فى الجزائر وأفهمته اننى عائد من الجزائر فى هذه الساعة ولا زلت لم أصل الى منزلى بعد . ثم دخلنا فى الموضوع . فقلت له ان اخواننا الذين جمعناهم للثورة لا يزالون مجتمعين ونحن على استعداد للمضى فى تنفيذ خططنا الثورية برغم ما حدث فاذا كان فى إمكان بريطانيا تزويدنا بالاسلحة ولو بطريق الجو فى نقطة من الصحراء تنفق عليها ونحن نستطيع اجتياز الحدود بوسائلنا الخاصة حتى نصل الى مكان الاسلحة وبعد ذلك نعرف كيف نبدأ الثورة .

فاذا وافقتم على ذلك فأجروا اتصالاتكم وحينما تحصل الموافقة أعلمونا لنرسل عناصر من اخواننا خبراء الصحراء كي يتواجدوا فى المكان الذى تنفق عليه ليتلقوا الاسلحة . ثم نأخذ فى اجتياز الحدود ونبدأ عملنا . والجدير بالملاحظة هو انه عندما كنا نتكلم ونبحث مع هذا الشخص فى موضوع استسلام فرانسى وثورتنا وهو

يصفى الينا باهتمام وانتباه واضحين وفي نفس الوقت كان يداعب قضييا . او
سبيكة يظهر للناظر انها من الذهب بين أصابعه وكان طولها عشرة او خمسة عشرة
سنتيمترا تقريبا .

وبعدما انتهينا قال لنا ان السفارة البريطانية الان محاصرة وليس فى امكانها
اى عدل ولا اتصال فشكرناه وودعناه . ولما خرجنا من المبنى اى مبنى السفارة
قال لى الأخ عمر مالك ارايت كيف يداعب الذهب . . ؟ فقلت نعم ولكن هل عرفت
ماذا يعنى بذلك . . ؟ فقال نعم وكأنه يقول لنا انتظروا فان الغلبة ستكون للذهب
فقلت لعله يعنى ذلك .



فترة من الركود المؤقت

وهكذا فلم يبق لنا بعد ذلك السعى أى عمل فى ميدان قضيتنا الا انتظار المستقبل وما ستأتى به الأيام والليالى من الاحداث . عدت بعد ذلك الى منزلى وبدأت فى كتابة رسائل لبعض الاخوان فى مختلف جهاتهم شرحت لهم فيها كل ما حصل فى موضوعنا ثم طلبت اليهم ان لا يتركوا لباس طريقا الى نفوسهم . فان الليالى من الزمان حالى كما يقولون ، فان فى المستقبل من الاحداث والتطورات مالا يخطر على بال قد يكون فيها مصلحة وطننا .

وكما اننى قد اشرت عليهم بدوام اليقظة والانتباه لانه كما ان لنا فى المستقبل آمالا فيجب ان لا ننسى أنه لنا فى طريق هذا المستقبل آتاعب وأخطار . ولكننى اعتقد ان النهاية ستكون فى صالحنا باذن الله . كما اشرت على بعض الاخوان بأفضلية الانتقال من امكانهم الى أماكن أخرى والانزواء الخفيف عن الناس ما أمكن .

أجن فبعد وقوع الهدنة المتقدم ذكرها والتي وقعت ونحن فى الجزائر وبعد عودتى الى تونس والنسيجة السلبية من وراء مقابلتي السفارة البريطانية لم يبق لنا الا الاعمال العادية التي تتطلبها الحياة الخاصة فى انتظار ما ستلده الليالى وتبشر به الأيام من تطورات فى الحرب . ولقد كنت على أمل قوى فى النتائج التي ستفسر عنها هذه الحرب اذ اننى كنت من الذين لا يؤمنون بانتصار المحور . وان اعتقادى هذا لم يكن نتيجة عاطفة ميول لجهة دون أخرى ولا هى نتيجة لكرهية المحور بسبب وجود عدوتنا إيطاليا فى صفه . لا . والله وانما كان اعتقادى هذا مبني على أشياء اعتقد أنها وجيهة ومعقولة . وهذه الأشياء التي اقنعنى بخسران المحور فى النهاية هى :

أولا - اتساع رقعة العالم الذى يحاربه المحور هذا الاتساع الذى سيؤدى الى تشتيت القوى المحورية وبالأحرى الالمانية حتى تعجز عن الجابهة .

ثانيا - أمريكا لا يمكن ان تتخلى عن بريطانيا مهما كلفها الامر . ومعامل أمريكا بعيدة عن أخطار الحرب بينما معامل ألمانيا هدفا للدمار .

ثالثا - المناعة الطبيعية للجزيرة البريطانية وما يتصف به الانجليز من قوة الصبر وعظيم الاحتمال والدهاء السياسى وعمق الخبرة الاقتصادية .

رابعا - المقاومة السرية فى الاراضى المحتلة وقد بدأت فى فرنسا ولا بد ان تنتشر فى كل مكان بين شعوب راقية ولها من الكبرياء والمجد مالا يسمح لها بالرضوخ لحكم الاستعباد والمثالة وفى الطليعة الشعب الفرنسى العظيم .

خامسا - اندفاع الروس فى صف الحلفاء بصرف النظر عن الاسباب الدافعة . مع بعد البيان عن أوروبا وضالة المقدره الحربية فى إيطاليا .

هذه العوامل مجتمعة هى التي بنيت عليها تفكيرى والتي جعلتنى أشعر بعلم انتصار المحور مهما بلغ من القوة والانتصارات المؤقتة . وان جميع الاخوان يعرفون عنى ذلك الراى حتى أن أحدهم قال لى يوما ونحن نخوض فى موضوع الحرب

ونتكهن بنتائج المقبلة فقلت لهم لا بد من هزيمة المحور في آخر الامر . قال لي «انت تعيش في خيال » وقال لي الاخ محمد عباس وفي مناسبة أخرى: فبماذا تعتقد في انتصار الحلفاء : بالضربات التي يتلقونها الواحدة بعد الاخرى أم بأطوارهم التي احتلت .. ؟ بماذا .. ؟

وبعد تلك الاحداث حلت لجان مراقبة الهدنة الايطالية والالمانية طبقا لشروط الهدنة وقد تمركزت في عدة اماكن من القطر التونسي ففي هذه الظروف المخيفة بالنسبة لنا ونحن في دوامة من القلق والتفكير . وقد مرت مدة طويلة بالنسبة لنا تعودنا من الاتصال ببعضنا لم تصلني أية معلومات من الاخ محمد عباس . لذا فقد كتبت له الرسالة التالية :

ونظرا الى ما توحى به هذه الرسالة من واقع حالتنا النفسية في تلك الظروف والى ما أشرت اليه من اثره النشرة الدعائية الايطالية . وغير ذلك فقد رأيت أن أثبتها كما هي . وفيما يلي نص الرسالة :



رسالتى الى ابن عباس



بسم الله الرحمن الرحيم

الكرم فى ٢ رمضان المعظم ١٣٦٠ هـ

حضرة الاخ الكريم الصادق سيدى الشيخ محمد عباس حفظه الله واطال فى
العز والصحة بقاءه ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، أخى العزيز انتظرت
جوابكم لمدة طويلة فلم أحض به فأخذ منى التفكير مأخذه ، فتارة أتصوركم فى غضب
لا أعلمه ، وهو شئ ممكن وقوعه ، وتارة أراكم منكسرى خاطر لا تحلو لكم الكتابة
ولا يظاوعكم القلم ولا تجدون ما تقولون بسبب معادات الظروف لنا وتبليبل الاخبار
وغموض المستقبل وغير ذلك مما يجعل الانسان عرضة لتسامة والانزواء .

ومعلوم أن البعيد لا يدري ، فبينما أنا فى هذه الدوامة ، اذا بساعى البريد
بناءلنى رسالة وبمجرد نظرة الى العنوان بدا لى وجه ابن عباس فى خطه ... وكم
كان سرورى عظيما حينما علمت أن حالة أخ كريم عزيز وصديق مخلص فى صحة جيدة
فحمد الله على ذلك ولقد بينتم فى كتابكم هذا ما أنتم عليه من القلق وضيق النفس
من جراء الأحوال التى ناصبتمنا العدا منذ بدء الغارة الإيطالية على وطننا وقهر شعبنا
وتشتيت شملنا .

ومقابل ذلك فقد بينتم الوسائل التى تتلوهون بها للترويح عن النفس ولو
دوّقنا ، من تصرفات الظروف القاسية المعادية ، وما يهاجمكم بسببها من التخمين
والهواجس السيئة ، وأنا معك فى هذا لاننا مصابون فى وطننا وفى كرامتنا وفى
أخواننا وعشائرننا ، وما هى حقيقة الوطن يا ابن عباس ... ؟

ليست هي مال وبنون وعشائر أصولها متصلة . وفروعها مرتبطة بالقرابة والمصاهرة .
ومساحات من الارض سميت وطناً ، وفطر الله الناس على حبها يدفعون في
سبيلها أعز ما لديهم المال والروح . . . ولهذه الاشياء في النفوس شأن وای شأن .

وهذا ما جعلني أعدد العوامل المتراكمة التي تحفز في النفس وهي كثيرة ،
فوقوع الهدنة بعد أن استدعينا للعمل كانت صدمة نفسية لها تأثيرها ، وعدم تمكني
من الذهاب إلى مصر من الجزائر لأسباب ذكرت لك سابقاً * ولقد زادني المأ على
ألم ذلك الخبر المفجع المخيف الذي فوجئت به : موت الباروني - وتراجع السويحلي -
وعدم الاتصال بالسعداوي - ورجوعي مكرها إلى تونس - كل هذه الاحداث تطيرت
منها يا بن عباس ، مع أنني أكره التطير والتطيرين ولكنني من وقوع هذه الاشياء في
وقت واحد وفي ظروف غير عادية تطيرت فعلاً ذلك لأنني رأيت فيها بوادر تنذر
بظروف سيئة أرجو الله تعالى أن يخفف من شرها ويقصر مداها ،
وأخيراً جاءت ثالثة الاتافي وهو أنه في المدة الاخيرة أخذت الحكومة الفرنسية بتونس
في جمع ما يسمونه في عرف الاستعمار ((بالمتشردين)) من التونسيين لارعاغهم إلى
مواطنهم الاصليه ، ولقد جمعوا فيما جمعوا من الاخوان الليبيين ، وما كان يخطر
بالنفس قط أن فريقاً من الذين كانوا من مدة غير بعيدة مادين أيديهم لإخلاء الإبلجة
والوقوف في وجه عدو الجميع مع معسكر الحلفاء يقع اليوم إرسالهم مبرغمين إلى
عدوهم ، ولكن وقع هذا فعلاً .

ولتأكيد هذا الخبر أثبت اليك ما جاء في رسالة تلقيتها أخيراً من أحمد
الاخوان في الموضوع ، يقول فيها ما يلي : . . . ما هذه الفعلة لنكرأء من الحكومة
الفرنسية ؟ وما سبب هذا الاهمال منكم . ؟ فقد لا تعلمون أن قافلة ترو على الخمسة
والسبعين نفراً بين رجال ونساء وأطفال جرى بهم من تونس إلى (بنقردان) ولم يهلوهم
الا بقدر ما أكلوا خبزهم . فما هو عذرکم يا أخي . ؟ أننا نشارك اخواننا خبزهم ونأسف
لذلك الاجراء شديد الأسف كما أننا نخشى على أنفسنا مستقبلنا . فإذا كان قد أذنب أو
أجرم هؤلاء الاخوان فنحن نرضى بالمحاكم التونسية أو الفرنسية على السواء ، وإذا
وجب ابعادهم ففي القطر التونسي امتنعوا بوائهم ولا نرى مبرراً لما وقع وعليه أعلمناكم . .
من هذه عوامل ذات تأثير شديد على النفس ، ثم أننا تهنتا كثيراً وندلنا بسخاء
ورغبة فوق طاقتنا وبدون شك أنه ما كان يؤمننا ولا يهتأ كل ذلك لو كتب النجاح
لأخواننا ، لأننا ربطنا مصيرنا بمصيرهم حتى ندخل بلادنا وفي ذلك ما يهتينا كل
الانعاب . ولكن شامت الافساد أن تصل إلى ما نحن فيه ، وإن كانت هذه حالة
مؤقتة وأرجو من الله أن لا تطول ، وأرجوه جل شأنه أن يعوضنا خيراً أنه على ما
يشاء قدير ، وأرجوا من الاخ ان لا يستنتج من كلامي هذا أنني في حالة يأس أو فتور
أو فتور كلا ، والله فأنني سابقى دائماً على ما عرفتمني مادمت حياً بأذن الله وتوفيقه .

وقصاري القول انكم هناك قد تجدون تسلياً تروح عن النفس بعض ما بها
ولو مؤقتاً في هذه الايام الراكدة بالنسبة لنا وحتى بعدكم عن مجتمع المدينة
المقلق فيه راحة ، أما أخوكم هذا فقد ازداد قلقه وتضاعفت حيرته وما أظنك يا بن
عباس تعلم تماماً ما أنا عليه أو تحيط بها أنا فيه من أراجيف الاقوال ومنساورات

السياسة والمجتمعات المشتتة الاتجاهات المختلفة الآراء والغايات ، فانا أعيش في
يقظة وحذر شديدين .

وأخيرا حدث شيء جديد هذه الايام أود أن أحيطك علما به ، وهو أن الإيطاليين
قد اغتنموا الفرصة في هذه الظروف وأخذوا يوزعون نشرتين ، ولا أدري ان كانتا
مطبوعتين جاهزتين من قبل وحل ظرف التوزيع الآن ، أم طبعت من جديد نشرتان
احدهما مصورة والثانية غير مصورة حسبما قيل لى لاننى لم أظفر الا بالمصورة وبواسطة
أحد الاخوان ، حيث التوزيع بواسطة تاجر ايطالى في هذه المنطقة .
وهذه النشرة المصورة تحوى على ١٢٤ صفحة وعلى ورق صقيل وطبع نظيف
جميل ، وعنوانها هكذا :

« أعمال ايطاليا في سبيل مسلمي افريقيا الإيطالية »

ويؤخذ من تعابيرها ولهجتها بأنها قد كتبت بأيدي عربية وبها نحو من خمسين
صورة لمساجد ومدارس في ليبيا منها ما قالت انها أصلحتها ومنها ما ادعت انشاءه
وفيها الكثير من التلفيق والتضليل ، وعلى كل فها أننى أنقل اليك فقرات منها يهمننا الاطلاع
عليها جاء في الصفحة الخامسة منها ما يلى : (٠٠) وانه في ليبيا قد أعطت ايطاليا الدليل
القاطع على انها دولة اسلامية ، وليبيا من البلاد الاسلامية البحتة اننى أثبت أهلوها منذ
قرون شمههم وانفتحهم واشتهروا بمغامراتهم الحربية العنيفة وشدة مراسهم وقد كانت
تمثل ميدانا خطرا للعمل لدولة ترغب في التوفيق بين حقوقها وواجباتها (٠٠)
وفي نفس هذه الصفحة ان الحكومة الإيطالية قد حلت في حماية الدين
الاسلامى لليبيين محل الطريقة السنوسية التى لم تتمكن يوما من اكتساب ثقة
الشعب الليبي حتى ولا في الظروف الاكثر موافقة .

وجاء في الصفحة الثالثة عشرة ما يلى . . . وقد قضى على نشاط المطرودين
الليبيين الذين صاروا نفرا قليل العدد لا نفوذ لهم ولا اتباع ، أما الاصوات التى
لا تزال ترتفع الفينة بعد الفينة في بعض الجرائد من وراء ستار منكرة الحقيقة
الراهنة ، وجاحدة الأعمال المجسدة التى تقوم بها ايطاليا نحو رعاياها المسلمين
ستمسحهم بلا صدى حتى تبسح . وأخيرا استشهدت النشرة بما كتبه الامير شكيب
ارسلان ابان حرب الحبشة (٠٠٠) .

وجاء في الصفحة نفسها ما يلى (وقد يكفيننا أن يلقى المرء نظرة فاحصة على
حياة وشئون الرعايا تحت سلطنة ونفوذ الدول الغربية الأخرى ، فاذا ما التفطنا الى
الجزائر مثلا رأينا ثورة موقدة وعصيانا مستحكما وجورا عانيا وطفيانا شاملا
أخذ حده الأقصى عند مقتل مفدى الجزائر وعند العدوان الذى وقع على حياة مفتي
(قسنطينة) ، واذا ما اتجهنا نحو مراكش وتونس نرى اضطرابات وقلقل سياسية
مختلفة الألوان والصور تتنازع بين النزعة الوطنية والشرعية ، وان أدركناه صوب
(سوريا) نرى فيها سلسلة مشاكل ذات صبغة داخلية ودولية استعصى معها
تحويل السلطة الانتدابية الى سلطة محلية ، واذا ما حولناه من جهة أخرى نحو
فلسطين رأينا ثورة العرب ضد الصهيونية وضد الانجليز لا تزال مشتتة رغم القمع
الشديد (٠٠٠) .

(أما ليبيا فانها وحدها دون غيرها من سائر البلدان الواقعة على حوض البحر الابيض المتوسط تنعم الى حد فى الهدوء والسكينة والسلام والطمأنينة) انتهى كلام النشرة . هذا ما عندى الان كتبت اليكم وأرجوا أن يصلكم وأنتم جميعا بصحة جيدة مع الرجاء فى عدم تأخر جواباتك ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

المخلص - أحمد زارم ٢٢ سبتمبر ١٩٤١ م
وتعليقا عما جاء فى آخر الرسالة المنقول من النشرة الابطالية الانفة الذكر ، أقول - اليوم وقد تغيرت الظروف وزلزل الاستعمار وانهزم أعوانه ورحلت رؤاسبه وتطهرت الديار بقدرة قائد جبارها قد عاد المطرودون ورفع الستار عن أولئك الذين يتكلمون فى الماضى من ورائه الفينة بعد الفينة أقول هذا للذين كتبوا تلك النشرة والذين وزعوها فاعل منهم من لا يزال على قيد الحياة . أقول لهم أنكم اليوم قد انتهيتكم كلكم ومن لم ينتهى حسيا فقد انتهى معنويا وجميعكم الى غير رجعة ولا ذكر جميل .

أما أصحاب تلك الاصوات التى كانت ترتفع الفينة بعد الفينة والمطرودين فهاهم قد عادوا الى الوطن ورؤسبهم عالية ومنهم من قضى نحبه والتحق بالشهداء المجاهدين ومنهم من ينتظر ولم يتغيروا ولم يتبدلوا فى مواقفهم ، ولن يتبدلوا أبدا حتى يلتحقوا بمن سبقهم من المخلصين الصادقين وعند الله تجتمع الخصوم يوم تشهد الايدي والأرجل وكل الحواس بما كانوا يعملون * والله ولى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور . صدق الله العظيم

وفى فترة من هذا الركود والضيق النفسى بسبب هذه الظروف اليليمة جاءنى المرحوم (محمود العيادى) ليقول لى انه فى حالة اضطراب نفسى شديد . وطلب منى أن نذهب الى ابن عباس لنمضى عنده يومين أو ثلاثة عسى أن يخفف عن نفسى هذا الكابوس بعيدا عن لفظ المدينة الموبوءة بالأراجيف ، فاجبته لذلك ركبنا القطار من تونس وحينما وصل محطة الكريب حيث يسكن الاخ عباس ، وعندما نزلنا من القطار رأينا أناسا فى مجموعتين أو ثلاثة تسير متتابعه وراء بعضهم متجهة الى القرية التابعة ((للهنشير)) أى المزرعة التى يملكها (الحاج مبارك بن تواتى الدريدى) .

ولقد تبادر لى أن تلك المجموعات هم عمال المزرعة كانوا فى عمل ما ، فأتهموه وهم غائرون الى مساكنهم وبعد حصه فى المحطة جاءنا الاخ (سليمان حسين المقصبي السراتى وسار بنا الى منزل الاستاذ محمد عباس ، وقد وجدنا هناك أحد الاخوان الليبيين اسمه (الساعدى) ولا أعرف من أى قبيلة هو ، وقد ظننت أن وجوده فى زيارة كزيارتنا ولقد أقمنا فى ضيافة الاخ محمد عباس ثلاثة أيام بلياليها فى راحة وسرور وأنواع من الطعام والبسط وذكريات عن الماضى وتفكير فى الحاضر والمستقبل ولم نشعر بأى تغيير فى الجو اطلاقا .

وما كنا ندري أن تلك المجموعات التى رأيناها تسير متتابعه يوم وصولنا كان من بينها الاخ عباس وهى عائدة من المقبرة حيث أودعت بها الابن الوحيد للاخ عباس وما علمت بهذه الوفاة الا بعد مدة طويلة حينما جاءنى الى تونس فسألته عن أحواله ثم سألته عن ابنه فذكر لى الامر بالتفصيل ذكرت هذه القصة لما تنطوى عليه من معانى الرجولة وكرم الضيافة وقوة الصبر والاحتساب وانه فى الحقيقة لصبر ايوب واحتساب الصالحين وانها لرجولة ما رأيت لها مثيلا ولا سمعت لها نظيرا فيما رأيت وسمعت من الاقاصيص .

نزول الجيوش الأمريكية بالجزائر وجيوش المحور فى تونس

ففى يوم من ايام منتصف شهر نوفمبر فيما اذكر وكان يوم (أحد) وهو يوم الراحة الاسبوعية فى تونس للجميع « وهى عادة متمكنة من رواسب الاستعمار » ففى هذا اليوم من ايام شهر نوفمبر من سنة ١٩٤٢ كنت فى نزهة مع اثنين من الاخوان اللبيين هما « مسعود محمد كعروود » و « أحمد محمد الكوش » وهما من عمال الشركة التى اعمل بها : (شركة المياه) كنا فى نزهة للتخفيف عن أنفسنا من عناء العمل والتحدث عن أوضاعنا ومستقبلنا بعيدا عن الاسماع « بقرت » وقد جلسنا فى مرتفع من الارض يشرف على البحر الممتد من « المرسى الى أقرب نقطة من إيطاليا » وقد كانت جاسة رتيبة هادئة أبعدتني لحظة عن التفكير المتعب للحواس المضمنى للنفس الذى كان يسيطر على مشاعزى ليلا ونهارا فى تلك الظروف المقلقة وهذه الراحة الفكرية كانت بفضل تلك المنطقة الجميلة ذات المناظر الخلابة فهى شبه جبلية . منظر البحر وامتداده ورقة مياهه وسعة السماء من فوقه وارتفاعها . وطبيعة تلك الارض ذات النبات الأخضر من أنواع الزعر وغيره . وانتشار راتحته فى أرجاء المنطقة والناس على شاطئ البحر بين سباح ومضطجع ، كل هذه تبعث فى النفس عظمة الخالق وقدرته .

وقد كان الوقت بعد الظهر ، وفى حوالى الساعة الرابعة تقريبا بينما كنا فى ذلك الجو اللطيف واللحظة الريحه بفضل ما تقدم وصفه . اذ رن فى أذاننا صدى طلقة مدفع . ولم نر مكان الانطلاق . وأخذنا نجول بانظارنا يميننا وشمالا فى سماء تلك المنطقة . وإذا بسرب من الطائرات يتكون من ثلاثة . يبدو انها آتية من جهة إيطاليا فى اتجاه تونس . ثم تلاه سرب آخر بنفس العدد . وقد استقرت من وجود طائرات فى سماء تونس . مع أن الهدنة قد منعت الطيران الفرنسى من أى حركة هنا اذا كان لا يزال لفرانسا طيران .

اذن فما هو سبب وجود هذه الطائرات السابحة فى أفق تونس . ؟ ولقد وصل السرب الثانى وأصبح فوق رؤوسنا . وأخذت أتأمل فى هذه الطائرات اعلى أعرف هويتها . وهى تسير سيرا بطيئا ثقلا كأنها تحمل أثقالا أكثر من حمولتها الامر الذى ذكرنى بتلك الأبيات التى قالتها « زينوبيا » ملكة تدمر قديما بمناسبة مؤامرة دبرت للقضاء عليها حيث قالت حينما رأت الأبل محملة وهى تسير سيرا بطيئا :
بحمولتها فضنت بها الظنون وقالت :

ما للجمال سيرا وثيئدا أحند لاتحمأن أم حبيدا

ولقد صدق تخمينها فلقد كانت الابن محملة برجال بأسلحتهم ليدخلوا المدينة بعنوان حمولة تجارية . ونفذت الخيلة وكانت نهايتها أن انتحرت الملكة مسمومة — تذكرت هذا البيت حينما رأيت الطائرات فى الشكل الذى تقدم ذكره . وبعد لحظة من التأمل رأيت مرسوما عليها « الصليب المعكوف » وعندها شعرت بأن وضعى قد تخرج وساورنى شيء من القلق والاضطراب . وفكرت لحظة ثم تركت الاخوين اللذين

كانا معي وعدت الى « المرسى » ومنها أجرت دراجة ذهبت عليها فورا الى (مطار
العوينة) حيث مطار تونس الدولي .

وصلت مطار العوينة وقد وجدته يهوج بالجيش الالمانية والاطالية والطائرات
تعمل تباعا وتنزل الاسلحة والجيش بسرعة خاطفة فتأكدت بأن الحانة قد أصبحت
خطرة وأنه يجب على ان أعود الى منزلى وأفكر ماذا ينبغي لى ان أفعله . عدت الى
البيت بصورة هادئة حتى لايتنبه والداى للامر وعزمت على الاختفاء . وبهدوء أخذت
« حوالى » وضعته فى ففة وخرجت من البيت كأننى ذاهب الى السوق تشتراء
ضروريات منزلية وقصدت محطة « الرتل الكهـربائى » وقد اصطعبت معى الاخ
« محمد » بالفتح « على العرضاوى » وهو من أخلص جماعتى وأنشطهم ونزلنا الى
تونس . قصصنا منزل المرحومين « صالح انباسى العروسى » و « محمود العيادى »
ومن القد أرسلت الاخ محمد المذكور الى ضابط فرنسى كنا نعرفه من قبل ليسأله
إذا كانت لديه أى وسيلة استطيع الخروج بها من تونس الى أى جهة . وعاد
العرضاوى ليقول لى : أن الضابط الفرنسى يقول أنهم أى الفرنسيون أعجز عن
الحركة والوسيلة . وهنا سلمت للاخ « محمد على العرضاوى » أشياء يجب تركها
فى البيت ومفاتيح كانت معى وأوصيته بأن يسلمها الى والدى ويعلمه بطريقة غير مفاجئة
بحركتى وبطلته .

وفى تلك الليلة فى منزل الاخوين المذكورين جاء بعض الاخوان التونسيين حينما
سمعوا بوجودى وهم مجموعة من ذوى الدراية والعلم . ومنهم علمت ان سبب نزول
المحور بتونس هو نزول الجيش الامريكى فى الجزائر وهى زاحفة فى طريقها الى
تونس . وفى تلك الليلة أوصيت المرحوم « صالح العروسى » بأن يفتش لى عن
وسيلة يمكن لى الخروج معها . أما أنا فلم أبرح المنزل . وعاد الاخ صالح رحمه الله
الى البيت ظهرا ليقول لى توجد « كريمة » أى « كرايطون » يجره حصان واحد سيخرج
بعد ظهر اليوم الى « الفحص » .

هجرة بعد الهجرة

ففي آخر النهار من يوم ١٥ نوفمبر ١٩٤٢ ركبنا هذه العربة « الكاراطون » من اسطبل بنهج سيدي البشير في تونس . وكنا على هذه العربة ثلاثة من العرب وشاب ايطالي من الفلاحين وصاحب العربة وهو عربي أيضا . فكان مجموعنا خمسة أشخاص . لم تسبق لي معرفة أحد منهم . الا ان واحدا من هؤلاء عرفت لقبه من مكالمة أصحابه كانوا ينادونه (بالبيض) ولم يكن هذا اثلقب مأخوذا من أسماء ضداد .

ولبيض هذا مهنته يشتري الملابس المستعملة من العاصمة ويبيعها في مختلف أسواق البادية . وقبيل غروب الشمس تحركت بنا العربة من (نهج سيدي البشير) ولما وصلنا آخر المدينة في مكان يسمى « زيتون الجسر » وجدنا ابلاد مطوقة والطريق مغلقة بأعمدة كتلك التي نضع في الحدود بين بلد وآخر عادة . وعليها ايطاليون من الجالية الايطالية بتونس يتكلمون العربية الدارجة كاهل البلاد يتحرون عن الداخل والخارج . ولما رأيتهم ايقنت بانني قد وقعت في الفخ . وقالت في نفسي ذلك المثل التونسي العامي « وقف الزنقة بالهارب » .

وقف الكاراطون وراء صف طويل من العربات حتى جاء دورنا فتقدمت عربتنا وعندها وقف الايطالي الفلاح الذي كان معنا . وقف وسط العربة ورفع يده بالتحية الفاشية دون كلام وهنا قال له الايطالي المسئول « توباصه » هكذا بالايطالية ثم نهض احد الركاب العرب وقال بصوت عال مخاطبا المسئولين الطليان بقوله : « حتى احنا العرب ؟ » فقال المسئول الايطالي « هي تعدوا انتم » هكذا بالعربية .

أما أنا فقد كنت راقدًا كالمرضى ولم أرفع رأسي . انتهينا من النقطة بسلام وتحرك بنا (الكاراطون) وبعد ان توارينا عن المكان بمسافة طويلة رفعت رأسي وتنفست الصعداء وحمدت الله على الطافه . وسارت بنا العربة طول الليل وفي الصباح الباكر وصلنا الى بلد « الفحص » «والفحص» هذا بلد تحيط بها المزارع الخصبة وهنسى منطقة شعير وقمع وما اليها من انواع الحبوب ولقد كان يوم وصولنا يوم سوق البلد وكان اليوم يرد شديد والمطر تنزل رذاذا . تركت العربة ودخلت السوق أتجول فيه لعل أجد من اعرف حتى أستعين به عن معرفة الطريق الى ربح سليانه . أو واسطة للذهاب معها .

وبلد ربح سليمان هي الاخرى بلد فلاحين وبها سوق كبير . وكان السيد محمد بن خليفة بن عامر الورشاني يسكن بها وهو من المهاجرين ومن أعضاء الجمعية . والملاحظ انه لم يسبق لي معرفة تلك الجهات وطرقها . اخترقت السوق من كل نواحيه فلم أجد به من اعرف . ثم تبادر لي ان اذهب الى مركز الجندرمه لعل أجد منهم مساعدة وصلت المركز ودخلت لكل المكاتب وقد كنت اتقي بكن فرد منهم ولكنهم لا يهتمون بهن يدخل او يخرج لانهم في دوامة من شدة الصدمة وفي حيرة واضطراب من توقع وصول العدو بين يوم وآخر فلقد كانت صدمة الهزيمة وكان الخوف والهلع من وصول العدو الزاحف يهلا قلوبهم .

وحينما ايقنت ان لا فائدة من الجندرمة ذهبت أترصد الطرقات . وبينما أنا واقف إذ رأيت جنديا فرنسيا راكبا على عربة « شريول » يجرها ثلاثة خيول فاستوقفته وسألته اذا كان ذاهبا الى ربع سليانه . أو هي في طريقه لاذهب معه اذا كان ليس هناك مانع ؟ فقال انه لا يعرف أى مكان . وانه أمر بأن يسير مع هذه الطريق حتى يصل الى بلد اسمه « تبرسق » ولا يدري أين يقع هذا البلد . وقال لمانع لديه من مصاحبته اذا كان البلد الذى أريده فى هذه الطريق فوجدت هذا الجندى أجهل منى بالجهة .

عدت الى السوق وأخذت أنجول فيه فوجدت صاحبى « لبيض » يحزم أدبائه فسألته عن وجهته فقال لى الى أى سوق يجتمع فى اليوم التالى . فقلت له فتش عن « كريطة » نذهب فيها سويا الى سوق « ربع سليانه » وأنا ادفع أجر (الكريطة) وقد أوجد الواسطة فركبنا وسارت بنا حتى وصلنا الى ربع سليانه ودفعت له أجر « الكريطة » مائة وخمسين فرنكا والمسافة بين « الفحص » (وربع سليانه) حوالى ثلاثون كيلو متر تقريبا .

وصلت الى الربع ونزلت أمام دكان على حافة الطريق وبقرب منزل الاخ محمد ابن خليفة رحمه الله فاذا السيد محمد المذكور مع جماعة من بنو المنطقة داخل الدكان . فاستقبلنى بسرور وسألنى عن الاحوال فى تونس وعن الاخوان . وبعد حوالى ساعة ذهبا الى المنزل وجيء لنا بالعشاء وبعد العشاء بقليل سمعت البكاء فى المنزل فسألته عن سبب ذلك فقال لى ان النساء سمعن بهجيتك فخشين ان تختفى معا وتتركهم لوحدهم .

وفى يوم ١٨ نوفمبر ودعت الاخ محمد وذهبت الى سوق الربع الذى يبعد عن مسكنه بحوالى ستة كيلو مترات لافتش عن واسطة الى سليانه . وكان ذلك اليوم يوم سوق فى الربع وكان الجو مكفها والسمااء ملبدة بالنسحب الكثيفة والمطر ينزل رذاذا وباستمرار والبرد شديد الوطء . تجولت فى أركانه فلم أجد فيه من أعرفه الا شيخ الربع واسمه « أحمد » كنت قد رأيته فى الدكان الانف الذكر مع الاخ محمد عند وصولى .

وبعد قليل غادر الشيخ السوق فتجولت فى السوق فوجدت صاحبى « لبيض » يبيع بضاعته وقد ظننت ان عقدتى قد حلت بوجوده . فتقدمت اليه وحييته بشحمة الصبح . والسبب لا أعرفه اشاح وجهه عني وكأنه لم يعرفنى من قبل ولم يرد على حتى التحية اذ كان يتكلم مع شخص آخر حنوه . فقلت فى نفسى يا لها من ساعة نحسة . فتراجعت الى الوراء وفكرت قليلا ثم هدانى تفكيرى الى طريقة قد يكون فيها حل لازمتى . ذهبت الى بائع البيض واشتريت منه أربع بيضات ثم ذهبت بها الى صانع الفطائر « سنغاز » فجعل لى منها أربع فطيرات « أسفنزات » أخذتها فى يدي وبدأت فى أكل واحدة منها وأنا سائر فى طريقى الى صاحبى « لبيض » .

وقفت أمامه وقلت يا لبيض « اتحب تظفر ؟ » فنظر الى وقال « أخى الى اديبر الخير ما يشاورش » فنأولته (السفنزات الثلاثة) وقد بدأ فى التهام الاولى واسرعت بمخاطبته : يا لبيض أنت الان معرفتى وصاحبى ارجوك ان تفتش لى عن واسطة لاذهب

معها الى « سليانة » وبسرعة نادى بأعلى صوته « يا ذهبى » وجاء الذهبى وهو شاب معتدل القامة وسيم الوجه فى قمة سن من الذهب الأصفر فى حوالى الثلاثين من العمر فنأوله « السفنزة » ثم قال له (ها . ذهبى أخى هذا صاحبى كيف خويا وأشار الى انجيك اتنهينى عليه دبر له كريطة يمشى معها السليانة ابجاه ريبى أخى اتنهينى عليه)

ولقد قبل الذهبى التوصية وبذلك اطمئنت واخذت اتجول فى اطراف السوق حتى أخذ الناس يحزمون بضائعهم . فاتصلت بالذهبى لأذكره . وذهبنا معا الى صاحب عربة وقال له هذا معرفتى يريد الذهاب الى سليانة فخذ معه ويدفع لك اجرة ركوبة وهى عشرون فرنكا . وبعد قليل غادر الذهبى السوق . وتخلف صاحب « الكريطة » ولم يستعد للسفر الى فى ساعة متأخرة من النهار واخيرا أخذ يحزم بضائعه ولما رأته قد انتهى وازمى السفر جئته وقلت له يا سيد أنا الرجل المسكين أوصالك على الذهبى .

وما عرفت ماذا أصاب الرجل فاقد اجابنى بحدة وخشونة : « الذهبى شى شريكى أنا لا أعرف الذهبى ولا غيره » وقد حاولت جهدى أن أهدي من غضبه . ولكنه ازداد غلظة ومكرا قائلا « أهشى لوج على الذهبى والحقو » والكرارطية معروفون فى تونس بمكرهم وتهورهم . فوجدت أفكر فى الامر ماذا أفعل وقد أصبح صاحب « الكريطة » لأمل فى رضائه . والنهار فى آخره والسوق ليس به محلات ولا سكان ولا مسجد الا مقهى توصل ابوابها عند انتهاء السوق ويقادرها صاحبها الى مسكنه البعيد . والطريق لأعرفها والبرد شديد والليل ظلام حالك والطريق خطر على سالكها منفردا بسبب فوضى ظروف الحشرب واختلال النظام بسبب تسابق المتحاربين كل منهم يحتل جهة من البلاد .

ولقد تعجبت فيما أصاب صاحب العربة حتى يقف منى هذا الموقف بعد أن كان قد وافق . ماذا أفعل اذن . . ؟ انتظرت حتى أتم أعماله وركب على مقدمة العربة ونهر الحصان فتحرك نحو الطريق فاتبعته من وراء خطوات وفى خفة وسرعة تسلفت من الخلف فاصبحت فوق العربة ظانا أنه لا ينتبه الى ولكن الرجل احس بى فوقف عربته ونزل فوجدنى فى فمها فاستشاط غضبا وصاح بى صيحة مرعبة قائلا : « أهبط والا نطلع نخذف دين امك » فاجبته مستجديا فى نفاثة وهذوء فلم يزد ذلك الا عريدة وغضبا .

وعندئذ ايقنت أنه لم يبق الا مقابلة الشىء بمثلته . فقلت له : اسمع يا خويا أنا الان ركبت ولن انزل منها الا فى سليانة واذا حاولت انزالى بالقوة سوف لا تذهب الى سليانة انت ولا أنا واذا لم تصدقنى فحرب حظك . وهنا أخذ يشتم أمى وابسى وملاكتنى ورب العرب ودين المسلمين حتى لقد كاد أن يخن . وأنا ساكت لم أجب بأى شىء . ولما لم أجه ركب عربته وصب جام غضبه على ذلك الحصان المسكين حتى كاد ان يخرج عن الطريق وتقلب العربة كلها ويحصل لنا ما يحصل ولكن الله سلم .

سارت بنا العربة حتى وصلت «سليانة» وكان وصولنا بعد المغرب . ولا نزلت
من العربة تقدم الى صاحبها وقال لى : « هات عشرين فرنك حق الركوب » .. قلت
لا أعطيك شيئا ولا حق لك على ومراكز الحكومة امامك وافعل ما شئت ان استطعت
ان تفعل شيئا . فكر قليلا ثم نظر الى وقال « برا نوكل عليك ربى » فقلت له فى ربح
سليانة كنت تشتمه والان تريد ان ياخذ لك حقك؟! فركب عربته وتحسرك دون ان
يكلمنى وعندها التحقت به واعطيته العشرين فرنكا وقلت له خذها انا خير منك
فلا أجاريك وافترقنا .



ظروفي في سليانة أسوأ مما حدث

((سليانة)) قرية تقع في منخفض من الارض يجاورها واد جاف لا يجري الا في فصل نزول الامطار وبها سوق اسبوعي ، وهي منطقة زراعية كثيرة الامطار شديدة البرد وذلك في فصل الشتاء وصلتها متأخرا كما أشرت انفا ، فما وجد أحدا يدب في شوارعها لوحث بنظري الى جميع جوانب السوق فرأيت محلا مفتوحا ذهبت اليه فوجدته مطعما فدخلته ، والواقع ما كانت لي شاهية للاكل ، ولكنني دخلته وطلبت اذا كان فيه اكل ، رغبة في فتح الباب عسى أن أجد لديه مكانا أنام فيه حتى الصبح ، قدم لي صحنا ما استطعت ان آكل منه لردائه وحينما وضع أمامي الصحن قلت له : انا رجل غريب عن هذه البلاد بل عن كل هذه الجهة . ولا أعرف بها أحدا . فأنا من تونس فاذا تنكرم بقبولي لأنام هذه الليلة هنا الى الصبح أكون شاكرا . فامتنع بحجة انه ممنوع عليه . وأشار علي (باسطبل) للحيوانات ليس بعيده عنه . قائلا فيه غرف للمبيت . وفيه جماعة من جهتك عندهم غرفة .

ذهبت الى هذا ((الاسطبل)) ولما سألت صاحبه عن الغرفة فأشار على بها . وكنت وأنا سائر اليها أتبين ضوءا يبدو من فرجة في الباب ، ولما وصلت الغرفة وطرقت الباب طفي الضوء وسكنت الاصوات كأنه لم يكن بها ساكن والواقع ان حالة الحرب وانتشار الفوضى وكثرت الحوادث كل ذلك جعل الواحد لا يثق حتى بمعرفته فضلا عن المجهول تماما رجعت الى صاحب الفندق حيث عنده غرفة انظف مافي ((الاسطبل)) تقع حذو مدخله الرئيسي يستعملها لنفسه ومعارفه وخادمه فوضعت له وضعي وتخوفني من شدة البرد وطلبت منه أن يأويني معه تلك الليلة حتى الصبح وأدفع له ما يلزم .

فكر صاحب الاسطبل قليلا ثم سألني عندك دابة يعني أي نوع من حيوانات الركوب . . ؟ قلت لا قال الاذن لا يمكن أن أقبلك فاستعطفته بكن ما أسعفتني به القرية من عبارات لطيفة ومؤثرة فلم يقبل مني قلت له : أنا أدفع لك ثمن الدابة يبقى عندك الى غد ولما عجزت عن اقناعه التجأت الى سقف بدون باب ((برطال)) فيه صف طويل من الخيول والبغال والحمير وبجانها قليل من الفراغ وقلت لصاحب الفندق هذا مكاني الى الصباح ولن تستطيع اخراجه منه وأمامك الجندرية والبوليس وكل السلطة اذا تريد أن تشتكي ، فاغتاظ الرجل وقال لي : ((أنت بتستدرع على ريتني رجل كبير توا نجيبك من يخرجك)) .

غاب الرجل عني حوالي نصف ساعة وجاءني بأربعة رجال ، وقد بادرنى أحدهم بدون سلام ولا كلام بقوله : انت ريت الرجل الشايب كبير يستدرع عليه أنا أنتلمح منك فاجبتهم بهدوء بما يلي : اسمعوا يا اخواني أرجوكم أن تسمعوا كلامي أولا وبعد ذلك افعلوا ماترونه ، فقال الذي هددني : (تكلم اشنو كلامك) فقلت أنا راجل غريب في هذه البلاد ، أنا طراباسي ولم يسبق لي معرفة هذه الجهة ولا أعرف أحدا في هذه

البلاد والبرد شديد ولا تنسوا أنى أخوكم مسلم فهل تسمح لكم نفوسكم أن أموت بالبرد فى الشارع . . ؟

قد يكون صاحب « الاسطبل » يخشى الغريب فله فى ذلك كل الحق . ولكن لاطه منان أنا أسلم له أمانكم ثمن دابة وأكثر حتى الصباح . وبعد هذا أنتم الآن أربعة رجال مسلمين أنيس بينكم صاحب مروءة يتحمل مسئوليتى فيضمن فى وأجره على الله وعندما سمعوا كلامى هذا تقدم واحد منهم وسألنى : أنت طرابلسى ؟ قلت نعم . قال الى أين ذاهب ؟ قلت الى الكريب . قال من تعرف فى الكريب ؟ قلت : عندى أخ طرابلسى يسكن فى الكريب فى (هنشير) (الحاج مبارك بن تواتى الدرديرى) وهذا الحاج أعرفه ويعرفنى أيضا وهو من كبار الفلاحين العرب فى المنطقة . فالتفت هذا الرجل الذى يسألنى الى جماعته وصاحب الاسطبل . وقال بجذ واقدام اعطيه مكانا ينام فيه الى غد وكل ما يحصل منه أنا المسئول عنه . فوافقه اصحابه وانتهى هذا المشكل .

وهنا أمر صاحب الفندق خديمه وقال له : (هزد للبيت يرقد فيها) فقادنى هذا الشاب الى غرفة فى ركن من الفندق فدخلتها فى ظلام دامس فوجدت قاعتها كأنها مطاط . فاستغربت الامر وانحنيت فى الظلام ألتمس القاعة . فإذا بها ملانة بروث الحيوانات وإذا هو فى سمك خمسة وعشرين سانتيمتر تقريبا على سعة الغرفة . فطلبت من صاحب الغرفة أن يسعفنى بأى شىء أضعه تحتى وقاية من ذلك الروث وما قد يكون فيه من الحشرات .

ولقد كاد هذا الطلب أن يسبب لى فى الخروج من « الاسطبل » وأخيرا انتهت الزوبعة وأمر صاحبه العامل الذى معه بأن يفتش لى عن شىء أنام عليه . وغاب الشاب لحظة ثم عاد (بجمبة كريطة) فوضعتها فوق ذلك (الروث) وجلست فوقها . وبينما أنا جالس فى ظلام حالك أفكر فى الحال والمآل اذ برجل بدوى من بدو تلك الجهة جاء يطلب المبيت . ولكن ليس له دابة هو الآخر . وامتنع صاحب « الاسطبل » عن قبوله . وسمعت جدالهم فافتريت منهما وطلبت من صاحب المحل ان يقبله ينام معى وأنا مسئول عنه . ولقد أثرت على نفسى زوبعة جديدة كادت أن تطوح بى خارج الفندق . وما كان أغنانى عنها ولكن الانسان اذا تراكمت عليه المصائب يزداد هو سعيا وراء ايجاد المزيد منها .

وعلى كل فقد قين البدوى بعد جهد . ونام معى واسترشدت منه عن الطريق وعن طول المسافة للوصول الى (الكريب) وإذا كانت توجد متاجر فى الطريق . وبألها من ليلة فريدة فى حياتى وأية ليلة هى تلك الليلة وفى الصباح الباكر نهبت ذلك الاعرابى من النوم وأعطيته خمسة فرنكات ليأتينا بشىء من الفخيم والحطب لكى نضرم نارا نسطلى عليها فى ذلك الصباح من شدة البرد وعدم النوم . وجاء بجزمة من الحطب وأضرمتها النار ولكنها لم تقد شيئا لشدة البرد الى جانب عدم النوم رغم التعب الشديد لما كنت اتحسس به فى ظلام الليل من ديبب فى جسمى ولم أعرفه وانى لى معرفته وقد كان الظلام أطلق له حرية التصرف فى جسمى راسدلى عليه ستاره القاتم .

وانتشر ضوء الصبح وبزغت الشمس لحظة ثم اختفت وراء جحافل من السحب المتراكمة الكثيفة الداكنة واخذت المطر تنزل رذاذا . وخرجنا من مسكن الحيوانات وكان ذلك اليوم . يوم سوق القرية خرجنا بعدما دفع كل منا «فرنكين» أجرة البيت وذهبنا الى المقهى وأنا ارتعد كالريشة فى مهب الريح . واسنانى تسطك يسمعها من يكون بقربى من البرد وفراغ البطن وعدم النوم وما أحس به من أثر تلك الدبيلة فى الليل . وصلنا المقهى . وشأت يا قهوجى . الاولى والثانية والثالثة أهلا فى ان تخفف عنى شدة البرد ولكن هيهات .

قمت من المقهى والبدوى يتبعنى أتجول فى أركان السوق فوجدت محلا يصنع (المندس) على الطريقة التونسية (طبعا) وهى تختلف عن الطريقة المصرية تمام فاكلنا منه مائت البتون فكان ذلك الدواء الشافى من تلك الرعدة التى كانت تلهز جسمى هذا (كالحصى) ثم ارتفعت الشمس قليلا . وهنا فكرت أن أنفقد (حولى) عما عسى أن يكون قد علق به . وهنا الحادث المزعج والمنظر الاليم الذى لا يصدق تأملت فى (الحولى) فرأيت ويا لهول ما رأيت منظرًا مريعا لا يمكن أن تعرف حقيقته وهما وصفت وصورت . ولعله لم يحدث لاحد من قبلسى فيما اعتقد . ذلك اننى عندما نظرت الى (الحولى) وهو جديد لم استعمله من قبل لا غطاء ولا لباس . فلقد رأيت مغطى بطبقة كثيفة متراصة فى كامل طوله وعرضه من القول الاسود وحشرة صغيرة لم أعرفها الامر الذى ارتعدت منه فرائضى فطويته وجعلته فى (القفة) وقد تحملت لفتح ذلك البرد القارس طول الطريق .

وبعد أن ارتحت قليلا أخذت الطريق فى اتجاه (الكريب) وسرت راجلا وحوالى الساعة الرابعة بعد الظهر وصلت الى محطة اسمها : « محطة لخوان » يقف بها القطار الذى يربط الكاف بتونس وهى تبعد عن الكريب بحوالى سبعة كيلو متسر استرحت بها قليلا . ثم واصلت السير فوصلت الى محطة الكريب وهناك استقبلنى الاخ (سليمان حسين القصصى الممراتى) وهو صاحب دكان لبيع المواد الغذائية فى نفس المحطة . وقال لى أن ابن عباس البارحة كان يتكلم عنك ويتوقع خروجك من تونس ولكن لا يعرف أين سيكون اتجاهك . واراد ان يسألنى عن الاخوان ولكننى قلت له اسمعنى بفراش لكى أنام ولا تسألنى عن شىء الان . وجاءنى بفراش ودرجت فى نوم عميق .

بينما الاخ سليمان ذبح أرنبنا وأحضر الاكل ثم نبهنى فساكنات أكلة لا زلت أتذكر لذتها . ولعل ذلك كان نتيجة الجوع والتعب . وحينئذ شعرت براحة تامة ثم جاء الاخ محمد عباس فكان سروره كبيراً لخروجه من تونس وافلاتى من أعين العدى . وحال وصوله اطاعته على (الحولى) وما علق به فاخذ جميع الالبسة الى منزله فطبخت حتى زال منها كل شىء ثم غسلت فاذا هى كما كانت من قبل كأنه لم يمسسها سوء .

اقامتي وتحرراتي بين الكريب والكاف

استقر رأيي على ان ابقى في الكريب مع الاخ محمد عباس . أولا ليس لي في تلك المنطقة غيره ارتاح للبقاء معه الى أن تتغير الظروف مع راحة في النفس . ثانيا لا بد من انتظار الزحفين الحلفاء والمحور لاستئناف اعمالنا .

مكثت في الكريب . وبعد ايام فكرنا الاخ محمد عباس وأنا أن نذهب الى الكاف حيث يوجد الاخ محمد احمد عريقيب ولكن المواصلات كانت مفقودة تماما في ذلك الوقت . الا السيارات العسكرية وفي يوم من الايام ومن باب الصدفة وجدنا سيارة عسكرية يسوقها الماطي . فرجونا ان يحملنا معه الى (الكاف) فامتنع بشدة وعنفوية وبينما نحن نحاول معه اذ جاء ضابط عربي جزائري من الجيش الفرنسي (طبعاً) وأظنه في رتبة الملازم على ما تذكر فوجدنا حذو السيارة فسألنا عن حاجتنا . . فقلنا له نحن نريد الذهاب الى الكاف ولا توجد وسائل بالاجرة وقد طلبنا من هذا السائق ان يحملنا معه فامتنع .

فتقدم هذا الضابط نحو الماطي وهو داخل السيارة مزعج السفر وأمره بشدة أن يحملنا الى الكاف . فلم يرفض الماطي ولكن ظهرت عليه علامات الارتباك وامتنع لونه وظهرت عليه عدم الرضا وأراد أن يتكلم . ولكن الضابط صاح في وجهه صيحة أزعجته (والتفت اليها وقال اركبوا وإذا تكلم في الطريق أضربوا على رأسه . وأنا الضابط فلان بالتفصيل) والماطي يسمح وسارت بنا السيارة حتى وصلت الى الكاف .

(والكاف) هذه مدينة تقع في مرتفع كانه جبل وبها بقايا سور قديم وقصبة . وفي نفس البلاد توجد عين جارية عذبة المياه قوية الاندفاع . وهواء الكاف جاف صحى ولكنها باردة جداً في فصل الشتاء وتنزل بها الثلوج في معظم السنين . وهى تشرف على مساحات من الارض متراصة الاطراف تقع في الشمال الشرقى منها . وهى أرض جميلة المنظر ذات تربة حمراء تونها يسر الناظرين . اسمها الزعفران .

وصلنا الى الكاف وقصدنا منزل الاخ محمد عريقيب حيث كان يسكن بهما وبعد راحة يوم طاب السيد محمد عباس من السيد محمد عريقيب بوصفه من سكان البلاد ويعرف دوائرها طلب منه ان نذهب جميعا للاتصال (بالميجر) الانجليزى الموجود هناك لعلنا نفهم منه شيئاً عن الموقف أو نجد عنده ما يفيدنا . . بعد أن أصبحت فرانساً فى حالة ضعف قريب من العدم . والفرنسيون هناك أصبحوا عبارة عن جماعة لاجئة لاتملك من الامر شيئاً . ولكن الاخ عريقيب امتنع عن ذلك ولا أعرف سبب الامتناع .

ولقد غضب الاخ محمد عباس من هذا الامتناع الذى أظهره السيد عريقيب دون أن يورده . وبعد خمسة أيام رجعنا الى الكريب وقد حملنا معنا بعض اشياء من الضروريات عن غير قصد التجارة . ولكن وجدنا فيها رغبة شديدة وكسباً هائلاً الامر الذى جعلنى أتردد على الكاف من أجل التجارة . وفى عودتنا لى الكاف وجدنا جماعة من الفرنسيين وكان بينهم أفراك من الضباط الذين كنا عرفناهم فى تونس

ومن بين الذين عرفناهم وبقيت أسمائهم فى ذاكرتى : (ميكار - لفدان - جوسران - أوجى - بورى) • وهذا الأخير سبيء الخلق ضيق الصدر متعجرف

وهؤلاء الضباط وغيرهم تجمعوا فى الكاف وهم من الفريق المناصر لموقف الجنرال - ديچول) وشكلوا من أنفسهم شبه حكومة تسمير أمور المنطقة ، كما أنهم نصبوا رجلا من عائلة فى الكاف يقال لها (عائلة قدور) ليقوم مقام الباي : أى ملك تونس ويصدر الأوامر باسمه •

ذهبت الى هذه الجماعة الفرنسية فأخذوا يوجهون لى الاسئلة متى خرجت من تونس وكيف خرجت وبأى واسطة وعلى أى طريق ، ثم سألونى عن مبلغ القوة المحورية التى تنزل بتونس وطلبوا منى اعطاء رأيى فيها • فقلت لهم : ان القوة التى وصلت لحد خروجى هى ضئيلة بالنسبة لحالة حرب كهذه كما ان الطريقة التى تاتى بها طريقة ضعيفة فاذا لم تتغير الطرق والوسائل فلا أظنها تصمد طويلا فى مواجهة القوات الزاحفة • وهذا رأيى فيما رأيت • فقالوا صحيح ذلك هو ماتجمع لدينا من المعلومات فى هذا الشأن • ثم طلبوا منى استمرار الاتصال بهم ولكننى اعتذرت حيث أننى لأسباب خاصة لاأستطيع البقاء فى الكاف فاذا احتجتم فانا فى (الكريب) مع الاخ محمد عباس فلكم أن تطلبونى بالتليفون عن طريق محطة الكريب •

انتهت المقابلة واشتريت من السوق كمية من البضاعة ونقلتها الى الكريب فاذا بالارباح مغرية الامر الذى شجعنى على الاستمرار فى هذا العمل خصوصا وأنا قد خرجت من تونس وليس معى الا ثمانية آلاف فرنك • وأنا لادرى متى تنتهى تلك الظروف وكم تدوم • وهكذا فقد واصلت هذا العمل من شهر ديسمبر الى مارس عملا مربحا ولكنه شاق جدا ومتعب جدا وخطير ايضا • فقد كنت اذهب الى الكاف واعدود منه الى الكريب مرتين فى الاسبوع وأنا محمل بما لايقبل عن ثلاثين كع - ولا يصل الاربعين من البضاعة والمسافة بينهما حوالى ٧٠ كم وينبغى قطع هذه المسافة فى وجود الشمس نظرا الى خطورة الطريق فى الظلام بسبب فقدان السطة واعتنام المجرمين فرصة انحلال النظام فأخذوا يعيشون فى الارض فسادا •

ونظرا الى هذا الخطر فى الطرقات ولما كنت على معرفة بالضباط الفرنسيين واتصالاتى بهم وحاجتهم الى ايعام ذهبت اليهم فى يوم من تلك الايام وشرحت لهم حالة الخطر وطبيعة عمل الخاص وطلبت منهم منحى سلاحا أحمى به نفسى سواء ذلك بنادقية أو مسدس على الأقل فأجابونى بأنه لا يوجد لديهم سلاح • فقلت أنا أعذرهم فى هذا فقد لا يكون عندكم سلاح فعلا • ولكن فى امكانكم أن تكتبوا لى رخصة فى حمل بنادقية وأنا أتدبر أمر السلاح • فقالوا من أين تتحصل عليه • ؟ فقلت أنا أدخل الواجهة والتقط منها سلاحا • فقال لى أحدهم ألا تخشى أن تموت • ؟ قلت ألسنا نحن خرجنا نفتش عن الموت ونحن جميعا فى طريقها • ؟ ثم عدت اطلب بالرخصة وعندها قال لى (ميكار) وهو أحد الضباط المسؤولين • قال لى : (العرب يقولون أخوك أخوك) هكذا عباراته بالعربية حرفيا لفظا ومعنى • وبعد هذا لم يبق لى أمل فى الحصول على رخصة منهم لحمل السلاح •

وبعد شهر أو أكثر قليلا من العمل تحسنت حالتى المادية فاشتريت (حصانا) كان قد غنمه أحد الضباط الجزائريين فى الحرب • وبذلك فقد أصبحت فارسا بين الكاف والكريب وسليانه وخف عنى التعب • التجأت الى الفرنسيين من جديد طالبا منهم أن يمدونى (بسرج) من أى نوع حيث لا توجد (سروج) فى السوق ، فأجابونى بأنهم هم أحوج منى الى السرج وانه لديهم خيول كثيرة عاطلة بسبب عدم وجود السروج •



مفاجأة محيرة

بينما كنا فى مدينة الكاف الاخ محمد عباس وأنا نسير فى الشارع فى طريقنا الى مقهى هناك وعلى حين غفلة ظهرت أمامنا سيارة ولحقنا داخلها المرحوم محمد بن خليفة بن عامر . ولقد بعثت هذه المفاجأة فى نفوسنا خوفا واضطرابا اذ تهيبنا لنا ان المحور قد زحف ولعله وصل حتى (الكريب) ذلك لان (ربع سليمان) كان مهيدا باحتلال الالمان له اشرفنا الى السيارة بالوقوف ، فوقفت ونزل منها الاخ محمد فسلمنا عليه وسألناه بسرعة عن سبب مجيئه الى الكاف . فقال ان جيوش المحور قد اقتحمت منطقة الربع ، وقد فررت لئلا وترك عائلتي لوحدها . ولاعلم ما جرى بعدى .

وفى اليوم التالى غادرنا الكاف الى الكريب ثلاثتنا حيث مقر الاخ عباس . وفى الليل اجتمعنا ثلاثتنا بمنزل ابن عباس . وتقرر ان نساقر الاخ محمد بن خليفة - وأنا - ونحاول بطريقة ما اختطاف عائلة الاخ محمد بن خليفة ليلا ونقلها الى الكريب . قمنا من هناك راجلين . وبتنا عند عائلة تدعى عائلة (بن عبروق) من أشهر العائلات فى تلك المنطقة ، ثم واصلنا السير من الغد وقصصنا أحد الفلاحين ، يعرفه الاخ محمد بن خليفة . ويبعد عن مكان عائلته بحوالى عشرة كيلو متر تقريبا لنختبئ عنده حتى يستدل الليل ستاره .

استقبلنا هذا الرجل ببشاشة ورحيب وجاء لنا بالاكل . وكنا فى حاجة ملحة للراحة والاكل . وبعد ذلك ساءناه عن الحالة بالمنطقة وما وقع فيها ؟ فقال : لقد وصل الالمان الى هنا ثم انسحب تلقائيا وهو الآن يعسكر فى (جبل منصور) وبهذا الانسحاب أصبح مسكن السيد محمد بعيدا عن الخطر فواصلنا السير الى منزله وقد وجدنا كل شئ على ماكان عليه . وبعد راحة يوم بقى السيد محمد مع عائلته وعدت أنا الى الكريب .

بعد العودة أخذت فى العمل بين الكاف والكريب . وفى يوم من الايام لم اذهب الى الكاف قال لى الاخ عباس لنذهب الى المحطة نستشقى الاخبار عن جيوش الحلفاء أين وصلت فى ليبيا وقد كان الفرنسيون واضعين خارطة فى المحطة على لوحة وبها اشارات تقدم وتأخر الواجهة الحليفة فى الاراضى الليبية . تتحول الاشارة من نقطة لأخرى طبقا لتحركات الجيوش يوما بيوم وساعة بساعة وصلنا الى المحطة وفيها كثير من الناس . وبعد وقوفنا قليلا على الخارطة ذهبنا الى دكان الاخ سليمان حسين المقصبي

وبينما نحن داخل الدكان اذ سمعنا ضجة أصوات تنبئ بوجود انزعاج ثم سمعت قائلا يقول (الطيارات - الطيارات) وكنا أربعة فى الدكان صاحبه - ومحمد عباس -

وشيوخ كبير اسمه (ميروان) من تاجوراء - وأنا - ولما كثر الضجيج خرجت لأستوضح الامر . فوجدت المنطقة التي كانت مكتظة بالناس خاوية على عروشها . فقد اختفى الجمهور في ملح البصر . وفي نفس الوقت سمعت هدير الطائرات يختلط (بكبكة) قطار الخط الحديدى . فنظرت الى مصدر الصوت فى الأفق واذا بأربع طائرات المانية من نوع (استوكا) وقد وصلت هذه الطائرات وقطار السكة الحديدية فى وقت واحد الى المحطة . وقف القطار ونزل منه الركاب بسرعة وتفرقوا كل الى حيث هداه تفكيره . أما عمال القطار فقد التجاؤا الى مخبأ تحت الارض فى نفس المحطة . ووقفت أنا خارج الدكان وناديت اسرع يا ابن عباس فالطائرات الالمانية قد وصلت . كما ان الذين هم تفرقوا لم يبق احد منهم .

ولكن ابن عباس تناقل وكأنه لايعنيه الامر ولا يهمه الخطر ثم خرج بهدوء ونظر الى الطائرات وقد أصبحت فوق رؤوسنا . فقال : أين المفر الآن فلندخل الدكان وننتظر تصرفات القدر تجاوزتنا الطائرات الأربعة الى القرب قليلا واصلحت اثنان منها سيرها وعادت اثنان لتلقى بصواعقها الجهنمية على المحطة ومن فيها دخلنا الدكان أربعتنا والتجأ كل منا الى زاوية من زوايا الدكان طبقا لتعليمات كنا نجدها على الجدران المصرية تنبه الناس الى اخطار الحرب فنقول فى حالة هجوم جوى يجب ألا تتلجأ الى زوايا المباني هذا السلام من جبرعنا .

وما كنا نصل الى زوايا الدكان حتى أخذت الطائرتان تمطر المحطة بصواعقها الرعبة . وكانت القنابل التي تلقى من وزن الخمسمائة كيلو غرام ، ويصحب القنابل وابل من رصاص الرشاشات وكل ما انفجرت قنبلة رأيت الشجر يسجد لها حتى ليكاد يقبل الارض ثم ينتصب كما كان فى انتظار انفجار آخر ليعبده وسجوده وانصابه وهكذا دواليك . أما الدكان الذى نحن داخله فقد كان يركع حتى أظنه انه سينهار على رؤوسنا ثم يعود أدواجه . وهكذا كان جميع الشجر والمباني فى كل انفجار . ولقد نزلت قنبلة على بعد اثنى عشرة ميترأ أمام الدكان وقد امتلأ بالدخان حتى لم يعد أحدا يرى الآخر .

وحتى لقد كنت أن الارض قد زلزلت . وأن الساعة قد أؤفت وأن حياتنا الأربعة قد انتهت . كما أن قنبلة أخرى كان بينها وبين المخبأ الذى التجأ اليه عمال القطار ثلاثة أمتار فقط . وبعد انتهاء الغارة خرج أولئك الذين كانوا فى المخبأ وقد كان أحدهم حصل له احتراق حتى لقد أخذ يهتئ كالحموم . ثم هو يعضى هاربا ثم يعود . ثم ينظر الى الأفق ويحاكى هدير الطائرات وانفجار القنابل .

عاد الجمهور الذى هرب عند مجئ الطائرات وقد كان فى حسانهم اننا قد قضى علينا واشاعوا بينهم أن الغرباء ليسيين كانهم قد ماتوا . ولكن عند عودتهم وجدونا أحياء سالمين . ماعدا ذلك الجرح البسيط الذى حصل لابن عباس . أما ذلك الشخص

الذى اختل شعوره فقد بقى بالمحطة حوالى ساعة ولم يتغير حاله • ثم أخذوه فى
القطار وسار به الى جهة (الكاف) ولا أدري ما فعل الله به بعد ذلك •
سبق أن ذكرت تحسن حالتى المادية واشتريت حصانا • وأن جيوش المحور قد
انسحبت الى (جبل منصور) وجبل منصور هذا يقع بين منطقتى (ربع سليمان -
والفحص) وقد صرت أنحول بين (الكاف - والكريب - والرّبع) حيث وجدت فى
هذه المناطق سوقا رائجة ذلك أن الموقع الذى يكون قريبا من الواجهة تكون الناس
فيه تلحاجات أحوج • وفى شهر فبراير اجتمعنا ثلاثنا : محمد عباس - محمد خليفة -
أحمد زارم فى منزل الاول بالكريب وقررنا ارسال مذكرة الى قادة الجيوش الحليفة •
وفعلا حررت التقارير وأرسلت كلها عن طريق القائد العام لجيوش الحلفاء التى نزلت
بالجزائر • وبعلم الوصول •

وبعد أيام تلقى الأخ محمد عباس اشعارا بوصول تلك التقارير • ولعل الأخ محمد
عباس لازال يحتفظ بذلك الاشعار • لا أدري - وقد تضمنت التقارير اعلامهم بأننا نضع
أنفسنا تحت طلبهم للعمل معهم ضد العدو المشترك • واشعارهم بكل صراحة ووضوح
بأننا ليس لنا أى مطمح من وراء هذا الا تحرير بلادنا واستقلالها فى نهاية الحرب •



الاتصال بالجيش الثامن الانجليزى

بعدها تقدم ذكره من الاحداث انصرف كل منا الى عمله الخاص ، واصلت أنا أعمالي المعتادة ، وفى يوم من الأيام وصلت الى (ربع سليانه) بما لدى من البضاعة قادما اليه من الكثاف وقد مكثت هناك أربعة أيام . وفى اليوم الثالث من وجودى جاء ضابطان وشاب على سيارة جيش بريطانية ، وكان أحدهما برتبة (كبتن) والثانى لم أعرف رتبته وأما الشاب فبرتبة (سرجن) فالضابط المسئول انجليزى واسمه (ادجار هربرت) والثانى عربى مسيحي واسمه (ادوار شدياك) أما الشاب فاسمه (تيم) وهو ازلندى وهذا مختص بالمخابرات اللاسلكية . وادوار شدياك هذا لما انتهت الحرب من القطر التونسى تزوج بابنة أحد المعمرين الفرنسيين بتونس واسمه (هوزى) كان يملك ضيعة بمنطقة ربع سليانه ، جاء هؤلاء الجنود الثلاثة ولديهم أسماؤنا وطلبوا منا العمل معهم ضد العدو . وبما أن بلادنا قد احتلت من طرف الانجليزى فقد أصبح عملنا معهم أنفع وأجدى لبلادنا لذلك فقد رأينا أن نجيبهم الى طلبهم .

ومن ذلك اليوم بدأنا العمل معهم فعلا قمنا أولا بجولة على طول الواجهة الممتدة من البحر شرقا الى الحدود الجزائرية غربا . وينتشر هذا الجيش عمقا من مدينة سوسسه الى سيدي (أبو علي) وبعد هذه الجولة أخذنا فى ارسال بعض الإخوان الذين جاؤا متطوعين من تلقاء أنفسهم الى ماوراء واجهة المحور وكل بعثة تكلف بمهمة خاصة ، فمنهم من هو للأعمال التخريبية ، ومنهم من هو لاختطاف الأسرى الذين وقعوا فى أيدي العدو ومنهم من هو لاكتشاف مخازن الوقود وأماكن تجمع الآليات لاشعال النار فيها ، أو ارسال الطائرات لتدميرها .

وفى يوم من أيام جولتنا تلك جلسنا للغداء فى موقع ما قرب (واد برجو) والى الجنوب الغربى منه اختل الضابط (ادجار هربرت) بالسيد محمد بن خليفه وقال له أنه يرغب منا أن نشكل جمعية من أنفسنا لنواصل العمل باسمها ، ولقد جاءنى السيد محمد وعرض على الاقتراح ، فقلت : ان تشكيل جمعية والعمل باسمها سوف يجعل لنا سلطة يفرضها الانجليز ويستغلها بواسطتنا وهى مسئولية ضخمة وخطيرة علينا وعلى اخواننا وعلى كل فاذا كانوا يريدون منا هذا التشكيل لفائدة الجميع .

أجل اذا كانوا يريدون منا أن نعمل بطريقة نظامية لكي نتمكن من تجنيد أوفر عند ممكن من اخواننا ونجعل المسئولية الوطنية والتاريخية . فاننا نطلب مقابل ذلك وعدا كتابيا موقعا من القيادة العامة للحلفاء تتعهد باستقلال بلادنا وحيثناك نستطيع ان نعمل . وفى امكاننا أن نجند الآلاف من اخواننا ونندفع بضمائر مرتاحة اعتمادا على نتائج لشعبنا تقضى ماسوف ندفعه من التضحيات . أما اذا كان الامر اندفاعا بدون

ضمان وبدون ان نعرف لماذا نعمل • ولماذا ندفع باخواننا في جحيم الحرب بطريقة
اجبارية • فهي طريقة صعبة وعملية خاسرة سلفا • هذا هو رأى في الموضوع •
وانا شخصا غير موافق الا بضمانة كتابية • وحتى هذه الضمانة غير كافية ولكنها
حجة على كل حال اقول هذا لاننى اعرف الانجليز من خلال التاريخ البعيد والقريب فهم
لا يؤمن جانبهم فتاريخهم مليء بالفكر وخصوصا بالنسبة لنا نحن العرب ولا يشق فيهم
الا مقل او مفرور او طالب صيد باع وطنه ببطنه •

هذا اما نحن بصفتنا الشخصية نعمل معهم بكل ما نستطيع ومن اخواننا من يأتى من
تلقاء نفسه نقبله للعمل معنا فلاننا من ذلك • أعاد السيد محمد هذا الكلام للضباط
(أدجار هيرت) من غد ذلك اليوم فرفض الضابط هذا الطلب معتذرا بان الوقت والظروف
غير قابلة الآن لمثل هذه المراجعات ، وهكذا فقد استمررنا في العمل معهم بصفتنا
الشخصية وقد انضم الينا كثير من الاخوان من بينهم : محمد بو زيد عبد الله - حميد
علي المطاطي - محمد شكرى كويدير - حميد محمد القعود - عبد الله الصادق بعيو -
وغيرهم آخرون ضاعفت منى اسماؤهم • وقد قمنا بأعمال كثيرة وخطيرة جدا •

قصة فاطمة وعلى

وفى يوم من أيام تلك الجولات الكثيرة المتوالية على طول الواجهة غربا وشرقا وارسال الكثير من الاخوان بعثة بعد الاخرى من جهات مختلفة ، وفى احدى جلساتنا فى مكان ما ، تقدم الينا الضابط المسئول (ادجار هربرت) باقتراح يقول فيه : انه اذا كان فى الامكان ارسال زميله (ادوار شدياك) الى ماوراء واجهة العدو صجبة أحد اخواننا ، على أن نهيب له رجالا يحافظون عليه ويعملون معه داخل منطقة احتلال المحور . وهذا أمر ميسر لنا لأن اخواننا الذين بقوا داخل المنطقة يستطيعون القيام بذلك بجدارة ويسر . وان كانت هى أعمال هامة وخطيرة جدا .

وبعد جلسة خاصة بنا نحن الثلاثة - : محمد عباس - محمد بن خليفة - أحمد زارم - درسنا فيها الموضوع دراسة وافية من كل جوانبه ورسمنا الخطة التى يمكن المرور بواسطتها من الواجهتين وتعيين الجهات التى يجب الاتصال بها قبل البدء فى أى عمل . وبعد ذلك تقدمنا للضباط بمذكرة توضح تفاصيل الخطة . فوافقوا عليها وبدأنا التنفيذ فاستدعينا أحد الاخوان . اسمه : (على) واطمنه من ورشفاقه فيما أتذكر . وبسطنا له الموضوع وما فيه من أخطار . وشرحنا له الخطة كاملة ثم تركنا له يوما ليفكر فى أمره .

جاء على المذكور من الغد وهو على كاهل الاستعداد . واعدنا له الأخطار التى سوف تواجهه . قال : لا تزيدينى ايضاحا فأنا فهمت كل شئ . وعلى هذا الاساس فأتى اهل لهذا العمل واكثر ، ومن هنا عاد الى أهله وأعلمهم بأنه سينغيب أياما وقد تطول . وعلى كل فأخبره يعرفها السيد محمد بن خليفة ويعرف أين هو . وعاد الينا مستعدا ومن هناك قمنا بالسيارة متجهين الى مدينة : « القيروان » لشراء الأشياء التى سنستعملها للتمكر . وصلنا الى « مدينة عقبة بن نافع رضى الله عنه وأرضاه » ومنها اشترينا جميع ملابس المرأة البدوية من أخمص الصبع الى قمة الرأس من بينها (الحل) الذى تتجلى به المرأة البدوية فى تلك الجهات عادة وكان هذا الحل كله من الفضة .

أتممنا كل ماألزم واتجهنا بسيارتنا من القيروان الى (دار الباي) . ودار الباي هذه بلدة حديثة تحيط بها منطقة زراعية ، أراضي منبسطة متراصة الاطراف فيها الكثير من اشجار الزيتون الحديث ومعظمها مزارع حبوب . وللمدة سوق أسبوعى كثير الرواد . وصلنا هذه البلدة فاذا هى خاوية على عروشها لانها تقع وسط واجهة الجيش الانجليزى ، وقد اجتزنا مؤخرة الواجهة ووصلنا الى مقدمتها الخط المواجه للعدو حيث تتبادل الواجهتان طلقات المدافع ، وفى موقع يقع الى الشرق من البلدة فيما أتذكر - أو هو الى الجنوب الشرقى منها فى هذا المكان وجدنا بيتا شاغرا ، والواقع ان جميع

المباني بل وكل المنطقة خالية من السكان الاصليين تماما - الا جنود الجيش الانجليزى ومعداته •

فانفذت كانت واجهة المحور تتمركز فى (جبل اجدو) الممتد غربا وشرقا من ضفاف البحر الى حدود الجزائر فى موازات واجهة الحلفاء ومن هذا الجبل الذى يشرف على منبسطات دار الباي القسيحة من جهة الشمال - من هذا الجبل تنبعث قنابل المدافع الألمانية تشق الفضاء كصواعق شواض من نار ونحاس فتحدث جوا قائما من غبار الارض ودخان الانفجارات الكثيف على مدى مايمدو للنظر من امتداد الواجهتين والقنابل متبادلة من هنا وهناك باستمرار •

دخلنا نحن فى ذلك المبنى الشاغر • وكانت القنابل تتساقط حوالى المبنى الذى دخلناه • والانفجارات تتوالى من حولنا والدخان الداكن الكثيف الممزوج بغبار الارض يملأ الجو ويرتفع مراحل فى الافق الأعلى رويدا رويدا لكى يتبدد فى الفضاء اللانهائى ثم تنلوه مراحل أخرى وهكذا دواليك وكان المبنى والحالة تلك يوالى اهتزازاته تبعا للانفجارات حتى لكأنه قد أصيب برعدة من شدة الخوف الناتج عن تلك الصواعق الجهنمية الرهيبة التى كانت تهدده من لحظة لأخرى بالنسف •

ففى هذا الجو الملهب والذى هو فى الواقع أكثر من أن أستطيع تصويره • دخلنا ذلك البيت الشاغر • وألبسنا « ادوار شدياك » لباس المرأة البدوية بكل مايلزمها ، كما أفهمناه كيف يتجنب عن أعين الرجال • وكيف يمتحنى ناحية فيما اذا التقى على بأحد فى الطريق • كما ألبسنا الأخ على لباس رجل بدوى فقير من بدو تلك الجهات تماما وفى رجليه حذاء مرقعا أتل عليه الدهر • ويحمل على ظهره كيسا به بعض مواد غذائية وحاجات أخرى مما يوجد عادة عند البدوى • خرجنا من ذلك البيت التى كنت أتوقع أنها ستتهار على رؤوسنا من شجرة الاهتزازات وشدهتها • وأطلقنا على (ادوار شدياك) اسم (فاطمة) أما على نهوى على كما هو سار على تتبعه فاطمة زوجته أمامنا للتجربة خطوات فكان مظهرهما وحركاتهما كما يجب أن تكون ثم وقفنا وجاء الضابط (ادجار هربرت) وأخذ لنا صورة جميعا بما فينا (فاطمة وعلى)

ولقد وعدنا (ادجار هربرت) بأنه سيعطى لكل واحد منا صورة للذكرى والتاريخ ولكنه لم يف بوعده ، ولا أعلم السبب فى عدم الوفاء • أهو النسيان أو شىء آخر فى نفسه • ثم سار الرجل والمرأة من خلفه ونحن فى مكاننا ننظر اليهما ، وبعد أن سارا مسافة • رأيناهما وقد أوقفهما ضابط انجليزى ، ولما طال موقفهما أسرع اليهما (هربرت) وأفهم الضابط بالامر فتركهما يواصلانى سيرهما ورجع هربرت • وعدنا جميعا الى البيت الذى كنا به ، وبعد راحة قليلة غادرنا ذلك المكان مواصلة عملنا فى جهات أخرى •

ركبتا السيارة واتجهنا الى (جبل منصـور) غربا حيث أن الواجهة الألمانية قد ارتدت الى الوراء وأصبحت في الفحص ، ذهبنا الى هذا الجبل للملاقات أحد الأخوان . كنا قد أرسلناه الى ماوراء واجهة المحور . وكان موعدا للقاء به قد قرب . وصلنا الجبل وبعد انتظار ساعتين تحت ظلال اشجار (الصنوبر) التي تكسو ذلك الجبل . وصل الاخ المنتظر وهو فيما أتذكر (شوشان) من غريان وبعد أخذ مالدیه من الاخبار والمعلومات انصرف الى منزله للراحة . وأرسلنا شخصا آخر ثم عدنا الى (دار البای) في صباح اليوم الموالي فسمي أن نجد خبرا عن (فاطمة وعلى) فوجدناهما قد عادا الى البيت ، وسبب العودة هو انها حينما وصلا الى آخر نقطة في الواجهة الانجليزية اعترضهما ضابط انجليزى وأوقفهما وأرد أن يفهم أمرهما . ولكنه وجد نفسه أمام عربى من البادية شكلا وموضوعا لا يفهم شيئا من اللغة الغربية . وكانت مشكلة .

ولقد استحال عليهما التفاهم الا بالاشارة ، ولكن الاشارة لاتغنى شيئا في مثل هاتيك الظروف الدقيقة ، وفي أخطر مكان من ميدان الحرب ، ولقد طال بينهما الأخذ والرد بالاشارة دون أن يفهم أحدهما الآخر ، ولقد اشتد بينهما الجدل وعيل صبر الضابط الانجليزى واحتد في كلامه الى حد مخيف ، وهنا شعرت (فاطمة) وهي تسمع ما يدور بين الرجلين وتفهم ما يقال من الطرفين . شعرت بخطورة الموقف ، فاضطرت الى التدخل بينهما لفهام الانجليزى أقوال زوجها باللغة الانجليزية وكانت المفاجأة المحيرة . بهت الضابط وتوقف عن الكلام مع على . امرأة بدوية فى كامل مظهرها زوجة لرجل بدوى يدل مظهره على سداجة وفقر وجهل عميق تتكلم اللغة الانجليزية بطلاقة وبلغة سليمة أنه لأمر محير .

وأخيرا كشف ادوار شدياك السر عن نفسه وأظهر حقيقته وأوضح الأمر . وعندها منعهما من مواصلة سيرهما قائلا انهما سيهلكان حتما ودون ما نتيجة ولذا أمرهما بالرجوع وأنه لافائدة من المحاولة ولا يسمح لهما بالمرور . فرجعا ليلا الى ذلك البيت .

الفرنسيون يطلبون حضوري فاعتذرت

واستشهد محمد شكرى كويدير

وفى جولة فى الناحية الغربية من الواجهة ذهبنا الى الكريب ومن الصدف أن طلبنى الفرنسيون الذين هم فى (الكاف) فى شبه حكومة كما أسلفنا طلبوا حضوري الى الكاف « نليفونيا » عن طريق محطة (الكريب) بعد ساعة من وصولنا وكان الذى طلبنى هو (المسيو : جوسران) وقد طلب حضوري لديهم لأعمال يقول انها ضرورية ومستعجلة وأمام هذا الطلب ، ونظرا الى ارتباطنا مع الانجليز فلم أر بدا من مصارحته بالحقيقة . فقلت لأستطيع الحضور لديكم فى الوقت الحاضر .

(ولقد تساءل (جوسران) هل هناك مانع . . ؟ قلت : أقول الحق أنتم تعلمون أن الانجليز قد احتلوا بلادنا واصبحوا أسياد الموقف فيها وقد جاؤنا وطلبوا منا العمل معهم .) وقد ارتبطنا بهم فعلا دن عدة أيام واننا فى عمل متواصل ليس لى أى وقت للحضور بالكاف . وأنتم تعلمون عن خلال مفاهمتنا الشفوية المتعددة قبل اعلان ايطاليا انحرب ، ومن خلال ماقدمناه تحريريا للجهات المختصة ان عملنا معكم أو مع غيركم لانرجو من ورائه أى كسب شخصى ماذى كان أو معنوى وانما كان عملنا دائما لحرية بلادنا واستقلالها . وفى اعتقادى مادمتم حلفاء فان عملنا سواء كان معكم أو مع الانجليز فهو لفائدة الجميع . وصدقنى بالمسيو (جوسران) اننا نتمنى لفرانسا من الاعماق الفوز والانتصار على الأعداء حتى تتمكن من إعادة مجدها وعزتها وتعيدون للشعب الفرنسى النبيل حريته فى بلاده .

والجدير بالذكر والملاحظة هو اننى فهمت فيما بعد أن الفرنسيين قد استأؤوا من انقطاعنا عنهم . ذلك انه بعد انتهاء الحرب من البلاد التونسية ودخولنا الى تونس وبعد مدة رأيت أن اتصل بالاستاذ (سالمو) وقد تقدم أن أوضحت بأنه كان على رأس المكتب الخاص باتصالاتنا لمدة طويلة . ومن هنا فان معرفتنا كانت قوية راسخة اتصلت به فى موضوع خاص للاستعانة به .

توكلت على الله ورحت اليه وبعد التحية قلت له اعتقد انك لم تنس بأننا قد عملنا معا وان كانت النتيجة قد جاءت غير ماكننا ننتظره . وتلك مشيئة الله والمستقبل خير فأجابنى بهدوء مع شىء من البرود بقوله : « نستشعر » هكذا بهذه العبارة بالضبط ثم أردف قائلا أنت ما زلت هنا لم ترجع الى طرابلس حتى بعد أن احتلها الانجليز . ؟ ومن هنا شعرت بالجو وفهمت أن لافائدة فى طلب مساعدته فاكفيت بالتحية ولم أفاتحه فيما جئته من أجله ، وانما قلت له : أنا الآن آخذ فى الاستعداد للسفر الى بلادى وجئت لأسلم عليك اذ ربما لاتمكن من مقابلتك عند السفر ثم ودعته ولم أره بعد ذلك اليوم الى الآن .

قلت اننى قد اعتذرت للفرنسيين عن الحضور الى الكاف . وفعلا لم أعد اليه بعد ذلك حتى انتهت الحرب من القطر التونسي . وواصلنا عملنا مع الجيش الثامن الانجليزى وقد أخذت الواجهة المحورية فى الانحسار منكشمة الى الوراء . ونحن اليوم بمنطقة « اسمنجه » نتتبع خطوات هذه الواجهة فى تفهقها ، وفى هذه المنطقة أرسلنا أربعة من اخواننا للدخول الى ماوراء واجهة المحور أتذكر منهم ثلاثة هم الاخوان : محمد شكرى كويدير - وعبد الله الصادق بعيو - وحמידه على المطماطى - والرابع ضاع عن ذاكرتى . اجتاز هؤلاء الاخوان الأربعة واجهة الحلفاء . وفيما كانوا بين الواجهتين فى طريقهم الى اختراق واجهة المحور اذ نزلت بقربهم قنبلة مدفع آتية من جهة الالمان ، ولا أدري اذا كان قد انتبه لهم الجنود الالمان . او هو من باب الصدفة ، وعند انفجار القنبلة أصيب الاخ المرحوم محمد شكرى بشظية منها أصابته فى رأسه وكانت اصابة خطيرة جدا .

ولقد كانت هذه الواقعة بالقرب من مزرعة « الحاج عياد ربانه الجربى » فنقل الاخوان زميلهم المصاب الى هذه المزرعة فاستقبلهم صاحبها المذكور وعماله وتسلموا منهم المصاب ، وقد قال لهم الحاج عياد : أتركوا زميلكم هنا نحن نعالجه فان كانت له بقية من حياة سوف تجدونه سالما ان شاء الله ، وان كانت الاخرى فنحن نقوم بالواجب لأننى أخشى أن ينتبه لوجودكم الالمان فينكل بنا وبكم . وهنا فقد ترك الاخوان زميلهم وواصلوا مهمتهم وفى طريق العودة مروا بالمزرعة ليقفوا عن حالة أخيهم فوجدوه قد توفى ودفن هناك رحمه الله . وعند رجوعهم اليها أخبرونا بالامر .



دخولنا تونس واجتماع فندق المجستيك وقضبة الحاج عياد ربانه

وفى يوم ١٧ مايو من سنة ١٩٤٣ م دخلنا تونس وقد انهزم المحور وانجلي عن الاراضى التونسية ، ولم يبق منه الا فلول فى « دخلت المعاوين » وهى اخذت فى الاستسلام ومن بينها من يركبون البحر فى (فلانك) صغيرة • وعلى ألواح عادية يتجهون الى (صقليه) القربية من شواطئ ، الدخلة (وعند دخولنا الى تونس قصصنا راسا الى فندق « المجستيك هوتيل » بشارع باريس بتونس ، وهناك عقدنا اجتماعا مع الضباط الانجليز ثلاثة وثلاثة ستة اشخاص وفيه طلبوا منا ان نتقدم اليهم بطلباتنا مقابل أعمالنا ومن الغد اجتمعنا ثلاثتنا : محمد عباس - محمد خليفة - أحمد زرام - حررنا مذكرة استعرضت أعمالنا معهم فى الشرق وفى الغرب وأوضحنا لهم بتأكيد وبرهان ان مشاركتنا لم تكن نبغى من ورائها أى هدف غير تحرير بلادنا واستقلالها • وأن تلقف بريطانيا فى جانب حقوقنا هذه حينما تنتهى الحرب وتتحرك السياسة لتثبت ماتتبت وتحذف ماتحذف • على أن يكون موففها بكل جد واخلاص ، كما وفقنا نحن الى جانب الحلفاء بكل ماأوتينا ومنتهى الاخلاص •

ومن الغد وقبل أن نسام المذكرة بلغنا أن « الحاج عياد ربانه الجربى » قد ألقى عليه القبض من طرف الفرنسيين ونقل الى جهة ما • بتهمة تعاونه مع جيوش المحور • وانه يتوقع اعدامه ، وطلب منا التدخل بالسرعة الممكنة قبل فوات الأوان • فاسرعنا الى الضباط الانجليز وطلبنا منهم سرعة التدخل فى الموضوع لانقاذ حياة الرجل الذى أوى صاحبنا وعالجه ودثنه وأعاننا بذلك على أعمالنا ولو كان يتعاون مع المحور لذهبنا نحن كلنا ضحية فهى فرصة له مع الألمان • وأفهمناهم أن ليس للفرنسيين أى حجة عليه فيما ادعوه ، ولكنهم اهتملو الفرصة وهى ظروف الحرب للانتقام من عناصر الحركة الوطنية ، وهو من العناصر الممولة لها •

ولقد أسرع الضباط فى الوقت ونحن حاضرون فاتصل (هربرت) بالقيادة • واتصلت هذه بدورها بالجهات الفرنسية وأطلق سراح الحاج عياد ، وبعد اتمام هذه الاعمال سلمنا المذكرة ، بقى الاخوان : ابن عباس وابن خليفة فى تونس ريثما يجد تل منهما واسطة للعودة الى جهته ، اذ كانت المواصلات نادرة جدا •

أما أنا فقد عدت الى بيتى فى (الكرم) وهكذا فقد رجعت الى أهلى بعد هجرة ثانية دامت ستة أشهر • وبعد أيام لاأذكر عدتها ولكنها على أى حال لا تتجاوز أصابع اليدين • وعلى غير انتظار وصلنى السيدان : محمد عباس - ومحمد خليفة - والضابط (هربرت) الى الكرم • وقال هذا الضابط اكراما لكم من أجل موقفكم وعملكم قد أمرتنا القيادة بأن نحملكم لزيارة بلدكم ونعيدكم الى هنا •

والواقع ان هذه كانت عندنا من الأمنيات الغالية • حيث نزور بلادنا وأهلينا بعد
غياب عشرات السنين ، وبعد انهزام عدو كان هو سبب بلاء البلاد وشقاء وتشتيت
مجتمعتنا أيدى سببا فتجولنا في البلاد واعين بقايا ذلك العدو تنظر إلينا فهي نعمة من
نعم الله علينا •



أول زيارة لوطننا بعد انهزام العدو

وفى يوم ١٥ من شهر مايو ١٩٤٣ م فيما أتذكر ركبنا سيارة يسوقها الضابط (هريبرت) وأقلعت بنا من تونس دون توقف حتى وصلنا مدينة (صبراتة) وكان وصولنا إليها يوم جمعة وقد طلبنا من الضباط . الوقوف بهذه المدينة . لكي نتصل بالمواطنين فيها لناخذ فكرة عن وجود البلاد من خارج المدينة نظرا الى أن كلام وتفكير سكان الأرياف في كل الدنيا أقرب الى الحقيقة الواقعية لانهم يتكلمون على الطبيعة بدون تزويق عكس ما عليه سكان المدن الكبرى .

وقفنا بصبراتة حوالى ساءة وقد اجتمع بنا الكثير من الاخوان ولكنهم كانوا على استعجال اذ انهم يتهيئون لأداء صلاة الجمعة حتى ان أحدهم قال لنا ألا تذهبوا معنا للجمعة حتى نجتمع بكم بعد ذلك اجتماعا مطولا ونحدثكم أكثر . فأجابه الأخ محمد عباس نحن مسافرون ولا جمعة على مسافر والان فى طريقنا الى طرابلس وسنعود اليكم للاجتماع بكم فى يوم آخر نسمع ما عندكم ان شاء الله .

وفى تلك الحصة القليلة من الوقت اطلعونا على اثار فعلة نكراء هى من الفسرية بمكان . أفراد من المواطنين اطلعونا على اثار كى بالنار فى أيديهم . قالوا ان مسدس الناحية اسمه (محمد يعقوبى) كان يقبض على كل من يتحرش بالايطاليين أو يحاول نهب أرزاقهم أعنى أرزاق الدولة لمنهزمة وليس الافراد او يتظاهر بأى عداء لايطاليا . يقبض عليه ويجعل له علامة فى يده هى ذلك (الكى بالنار) على أمل عودة ايطاليا لتكافيه على اخلاصه لها . وتقدم مواطينيه الى المحاكمة والقصاص والحجة اتنى لايمكن التوصل منها هى ذلك الكى .

وعلى السبب الذى جعله يفعل ذلك هو أن هذه الحكومة عند انهزامها ظهرت للمواطنين بمظهر انناصح المحب فدفعنا لهم رواتب ثلاثة أشهر مقدما قائلة لهم أنها ستعود بعد هذه المدة وأرضعتهم بالمحافظة على الايطاليين فى هذه انقطة . وكننتيجة للماضى الرهيب فى حكمها أخذ بعض الناس كلامها هذا حقيقة مسلمة . وعلى هذا الاساس تصرف السيد (محمد يعقوبى) مدير ناحية صبراتة فى ذلك اتعهد . وهذا الرجل قد توفى فى أواخر العهد الماضى من الحكم الملكى النهار جزاء الله بما يستحق فهو أعلم به .

واصلنا سفرنا الى طرابلس فوصلناها فى وقت متأخر من النهار وقد وقفت بنا السيارة أمام (بنك روما سابقا) : مصرف الامة اتيوم . وكنا ثلاثة (محمد محمد عباس - محمد خليفه عامر - أحمد زارم خليفه) نزلنا من السيارة ووقفنا ننظر الى البلاد كيف تغيرت والى امتداد شارع عمر المختار وميدان الشهداء وكيف توارت المدينة القديمة وراء مباني هذا الشارع الطويل المرتفعة بالنسبة للقديم ، وهى مناظر حديثة بالنسبة لنا لم يعرفها احد من قبل ذلك اليوم فأصبحنا فى تلك اللحظة (مع الفارق) فى موقف يشبه موقفه اصحاب انكف .

ولقد وجدنا الشوارع خاوية على عروشها قليلا ماترى مارا • ذلك أن الناس لا يزالون خارج العاصمة بسبب ظروف الحرب • وبينما نحن واقفين في دهشتنا طبقا لما يقال لكل قادم دهشه • إذ مر بنا رجل أبيض اللون طويل القامة خصب الجسم في أول أيام الكهولة إذ ذاك فيما يبدو يرتدى اللباس العربي المحل وكان يسير على عجل في اتجاه ميدان الشهداء • مر هذا الرجل من حذونا وبعد أن تجاوزنا بخطوات • وقف والتفت إلينا • ثم نظر إلى بصورة خاصة نظرة فيها شيء من الاهتمام والتعرف • وقد بادلته نفس النظرة فتهيئ لي كأنني أعرفه من قبل • فتقدم إلينا وقال أنت أحمد زارم قلت نعم فسلم علينا وخيشت عرفته أنه « الحاج محمد بنيس الكريكشي » عرفته في تونس ولم يكن بيننا أكثر من ستة أو سبع سنوات ، ولقد كان هذا الرجل من أهم مصادرها عن ظروف الوطن وتصرفات الإيطاليين • وتكنها دهشة التقادم •

ولقد ودعنا الحاج محمد الكريكشي وواصل سيره وفي هذه اللحظة وصل الضابط هربرت الذي ذهب في مهمة له • وعند عودته قال أنه سيذهب إلى العسكري ويستقي بنا في غد وفي نفس المكان • وعند ذلك قال الأخ محمد خليفة رحمه الله • أنه يظن بأنه يعرف منزل (الحاج اسماعيل البروك) فدخلنا من باب الحرية ولكن لم يهتد إليه فاحذنا نسال من نلقاه حتى وصلنا • ومن حسن الصدف ان وجدنا الحاج اسماعيل وقد بتنا تلك الليلة بمنزله ، وكانت أول ليلة لنا في طرابلس بعد ذلك الغياب الطويل •

ومما يستحق الملاحظة بالنسبة ، ففي تلك الليلة بينما كنا في تناول المشاء إذ وقعت محاولة غارة جوية فكان الدفاع الجوي قويا جدا إذ لم يقع رمي من الطائرات • وانما رأينا قنابل الدفاع تنطلق من الأرض إلى الجو فتبدو كأنها شهب ثواقب ترجم اخوان الشياطين ولم تدم المحاولة طويلا • ومن القصد اتصلنا بالحاكم العسكري الانجليزى واسمه (لوش • او • لاش) وهو أول حاكم عسكري انجليزى • وكان مقره مبنى وزارة الداخلية اليوم وقد بسطنا له موضوع أمالي صبراته ومعاملة مدير الناحية لهم وطالبنا بإيقافه عن العمل •

ولقد استغرقت زيارتنا لطرابلس خمسة عشرة يوما • وفي خلالها عقدنا اجتماعا في « مكتب الشؤون والصنائع الاسلامية » ولقد حضر في هذا الاجتماع إذ ذاك جمع من الاخوان لا أتذكر منهم اليوم الا خمسة فقط هم : مصطفى ميزران وكان مديرا لمكتب رحمه الله • ومحمد الحاج بنيس الكريكشي وكلا رئيسا للجمعية الخيرية • واحمد وعلى الخليل حسن • واحمد الخصاري • وقد صارتنا في هذا الاجتماع فيما يتبين ان إيطاليا به السبب دائما وعدم الاصفاء إلى أي قول من أي جهة غير الاستقلال الكامل الناجز •

وفي هذه المرة ونحن بطرابلس ولقمت أمانا حادثتان طريقتان جديرتان بالتسجيل • لنا رأيت أن أذكرهما هنا • فاحدهما تذكر كهو عظة حتى لا ينسى الناس

اليوم . ولا يجهل ناس اتقد وما هذه تصرفات الاستعمار ومكر الاجانب واذلالهم
للسعوب ومرارة التسلط الاجنبى ، والثانية حتى يعلم الناس فى الحال والاستقبال
أن عاقبة العقوق الوطنى شر مستطير على أصحابه . وخسران مبین وناخرة أكثر
شرا وأشد خسرانا . ففى خلال الخمسة عشر يوما التى أقمناها فى طرابلس فى هذه
الزيارة كان من بين من استضافنا اثنين هما : الحاج سالم اندير رحمه الله . والحاج
محمد الكريكشى ، ذكرت هذين الاثنين دون غيرهما لان الحادثتين المشار اليهما ترتبطان
بضيافتهما .



حادثان لطيفتان

ففى يوم من تلك الايام الخمسة عشرة التى أقمنها فى طرابلس كان الغداء عند المرحوم « الحاج سالم اندير » فى « سانيته » بشوارع الجرايه بسكره . وفى الوقت المحدد أخذنا عربة (كروسه) وكان صاحبها شاب ايطالى وكان واقفا بميدان (الوسام الذهبى) سابقا . وبهذه المناسبة وللتاريخ أود قبل كتابة صورة الحادثة التى هى الموضوع الأساسى . ان اوضح وضع ذلك الحى وما كان عليه فى سنة ١٩٤٣ م فلقد كان هذا الميدان معبدا بصورة بدائية وابتدا منه تهاما الى سانية اندير كانت كل تلك المسافة مكسوة بأشجار الهندى فى شبه سياج على جانبي الطريق يميناً وشمالاً دون أى فاصل الا الحدود التقليدية بين «سانية واخرى» ولكن هذه الحدود الفاصلة بين السوانى لا يعرفها المار لاتصالها ببعضها ولا تتضح الا من الداخل .

وتطل على هذين السياجين من وراء أشجار متشابكة مختلفة الالوان كثيرة الإفنان . ولا أثر للمباني فيها الا تلك المساكن التقليدية داخل كل (سانية) سكنها لصاحبها تحجبها عن أعين السائر فى الطريق تلك الاشجار . أما الطريق التى تمر بين هذين السياجين من أشجار الهندى ابتداء من الميدان نفسه الى سانية اندير تراب هو أقرب الى الرمل المتحرك منه الى التراب لراسب . تقوص فيه رجل لانسان فضلاً عن العربات والحيوان . ركبنا (الكروسه) ثلاثتنا وانضابط . وعندما ركبنا امتقع وجهه الايطالى صاحب العربة وظهرت عليه علائم الامتعاض وعدم الرضا بكل وضوح . وقال أنه لا يستطيع السير فى هذه الطريق الرملية . ولم يحرك عربته بل وقف فى مكانه . وسبب استنكافه هذا هو أن الاحتلال الانجليزى لا يزال حديشا والايطاليون فى دوامة من أثر الهزيمة وغموض مستقبلهم . وهم لا يزالون من جهة أخرى فى أحلامهم الارلى بأنهم أسبياد البلاد . كما انطلقت عليهم الحيلة التى استعملتها حكومتهم عند انهزامها كما انطلقت على الكثير من مواطنينا العرب فصعدوا ما قالته من أنها ستعود بعد ثلاثة أشهر . قلنا استنكف الايطالى ولم يحرك عربته وتعلل بالرمل . وعندها مال الأخ محمد بن خليفة عليه رحمة الله ، على انضابط هيرت . وأمرته بان الايطالى لم يكن سبب وقوفه صعوبة الطريق كما يقول وإنما فعل ذلك مستنكفاً أن يركب معه العرب وعندما فهم الضابط . صاح على الايطالى صيحة شديدة قائلاً له : « أنت موش كويس انت لسه بتفكر طليانى نمره بتعك » وعندها خشى الايطالى العاقبة وسير عربته حتى أوصلتنا للمكان .

الحادثة الثانية

أما الحادثة الثانية ففى يوم آخر من تلك الايام الخوالى كان الغداء عند « الحاج محمد يونس الكريكشى » وقد كان مسكنه اذ ذاك فى حى (أبى مشماشه) ولقد حضر للغداء معنا من طريق الصدفة شخص من المواطنين الذين أضروا بالوطن وناصروا الاستعمار الايطالى عملياً وأخلصوا له . وله سمعة سيئة عند المواطنين وهو اليوم فى عالم الاموات يقاسى ما قدمت يداه . جزاه الله بما يستحق والله به اعلم وهو (٠٠٠)

وبعد خروجنا من محل مضيفنا اتحاج محمد جميعا أتجسه هذا الشخص الى
شأنه وأتجهنا نحن الثلاثة جميعا مع مضيفنا في طريقنا الى الميدان . وبعد أن توارى
الشخص تساءل الاخ محمد بن خليفه رحمه الله عن هذا الرجل من يكون . . ؟ حيث
لم تسبق له معرفة به شخصيا ، فقال له الحاج الكريكشى هنا (. . .) فتأسف
محمد بن خليفه وظهرت عليه علامات الغضب ، وقد وجه لومه ضمنيا وفي أدب الى
مضيفنا الحاج محمد الكريكشى اذ انه اقسم بمخرج الايمان ان لو عرف ان هذا هو
(فلان) لتروك الغداء وغادر المحل ولا يقابله وهذه هي صفة اللوم .



العودة من طرابلس الى تونس

وبعد الخمسة عشرة يوما التي أمضيها في طرابلس عدنا الى تونس . وبدأنا نرقب تطورات الاحداث وتصرفات الحلفاء واتجاهاتهم فيما يبيتونه لمستقبل المستعمرات الإيطالية والتي بلادنا هي احدها ، ولقد بدأت التكهّنات والمناورات على أساس من المساعي المختلفة تتصارب وتتناقض حول مصير هذه المستعمرات ، ولا يمر يوم الا والأذاعات ووكالات الاخبار والصحف تأتي باخبار جديدة تناقض بعضها البعض .

ولقد كانت جمعيتنا في هذه الظروف الجاهمة على اقصى ما يكون من القلق والخوف من الأعياب الاستعمار الذي بدأ يأخذ شكلا جديدا حينما أخذت تنكشف الحرب بسرعة ، وأفكار المستعمرين تتجه بصورة أوضح نحو المغام ، ولقد كانت الجمعية تسجل بكل يقظة وانتباه كل ما يترامى اليها من الاخبار في موضوع المستعمرات الإيطالية ، وفي هذا الجو الغامض المتلبد يمدى أن المساعي الثنائية بدأت ترفع رأسها بوضوح بين إيطاليا وبريطانيا بهدف تقسيم ليبيا واحتفاظ بريطانيا باقليم « برقة » وإرجاع الحكم الإيطالي « لطرابلس » وترك اقليم فزان لفرنسا لدمجه في الجزائر

ومع هذه البوادر التي أخذت تتراءى في أفق سياسة الحلفاء فقد كتبت جريدة « النهضة » التونسية اليومية مقالا بقلم الاستاذ محمد « بالفتح » المرزوقي مستنميا في كلامه الى معلومات ومصادر لا تخلو من النصحة ، وقد قال الاستاذ المرزوقي فيها كنهه : « أن مساعي خبيثة وخطيرة تبذل في الخفاء لتقسيم ليبيا . فهي الاخوان الطرابلسيين أن يتمهوا الى ما يدور في الظلام » وعلى أثر هذه المعلومات اجتمعت الجمعية ودرست كل ما تجمع لديها حول الموضوع . ونتج عن ذلك أن قررت بالاجماع العمل بسرعة على ارسال أحد أعضائها ليدخل الوطن بطريقة ما . ذلك لان الترخيص لدخول ليبيا غير ممكن في جهاتنا في ذلك انظر . ونحن نريد الوقوف على ما يدور في داخل البلاد من أفكار ومواقف المواطنين أنفسهم حتى يمكن لنا دراسة ما نتحصل عليه لنتخذ على ضوءه موقفا .

ذلك لان الظروف في تغير . والاضاع قد تنقلب عما كانت عليه قبل الهدنة الألمانية الفرنسية ومن المعلوم أن « الكرات تغير الانقافات » ونحن كما هو معروف كانت اتصالاتنا ومفاهيمنا مع الفرنسيين وقد عرفوا اتجاهاتنا وأهدافنا وتسلموا مطالبنا . كما أننا عرفنا نحن اتجاهاتهم وما يبيتونه . فهم يستعدون للفوز بما يريدون . ونحن نستعد لمجابهة ما نتوقعه منهم والله جلت قدرته وتماثلت حكمتها بوفيق من يشاء .

وكما اشرت فان الهدنة الألمانية الفرنسية لسنة ١٩٤٠ م نسفت كل ما كان قبلها من اتفاقات وتعهدات وقلبت الاوضاع بدءا على عقب بالنسبة لكل ما يتصل بفرنسا من حلفائها . فلا بد والحالة هذه من ظهور آراء جديدة ومطامع حديثة نتيجة لانهايار الجيش الفرنسي . رغم ظهور الجنرال « ديغول » بما لديه من قوة يمثل الوجود الفرنسي في صفوف الحلفاء . الا أنهم اعتبروه عالة عليهم لا يستحق

ما انفك عليه مسع فرنسا قبل الحرب فاخذوا يصنعونه في تحركاتهم الحربية والسياسية ومفانهم الارضية في درجة ثانوية على الاكثر .

وكما ان الخلاف الذي نشب بين المهاجرين الليبيين في مصر جعلنا نفكر في تجديد طريق سيرنا نحن ايضا . لان « السيد ادريس » ومن انضم لهم لرائيه من جهة وفريق من الزعماء هم : عون سوف - انطاهر المريط - احمد التشتوي رحيم الله ومن انضم لرايهم من جهة اخرى . نشب هذا الخلاف بسبب تباین النظريات في طريقة مشاركة المهاجرين الليبيين في الحرب بجانب الحلفاء من اجل تحرير الوطن

فالسيد ادريس يرى الاندفاع في الحرب مع الحلفاء على طريق الانجليز بدون قيد ولا شرط ولا تحفظات ثقة منه في الانجليز - بينما الزعماء الآخرون يرون لا مشاركة ولا تضحية بالمواطنين في حرب ضرورية الا بضمانات رسمية من طرف الانجليز لمستقبل الوطن وذلك لعدم توفر الثقة لديهم في الانجليز بناء على المساعي القريب والبعيد . وحقيقة الاتجاهات اذ ذاك كانت غامضة الا عن عناصر محدودة في الشرق وفي الغرب لعلها تعلم شيئا من الاسرار في الموضوع .

قلنا عن ذلك الخلاف الخطير الذي كادت ان تتكلم فيه لغة الرصاص بين المجتمعين واوشك ان تتطاير الارواح من اجسادها لولا عناية الله التي حفت القوم والطفه التي غمتهم . فلقد قال لي الاستاذ « عبد الرحمن دقديق » في إحدى رسائله الي وانا في تونس ، وهو اذ ذاك طالب يدرس في الازهر وعلى اتصال بعناصر الحركة الوطنية في مصر ، فلقد قال في رسالته « ... ولقد وصل التوتر بين الفريقين المجتمعين هذه الخطيرة في مكان « كذا » شوهدت فيه الايدي على مقابض المسدسات ولولا وصول قطار السكة الحديدية الذي فرق بين الجموع المتوترة لحدثت مقتلة فظيعة ولكن الله سبحانه ... »

ثم ان موقف (اللجنة الطرابلسية) في مصر هي الاخرى وعلى رأسها الشيخ (الطاهر الزاوي) مفتي الجمهورية العربية الليبية اليوم . الذي وصلتني منه عدة رسائل ، وكانت مواضيع رسائله كلها تحذر من تمكين (السيد ادريس) من الحكم في البلاد بحجة انه غير صالح لحكم البلاد اطلاقا لانه رجل سلبي ضعيف الارادة لا يمكن ان يرجي منه خير للوطن .

وبعد هذا هناك « جمعية الدفاع عن طرابلس وبرقة » في انشام وعلى رأسها المذفور له (بشير السعداوي) . . . وهنا يرى عدم مقاومة ادريس علنا لان ذلك يجعله يرتدى في احضان الانجليز اكثر مما هو عليه الآن ، بل ولا يتورع حتى في تقسيم البلاد ومن ورائه الانجليز . وفي ذلك انبلاء الميكن . ولذلك يرى رئيس هذه الجمعية ان نعمل على انقاذ البلاد من خطر الاستعمار والوصول الى استقلالها بأي طريقة . ولنترك الكلام على ادريس ما امكن الى ان تحصل البلاد على استقلالها ويصبح الحكم للشعب وحينئذ تكون الكلمة للشعب في شئنا الحكم وغيره بالطريقة التي تضمن مصالحه وحقوقه .

لهذه العوامل مجتمعة وغيرها التي سيكون لها تأثيرها على سبي قضية الوطن حتما يجب علينا أن نسعى حثيثا وراء معرفة تطوراتها ودراستها دراسة دقيقة بالنسبة لنا نحن في تونس لكي نتمكن من معرفة الاتجاه الصحيح الذي ينبغي ان نسير فيه . خصوصا وقد كانت الاتصالات بيننا وبين اخواننا في الشرق منقطعة في كامل مدة الحرب . واصبحنا لاندرى في خلال هذه المدة اذا كانت قد آتت على الاتجاهات السابقة عوامل واسباب خلقتها ظروف الحرب فتغيرت تماما فلهذه الاسباب كلها قررت الجمعية تكليف سكرتيرها « احمد زارم » بالدخول الى طرابلس بالطريقة التي يختارها . وتنفيذاً لذلك أخذت افكر في الطريقة التي يمكن استعمالها لاجتياز الحدود فاخترت طريقة التاجر الهرب . وهذه عملية مألوفة كثيرا في الحدود بين البلدين ولها انصار وعملاء فعمدت الى شراء مائة كيلو غرام « من الشاشيه : طاقية » من تونس وارسلتها الى بنقردان حيث سلمت الى شخص معين والتحقت بها بعد ثلاثة ايام .

نزلت في بنقردان واتصلت بالآخ « احمد صبح المسراتي » وهو من سكان « بنقردان » ومن خبراء هذا الفن من التجارة . اتفق هذا الاخ مع أحد أفراد « السبائيس » من مجموعة ارساد الحدود التونسية والقاطنين (بقصر الشوشة) باستهراز اتفق معه لكي يتولى نقلي مع بضاعتي الى الحدود الليبية مقابل اجر معين وفي ليلة مظلمة وبعد العشاء وضعت البضاعة على (حمار) وغادرنا بنقردان على الأرجل وصلنا الى (قصر الشوشة) في وقت متأخر وبتنا بمحل سكناه حذو (القصر) .

وفي الصباح الباكر قدم لي صاحبي فطور الصبح وهو يتكون من آنية بها « زميلة » وطق من « الجراد اليابس » وعقبهما الشاهي الاحمر . ولست اذكر هذا الفطور تعريضا . كلا والله ذلك لانه شيء طريف وغريب عند شباب اليوم . اما في الماضي فان هذه الانواع من الاكل مألوفة ومعروفة هنا وهناك .

وبعد اتمام الفطور خرجنا من المحل ووقفنا في مكان مرتفع وأشار على بالطريق التي ينبغي ان نسلکها بعيدا عن الطريق الرئيسي حتى اصل الى الحدود الليبية والمسافة بين قصر الشوشة « ورأس جدير » حوالي ثمانية كيلو متر تقريبا . وقد قال لي ان شخصا ليبيا يدعى « الشيخ احمد شلغم » يوجد قرب الحد داخل الاراضي الليبية عنده « فيطون : خيمة » يقصده الناس فانتظر عنده ومستصلك بضاعتك ليلا ان شاء الله .

ولقد انطلقت من هناك مختفيا تلك الوهاد التي تنتشر فيها قليل من الابل والحمر ترعى هنا وهناك . انطلقت في اتجاه الحدود الليبية متكبسا الطريق الرسمي حتى وصلت الى المبنى « برأس جدير » والمسافة بين هذا المبنى الليبي وخيمة الشيخ احمد حوالي اثنين كم داخل الاراضي الليبية دون أن يكلمني أحد . وصلت الخيمة وفي اللي وصلت بضاعتي . ومن القدر اجر لي الشيخ احمد شلغم فجلا حمل بضاعتي وانطلقنا انا والجمال وصاحبه بعد افطور وقطعت المسافة ستون

ك . م مشيا على الاقدام وصلنا آخر الليل الى مكان يدعى « الشيطان » الى الجنوب من مدينة « زوارة » حيث أن صاحب الجمل من سكانها ، بت تلك الليلة غائصاً في كومة من التبن داخل محض كبير معد لتخزينه .

وفي الصباح الباكر قصصت مدينة « زوارة » واتصلت بالحاج عبد السلام أبو سهمين وأعلمته بوجود البضاعة ومكانها . ولقد قام الحاج عبد السلام أبو سهمين بجميع الاجراءات الخاصة بالتفويض للبضاعة ثم ارسلت الى طرابلس وسلمت للحاج محمد الكريكشى . وبعد ليقتين عند الحاج عبد السلام في زواره خرجت معه الى باديته حيث كانت كل عائلته تمتنع في مكان اسمه « العقيلة » وهناك اجتمعت بمجموعة من الاخوان الزواريين وسهمت الكثير من احاديثهم البريئة في مختلف الشئون اذ كانت احاديثهم فيها بساطة وعلى الطبيعة لا تزويق ولا تهميق . وقد خرجت معهم يوماً للصيد على ظهور الخيل . ولقد كانت ايام جميلة - على الرغم من وضعي الساذج . فلقد كنت الى شكل المساكين وزى المعدمين . لباس رث وحذاء مهمل وعيون تنظر وفاد مغلق وفي سكون الغريب وهذه الساذج وموقف المجهول من الجميع . الا الحاج عبد السلام أبو سهمين .

حكاية طريق

وفي خلال تلك الايام التي تربو عن الخمسة في بادية « زوارة » وهى ايام جميلة - اقول جميلة رغم ما علمه مظهرى المصطنع ذلك المظهر الذى جعل منى شخص لا يهتم به ولا ينظر اليه الا كسائل رمت به الحاجة الضرورية . وفي تلك الحالة تذكرت قول الشاعر العربى عندما قال -

ولما رأيت الجهل فى الناس فاشيا

تجاهلت حتى قيل انى جاهل ..

خصوصاً عندما تحركت فى يوم من تلك الايام فى الحاج « خالد أبو سهمين » شقيق الحاج عبد السلام غريزة حب الاطلاع واكتشاف المجهول . فلقد سأل الاول الثانى بطريقة خاصة قائلا له : « ان هذا الى جايه ممالك » .. ؟ فقال له الحاج عبد السلام هذا صاحبى - فنظر له الحاج خالد نظرة فيها عتاب وقال له : (مالكيتش من اتصاحب فى الدنيا غير هاشكى) فاجابه الحاج عبد السلام بلهجة كلها جسد بقوله : « موش شغفلك » .

وبعد رجوعى الى الوطن الى سنة ١٩٤٨ وقيام « المؤتمر الوطنى العام » وقد كنت فيه الشخص الثانى بعد وفاة المرحوم الطاهر المريفى من الناحية العملية . وقد كنا فى يوم من الايام من سنة ١٩٥٠ فيما أتذكر مجموعة من الاخوان فى محل تجارة الحاج خالد أبو سهمين فى شارع الرشيد بطرابلس وبينما نحن فى تبادل الكلام فى موضوع الوقت ان قاطعنا الحاج خالد . قائلا : « بالله سامحوني يا جماعة » فسكت الجميع وعاندها وجه كلاه الى وقال : « أسألك بالله انت الى جيتنا هالك العام امجرتل زى الدويش .. ؟ » قلت لا أدري أعرف أنت . فقال : والله اولا اننى عرفت ثم تاكدت من الغير ما انصديق الى انت هو ، واخذ يحكى للجماعة القصة كلها .

الموقف المفاجيء :-

بعد تلك الايام فى البادية عدنا الى مدينة زوارة . . ومن الغد خرجنا الى ميدان السوق استعدادا لركوب السيارة للسفر الى طرابلس . وعندما ركبت وركب الناس انصرف الحاج عبد السلام لشأنه وبينما السيارة مكتظة وهى مزعجة التحرك صعود اليها الضابط الإنجليزي وأخذ يتفرس فى الوجوه بدقة واهتمام . . ودون ما سبب معروف . . ودون جميع من فى السيارة تقدم الى الضابط وأخذ يتفرس فى وجهى فقلت فى نفسى ياساتر لا تكشف ((وبدأ يسألنى . . انت اتيا من تونس . . ؟ طلبة نعم نال معنى فسمعت . . ؟ قلت منذ عام مضى . وقال ما اسمك . . ؟ قلت : احمد دون ان اذكر اللقب قال (سميلة بتعك ؟) قلت : من ارحيبات . قال اين بالذهب . . ؟ قلت الى طرابلس . . قال ماذا تفعل فى طرابلس . . ؟ قلت لاعود الى ارحيبات من هناك لعدم وجود النواصفة من هنا .

ولقد حرت فى الامر لماذا يقصدنى دون الجميع ولكننى رغم المفاجأة تجللت واجبتة على كل الاسئلة بصورة طبيعية ولهجة عادية . . وعندما انتهى الضابط ونزل من السيارة قال لى رجس من الركاب الذين هم فى السيارة : لا يهمك امره فانه يبحث عن شخص ارتكب جريمة واختفى . من ايام ماضية . وبعد ان نزل الضابط أقلمت بنا السيارة وصلنا الى طرابلس وفى نفس اليوم اتصلت بالحاج محمد الكريكشى وعلمت منه بوصول البضاعة سالمة .

كيف وجدت الجو في ليبيا

بقيت في طرابلس عند أيام اتصالات من خلالها بالعديد من الاخوة من مختلف الطبقات والجهات وسمعت الكثير من الاقوال والتكهنات والآراء وعلمت بل ولمست أن السوموم الاستعمارية آخذة في الانتشار مركزة جهودها بصورة خاصة على الجزء الشرقي من الوطن حتى لقد أصبح الاتجاه في الجزء الغربي عكسه في الجزء الشرقي فالاختلافات الأساسية ليست في الوسيلة ولكنها في الجوهر والغاية ولقد يتضح جليا من التصرفات الجارية وكل الامور أن الحالة السائدة تنذر بخطر مخيف على مستقبل الوطن . فلقد كانت الأدلة قائمة والحجج واضحة على ذلك التخوف . فالاجراءات والمعاملات على الصعيد الرسمي وشبه الرسمي كانت غير طبيعية بل هي استغرائية متعمدة ولقد كادت أن تنتشر تلك التصرفات حتى في عامة الشعب البريء ، فالحدود بين الجهتين قائمة وتكاد تكون مفقودة والعراقيل قائمة في كل مسافة . والمعاملة فيها جافة بل مشيرة وأحيانا شديدة فلأثر للاخوة فيها .

وأصوات الوجدانيين المخلصين في الجزء الشرقي آخذة في الاختفاء بسبب الرغبة او الرهبة ومنها من نكص على عقبيه علنا ارضاء للمستعمر وعملائه ولم يبق الا أفئدة يتظاهرون بأرائهم رغم الضغط المسلط عليهم بمختلف الطرق ، وأصبح احتياز الحدود المصرية مثلا أحف أتعابا وأحسن معاملة من الحدود التي أقاءها الاستعمار الانجليزي بين أجزاء البلاد . والحدود التونسية أقسى اشكالا وأكثر تسامحا من حدودنا الداخلية لمسطنة . والمضامع يمنح انتقالها من الشرق الى الغرب من نفس الوطن . والنقود المتداولة في جزء من الوطن غير المستعملة في الجزء الآخر . . والمحتل واحد .

هذه هي الحالة والاضاع في الوطن إذ ذاك ، وهذه هي السوموم الاستعمارية التي أخذت تتحرك وتغزو النفوس وتسيطر على الضمائر الخربة على طريق العملاء الذين يقدمون مصالحتهم الخاصة ذات العمر المحدود جدا على مصلحة الوطن والمواطنين الدائمة حرصا على الوصول الى الكراسي التي يلوح لهم بها المستعمر أكثر من حرصهم على مصلحة وطنهم ومواطنيهم فضلا عن مصلحة أمتهم كأمة لغوية ودينية وعرقية ومصالحية تجمعهم بها كل هذه الوشائج ولكنهم جعلوها وراء ظهرهم

مناصر معدودة حاصرت العاملين المخلصين لخير الوطن هنا وهناك فافسدت الجو واضاعت حقيقة الاستقلال . مع أن المعروف لدى الجميع ومأرفته أنا شخصا أن الشعب في كل أنحاء الوطن شعب طيب الاعراق سليم الوجدان طاهر الضمير تجيش في نفسه عواطف الاخوة والمحبة . ولكن خبث الاستعمار الانجليزي وأستخذاء عناصر غير قليلة من شعبنا أقول بكل أسف : من شعبنا ، هذه العناصر باعت الضمائر (وهي الغالية التي لاتباع) بثمن لايساوى رغيف من الخبز المر

« أو النخب المسموم على حد تعبير الاخوان الجزائريين فى مناسبة وقعت أبان ثورتهم المظفرة، وهذا الثمن على تفاهته سيدفع لهم من عرق شعبيهم وخيرات بلادهم وليس من أهوال الاستعمار هذه العناصر المتردية فى حضيض الطمع وهاوية المذلة والتي آلت من قبل تعوى الاذى والرفاد على التقذى كادت أن تقضى على تلك الاوصاف الجميلة الكامنة فى جوهر هذا الشعب العريق فى عرويته المتمسك باسلامه بواسطة حراب الاستعمار وبنافع من وعوده الخبيثة . هؤلاء الاذلاء منهم اليوم الاغبياء ومنهم الاموات جزاءهم الله جميعها بما يستحقون فهو أعلم بهم وبما يستحقون »

العودة الى تونس واجتماع الجمعية

هذه هي المهمة التي جئت الى طرابلس من أجلها ، وبعد الوقوف على ما تقدم ذكره من الاحوال السائدة في الوطن عدت الى تونس احمل الى الاخوان هذه المعلومات التي تمثل بوادر مخيفة تنتج عنها مشاكل عويصة وخطيرة على مستقبل الشعب . وبعد ايام من وصولي اعددت تقريرا عن كل ما رأيته وسمعته واستنتجته وعلى أثر ذلك اجتمعت الجمعية لدراسة ما تضمنه التقرير . وما تجمع لديها من الاخبار . ولقد اجتمعت في شهر يونية من سنة ١٩٤٦ م وبعد استعراض الاوضاع والمداولة قرر المجتمعون شيئين اثنين وهما :

١ - رفع مذكرة الى قيادة الحلفاء بشأن ما وصلت اليه الحالة في الوطن الليبي
٢ - تشكيل وفد لمقابلة السفارة الامريكية بتونس بشأن مستقبل بلادنا .
حرر التقرير وترجم الى اللغة الفرنسية وارسلت صورتين منه احدهما للقائد الادريكي واخرى للقائد الانجليزى في الجزائر . ومن جملة ما حواه التقرير المطالبة بسحب الجيوش من كافة البلاد الليبية الا ما هو ضروري لحفظ الامن وأشار التقرير الى بعض الاسباب الموجبة لهذا الطلب منها الفساد الذي حدث ويحدث في البلاد من طرف انجنسود .

وضرب مثلا على ذلك وهو ان ابواب البيوت قد انتزعت من اماكنها من طرف الجنود ووصلت الى تونس وبيعت هناك . ولقد شاهدنا ذلك مشاهدة العين وهذا نوع من التخريب يدل على وقوع اشياء اخرى . كما ان كثيرا من الحوادث وقعت وتقع بين الشعب والجيش بسبب الخمرة ونشوة الانتصار وكثرة الجيوش . فلهذه الاسباب وغيرها وللانقاء على راحة البلاد وعلى سمعة الحلفاء واجتنابا للمنقصات التي قد تتطور الى كراهية متزايدة تؤدي الى تصادم بين الجيش والعناصر الغير مسئولة . وقد تؤدي هذه الى اضطرابات عامة تشمل الشعب بأكمله .

لذلك نطالب بالتحاح العمل على سحب المزيد من الجيش . . . ولقد ارسل التقرير ولكننا لم نتلق عليه اى جواب من الطرفين . . . كما تشكل وفد من اربعة أعضاء هم فيما أتذكر - محمد عباس - محمد بن خليفة - نور الدين شميلة - احمد زارم - وقد اتصل هذا الوفد بالسفارة الامريكية بتونس للدخول معها في احاديث حول مستقبل الوطن الليبي واستطلاع ما عسى ان يبدر من خلال المحادثات وفي شهر أكتوبر ١٩٤٦ فيما أتذكر استقبل هذا الوفد من طرف السفارة الامريكية بتونس وقد كان حديثنا مع السفارة في هذا الاجتماع يدور كله حول مستقبل المستعمرات الايطالية ثم تركز الكلام بصورة خاصة في موضوع اشاعة اعادة الحكم الايطالي الى ليبيا وعلى التحديد اقليم طرابلس الغرب الذي كانت تحوم حوله مطامع ايطاليا واضحة كل الوضوح وفي هذه المقابلة شرحنا للسفارة موقفنا بجانب الحلفاء ومشاركتنا الفعلية لهم في الحرب وان مشاركتنا هذه وان كانت بالنسبة للموقف ولقوات الحلفاء والمحور تعتبر شيئا ضئيلا جدا الا انه من الاناحية

العنوية . ومن ناحية البرهان على صدق عزيومتنا واندفاعنا في اخلاص وتصميمهم
لا تترك مجالاً لشك في موقفنا .

لذلك كله فان الواجب الادبي والانساني يفرضان على الحلفاء معاملة شعبنا
بقدر الثقة التي برهن عليها في جانبهم . وفي استطاعتنا ان نؤكد بان شعبنا سوف
لم ولن يرضى بعودة النفوذ الايطالي الى بلاده على اى مستوى كان وبأى اسم سمى
وانما نرى انه من الواجب علينا لمصلحتنا ولمصلحة الجميع ان نصارحكم في الوقت
المناسب وهو الان . نصارحكم بان جميع منضماننا في الخارج وجميع عناصر شعبنا
في الداخل والخارج قد عولت بكل جد وتصميم على مقاومة اى محاولة تعمل على
ارجاع النفوذ الايطالي مهما كانت التضحيات والنتائج التي تترتب على ذلك .

وفي هذه الحالة فاننا ندرك جيداً مدى الاتعاب والاضرار الفادحة التي سوف
يتعرض لها شعبنا ولكن هذه الاتعاب والاضرار فبقدر ما هي صفحة بيضاء ناطقة
بالتفخر والاعتزاز في منعطف من منعطفات تاريخنا توحى الى احيائنا المقبلة والعالم
أجمع ما لشعبنا من حب الفدى وكرم التضحية في سبيل انقرة وانكرامة والحرية
فهي في الوقت نفسه ستكون نقطة سوداء خالكة في تاريخ الحلفاء . ان هم وافقوا
على عودة الاستعمار الايطالي او تساهلوا فيه وبسجل عليهم التساير بانهم قابلوا
الحماسة بالسلبية .

وفي آخر المحادثات قال لنا السفير الامريكى انه سيبذل كل ما في وسعه
وبكل امانة الى جهات الاختصاص .

وفي خلال هذه السنة . سنة ١٩٤٦ م كان قد عاد الاخوان : محمد محمد
عباس - ومحمد خليفة - الى الوطن نهائياً .

مقابلتى للوفد الأمريكى

فى لجنة الاستفتاء الرباعية الدولية

وفى أواخر سنة ١٩٤٧ « فيما أتذكر وعلى غير انتظار تلقيت من موزع البريد « تارت » هى استدعاء من طرف السفارة الأمريكية بتونس ، وكان الاستدعاء باسمى الخاص دونها إشارة للجمعية . ذهبت الى السفارة المذكورة فى الوقت المحدد وصلت السفارة فوجدت مجموعة من بينها وجهان لم أعرفهما من قبل فى مجموعة هذه السفارة . وقد عرفت أحدهما فيما بعد عند حلول هذه اللجنة فى ليبيا سنة ١٩٤٨ . أنه رئيس الوفد الأمريكى فى لجنة الاستفتاء الرباعية الدولية . كما أن السؤالات التى دارت بيننا تأملت نفس الصفة والمعانى التى استعملت فى ليبيا من طرف اللجنة المذكورة . إلا أن مادار بيننا فى السفارة بتونس كان أكثر عمقا وأوسع صفة . . . وفيهنا يأتى نصي السؤالات والاجوبة بالضغط : -
س - فى نظرهم من هى الشخصية التى تختارونها لحكم بلادكم سواء أكان ذلك ملكا أم رئيسا ؟

ج - مسألة اختيار الشخصية الحاكمة أو شكل الحكم فهذان أمران لا يمكن لشخص واحد أن يختارهما خصوصا من كان مثلى بعيدا عن الوطن ولا يعرف له اتجاههما فى الوقت الحاضر . . . ولذلك فأنى لا أستطيع الاجابة على هذا السؤال .

س - أليس لكم منظمات سياسية وعلى اتصال ببعضكم ولكم برامج عمل واتجاهات لمستقبل بلادكم تسرون عليها وتعملون لتحقيقها منذ أمد بعيد . ؟

ج - هذا صحيح ولكن ظروف الحرب حالت بيننا وقد انقطعت أخبارنا عن بعضنا الا قليلا . . . والحرب من شأنها تغيير كل شيء ونحن الآن ننتظر فرصة الاتصال ببعضنا لتصحيح أوضاعنا طبقا لظروف والمستقبل .

س - هناك أربعة أوضاع نود منك أن تختار واحدا منها وهى : وصاية فردية - وصاية ثنائية - ووصاية جماعية - وصاية دولية . . ؟

ج - نحن نريد الاستقلال ولا نرضى بغيره ولا نختار عليه أى وضع آخر .
كفانا ما قاسيناه من أويلات سنين طويلة .

س - وإذا لم يكن الاستقلال فماذا تختار من هذه الأربعة أوضاع ؟

ج - فى هذه الحالة للقوى أن يفعل ما يشاء . وللضعيف أن يتدبر أمره ويفكر فى مستقبله ويتخذ طريقة متوكلا على ربه وكفى .

س - لا . . . نحن لا نعنى عدم الحصول على الاستقلال ولكنه مجرد فرض لكى نعرف التفاضل بين هذه الأوضاع بالترتيب الاول فالاول الخ . . مع اعتبارنا انكم مصرون على الاستقلال ولا ترضون به بديلا فهل من الممكن أن تبين لنا ذلك ؟

ج - أقول لكم ذلك ولكن كفكرة شخصية .. ومع ذلك لا تأخذوها على حجة في هذا الامر .. فقال : طيب . قلت : الوصاية الفردية اختار مصر - وإذا كانت جماعية اختار الجامعة العربية .. وهي مجموعة من الدول - وإذا كانت دولية فاختار هيئة الأمم المتحدة مباشرة .

س - عندما تكلمت على الوصاية الفردية فلماذا اخترت «مصر» دون غيرها وإذا لم تكن مصر فأى دولة غيرها تختار ؟

ج - لم يكن لى ما اختار بعد هذا إذا كان الامر اختياريا .

س - هناك ثلاث دول وهى : دول الحلفاء فلماذا لا تختار منها ؟

ج - هذه دول استعمارية ونحن ملنا من الاستعمار . ولا أستطيع أن أفرق بينها ولا اختار منها فهى فى نظرى فى درجة واحدة .

س - إذن لماذا اخترت مصر ؟

وهنا عند هذا السؤال وقفت قليلا أفكر ماذا أقول .. فبأذننى مترجم السفارة بقوله : (قل لأنهم مسلمون) وعلى الفور قلت لا .. ليس هذا هو الدافع فلو كان هذا هو الدافع لاخترت تركيا وهى أمة مسلمة وأكثر تقدما من مصر . ولكننى اخترت مصر من أجل آمالنا واحدة وعوائدنا واحدة وأراضينا مختلفة .. وفوق كل ذلك . مسألة التعليم فالذى نستطيع أن نتعلمه بأية لغة أجنبية فى عشر سنوات يمكن أن نتعلمه بلغتنا فى ست سنوات مثلا وهذه هى الدوافع الحقيقية لاختيارى مصر .

وبعد ذلك ولما كان قد عاد الاخوان (محمد عباس - ومحمد خليفة) الى الوطن نائما كما تقدم فقد أصبحت الجمعية فى نقص واضح خصوصا وان الاخوين المذكورين هما عنصران قويان فيها ولما كانت الحاجة فى الوطن كما تقدم وصفها والتى يستنتج منها بل يتفهم تماما وجود مساع استعمارية على غاية من الخطورة .. مساع تعمل حثيثا وبطريقة غير مباشرة لتفتت شمل الشعب وتقسيم البلاد بنائب المواطنين على بعضهم ليتاح للاجنبي جو السيطرة على الجميع .

آخر اجتماع للجمعية وفيه

وقع تبديل اسمها «الوحدة الليبية»

نظرا الى ما تقدم فقد رأوا أعضاء الجمعية الدعوة الى اجتماع عاجل لبحث الأوضاع وتحديد الموقف وتسييد النقض الذي حدث بسبب عودة الاخسوان الى الوطن ، ولقد اجتمعت الجمعية في أواخر سنة ١٩٤٧ م وفي هذا الاجتماع تقرر تغيير اسم الجمعية من ((جمعية النوادر والتعاضد بين المهاجرين المسلمين)) الى «جمعية الوحدة الليبية» وفي هذا الاسم جواب غير مباشر أو هو معارضة غير مباشرة على تلك المساعي والحركات الاستعمارية التي تهدف الى تقسيم البلاد للفوز بقسم منها ينتاره الغالب لنفسه ثم التكرم بالقسم الثاني على عدوه الذي كان يحاربه .!!

فهذه المساعي الاستعمارية قد أوجدت من بين الشعب عناصر ذات عقول مريضة رضيت بمثل تلك الخيانة العظمى . . وجعلت منها تربة صالحة لنمو مساعيها الرهيبة . . فانحطت ضمائرهم الى حضيض المهانة ومرغت في الوحل . .

وفي هذا الاجتماع اختير الأستاذ ((محمد غالب الكيب العلاقي)) رئيسا للجمعية والأخ ((عمر مالك)) أمينا لمليتها . . والأستاذ ((محمد غالب)) رحمه الله شخصية وطنية صادقة مخلصة وعلى جانب من الثقافة العربية وخريج المدرسة العربية «بستانبول» وله مباد بالفتن الإيطالية والفرنسية وهو ضابط برتبة ملازم ثاني . . وقد كان من ضباط الجهاد . ولما تغلب العناد الإيطالي على المجاهدين هاجر الى تونس وبقي بها حتى انهزم إيطاليا . ثم عاد الى الوطن وعاش بين أهله عدة سنوات وتوفي في بلده ((صبراتة)) رحمه الله .

وبعد هذا التجديد في ميكل الجمعية سارت في عملها مترصدة أخبار التحركات السياسية الدولية في موضوع مستقبل المستعمرات الإيطالية بصورة رئيسية . وفي مارس سنة ١٩٤٧ فيها أنذر وصلتنا برقية من (القاهرة) تفيد أن هيئة تشكلت في مصر قوامها زعماء ليبيا مهاجرون وقد أطلق عليها اسم : «هيئة تحرير ليبيا» برئاسة المغفور له «البشير السعداوي» وعضوية كل من الطاهر المريض - وأحمد الشنيتي السويحلي - ومنصور بن قدارة - رحمه الله جميعا . . ولقد كان هذا التشكيل بمعرفة ومساعدة الجامعة العربية والحكومة المصرية . .

وفي نفس الوقت الذي وصلنا فيه خبر تشكيل هذه الهيئة اجتمعت هيئة جمعيتنا في تونس وبعد دراسة الموضوع من كل جوانبه واستعراض العناصر التي تشكلت منها «هيئة تحرير ليبيا» على ضوء الماضي قرر المجتمعون الموافقة عليها وتأييدها . . وأبرقنا بذلك إليها . وفي يناير من سنة ١٩٤٨ م تأكد لدينا من مصادر موثوق بها . بأن لجنة رباعية دولية للاستفتاء ستحل قريبا في ليبيا لاستفتاء السكان في اختيار تقرير مصيرهم .

وبعد أيام من هذه المعلومات سافر ((الاخ عمر مالك)) من تونس الى طرابلس ملتحقا بالاخوان الذين سبقوه الى الوطن وفي اول يوم من شهر يناير من سنة ١٩٤٨م غادرت أنا تونس ملتحقا بالاخوان في ليبيا وتقدد كان هذا التسلل في العودة الى الوطن باتفاق هيئة الجمعية حتى يصل عدة افراد منها الى ليبيا قبل وصول اللجنة الدولية اليها . . وذلك للوقوف على الحالة في البلاد وتطورات الافكار وتعزيز جانب العناصر الوطنية المخلصة لتهيئة افكار الشعب لمقابلة لجنة الاستفتاء الرباعية بما يجب ان تقابل به من المطالب في عبارات منسقة ومحدودة حتى لا يقع التلاعب بمستقبل بلادنا وانحرافها نحو أهداف الاستعمار بواسطة تلك العناصر المستغذية التي بدأت تزرع سمومها حسبما يوحى اليها بين عامة الشعب .

ركبت السيارة من تونس ووصلت بنا الى حيث ملتقى ارضين عريبتين - طرابلس - وتونس - وفي رأس اجدير بالضبط حيث الحد الفاصل بين هاتين البلدين وقفت بنسا السيارة لاجراء العمليات التجهيزية . . وفي نفس اللحظة وقفت السيارة القادمة من طرابلس وكانت مشحونة بالركاب وهى فى طريقها الى تونس . فظفرت اليها فاذا بالاخ (عمر مالك) داخلها بين المتجهين الى تونس فكانت مفاجأة بالنسبة لى عمر مالك الذى عاد الى الوطن من امد قريب على أمل البقاء فيه والتمسك فيها عاد من أجله . . اذ به يعود الى تونس . . !!

فاندفعت نحوه فى حيرة وقلق وسألته من خارج السيارة : « ايه الحكاية يا عمر ؟ » فأجابنى بجملة مقتضبة : « ها هو لنكلز طردونا ياسيدى » فقلت فى نفسى هذه بداية الصراع وأرجو انه الاعانة والتوفيق . . وبعد اتمام الاجراءات التجهيزية تحركت بنا السيارة . . وصلنا طرابلس وبعد أيام من وجودى فيها عرفت تعدد الاحزاب بصورة غير مرضية حتى لقد توجست خيفة فى نفسى من ذلك لان التعدد تشتم منه رائحة الانانية قاتلها الله . . وحب الظهور ولو شكليا وليس هذا وحسب ولكن . .

ولم يكن يفهم منه أيضا أن الذين يقدمون على ذلك التعدد فى ظروف كذلك الظروف يتفجع جليا انهم لا يشعرون بخطورة الموقف وثقل المسؤولية . . أو كأنهم يقصدون من عدلهم ذلك انهم يقولون للمحتل ها نحن هنا فلا تنسى وجودنا . . وهذه الاسباب كلها صهمت على البقاء مستقلا عن الاحزاب . . كل الاحزاب . . وأكون معينا بكل جد واخلصى لأى عمل وطنى مخلص أيا كان مصدره حسب فهمى واجتهادى .

وفعلا بقيت مدة لا أنتمى لأى جهة من تلك الجهات الحزبية التى بلغ تعدادها سبعة احزاب فى اقليم طرابلس الذى لا يتجاوز عدد سكانه مليون نسمة اذ ذلك ههنا خلاف ما يوجد منها فى اقليمى - برقة - وفزان - وفى بحر المدة التى قضيتها فى طرابلس قبل مجئ ((هيئة تحرير ليبيا)) أخذت فى الاتصال ببعض جهات الدواخل فى مناسبات الاسواق وغيرها لكى أعرف ما يدور على ما يدور على السنة المواطنين على الطبيعة هذه هى أعمالى فى تلك المدة الاولى .

وبما اننى حديث العهد بالبلاد فمعارفى من الناس فيها كانت قليلة ، لذلك فقد كنت كثر التردد على الحاج محمد يونس التريكشى فى مكتبه بسوق الربع لتفصية الوقت . . ولقد كان يجذبني اليه سببان اثنان هما :

أولا - هو اننى كنت أعرفه من قبل اذ قد تعرفت اليه منذ سنة ١٩٣٦ م فى تونس . . واثنى الثانى هو ما عرفته فيه من الاحساس الوطنى والشعور القومى من قبل لا يزال كما كان فى رأيه وتقديره عندما جئت الى طرابلس سنة ١٩٤٨ م فلذلك اطمئننت له ومع ذلك فهو يجلس معه ويتردد عليه الكثير من المواطنين من مختلف النزعات الفكرية والاتجاهات السياسية والمبادئ الحزبية ولقد وجدت فى ذلك فرصة مناسبة للتعرف على الكثير من شباب ذلك الزمان والاطلاع على الافكار . . ولا غرو فان غيائنا عن البلاد كان يمتد الى ربع قرن وهذا جيل جديد .

انتسابى الى الجبهة الوطنية المتحدة بطرابلس

ففى يوم من ايام وجودى فى طرابلس من تلك الايام الغوالى بينما كنت تعادتنى جالساً بكتب «الحاج محمد الكريكشى» واذا برجل لا أعرفه وقف أمامى وأفشى السلام . . ثم ناولنى ورقة مطوية وبدون ظرف . . ثم انصرف الرجل لسانه ولما فتحت الورقة فوجدتها رسالة من قبل المرحوم «الطاهر أحمد المريضى» وفيها يطلب منى موافاته فى الحال الى مركز «الجبهة الوطنية المتحدة» بشارع عمر المختار لأم هام .

ولقد ترددت كثيراً ان اذهب اليه ولم يكن ذلك لشخصه كلاً . وانما قد توقعت بأنه سيطالب منى الانتساب الى الجبهة . . وانا كما ذكرت عولت على عدم الانضمام لأى جهة حزبية وليس هذا الموقف أى التردد فى اجابة طلب الطاهر المريضى ناشئاً عن اسباب تعدد الاحزاب كما ذكرت من قبل وحسب . . وانما هناك أشياء أخرى هى أكبر مانعاً لى . وهذه الأشياء هى وجود عناصر معينة معروفة لا يمكن لى العمل معها ولا الاطمئنان لها بالنظر الى ماضيها وحاضرها وما تهدف اليه فى سرها .

من أجل ذلك ترددت كثيراً فى الذهاب اليه كما قلت غير أن الحاج محمد الكريكشى خالفنى فى الموقف اذ طلب منى تلبية انشاء قائلاً : ان الواجب يفرض عليك الاتصال به ومقابلته . . وحتى لو كان الأمر كما تبادر اليك فهو ليس بمانع . . فان القبول وعدمه لم يكن مرتبطاً بالمقابلة . . ولقد اقتنعت بهذا الرأى وتوجهت الى «مركز الجبهة الوطنية المتحدة» بشارع عمر المختار بنابة بن زقلام . . وفيها وجدت الطاهر المريضى - ومحمد ابو الاسعاد العالم - رحمهما الله . . واحمد عون سوف .

جلسنا فى أحد مكاتب الجبهة . . وبعد مقدمة من الكلام عن أحوال الاخوان فى تونس وإوضاعهم . . فاتحونى برغبتهم فى انتسابى الى الجبهة معهم - او هى هيئة التحرير التى حلت محل الجبهة . . فاجبتهم : بأننى مع كل عامل مخلص ولكنى حرمت على البقاء خارج الاحزاب الا ان الجماعة لم يفتقهم كلامى هذا وطالبسوا بالحاج قبولى الانتساب بطريقة رسمية ولقد استمر الاخذ والرد . . فقال المرحوم الطاهر المريضى : أفن ان لك شيئاً فى نفسك ولا تريد مصارحتنا به ولعله هو المانع الوحيد فقلت لا - لا شيء . .

سكت قليلا يفكر ثم التفت الى يمينه حيث كان يجلس ((المفتي)) وقال هل
تسمح لنا يا فضيلة الشيخ انت واحمد بك بالانفراد لحظة .. ونهض الشيخ المفتي -
واحمد عون سوف - وانتقلا الى مكتب آخر .. ثم نهض الطاهر المريض وأوصد الباب
وعاد فاستقر مكانه وطلب منى ابداء الاسباب المانعة فقلت ان هذه الاسباب تهمنى أنا
وفى اخراجها احراج للغير ، وهى قد لاذهم غيرى مادام هذا الغير لا يشعر بها تلقائيا
ولذلك فانا لأود التصريح بها .

وعلى هذا أرجو أن تتركبنى بعيدا عن جو الاحزاب .. وأنا على كل حال
معكم ونحت طلبكم ما دمت .. فقال الطاهر ليس هذا الذى أريده منك
« يا فلان » فانا أريد ان توضح لى الاسباب المانعة لك من الانتقاء معنا داخل
نظام الجبهة ((والحديث بالامانات)) وعسى أن يكون ما تفكر فيه هو مجرد ظنون .
أو اعتسافا على أقوال كاذبة أو مواطن جاهل .. فقلت له : لقد أخرجتنى يا طاهر
بك كلامى سوف يغضب بعض الناس وقد يغضبك انت نفسك فقال تكلم بصراحة
فقلت أقول الحق فانا مع احزامى لجماعة الجبهة كاشخاص الا اننى أرى
ببعض عناصر مختلفة الاهداف منها كسمة الغايات وما تخفيه نفوسهم أقطع . انهم
مزيج من العناصر تشكل خطرا على مستقبل البلاد .. ولقد زاد الطين بله وجود
عنصر من هذه العناصر هو انسداد عداوة نسا ولقوميتنا ذلك هو : اليهـسودى
« زاكينو حبيب » الذى يحتل مكانه بين عناصر الجبهة كعضو بارز فيها .

أفى مشل هذا الجيو .. وهذا الخليط المريب تطلب منى يا طاهر بك . أن
أعمل .. ؟ ! أقول الحق اننى لا أستطيع العمل مع مزيج لا أطمئن اليه وجو
لا ثقة لى فيه .. ولا أنسجم به .. منذ فهمت الوضع وأنا أفكر ما هو السر
فى هذا التكوين . وما هو السر فى سكوتهم عليه ورضائكم به . الامر الذى يجعلنى
أشك حتى فيمن أحسن الظن فيه .. وعندك وضع يده على جهته وأطرق
برأسه هههه ثم رفعه .. وقال : انك والله لقد أصبحت فيما قلت .. غير انه
من الحكمة والانصاف لا ينبغى لك أن تسيء الظن بالكل ((فالحكم على الشيء
فرع من تصوره)) وصافى اننى منذ مدة وأنا أفكر فى الامر غير أن الفرصة
لم تهب لي .

ومن جهة أخرى يجب أن لاتنسى اننا لما عدنا الى ارض الوطن وجدنا هذه
الجبهة قائمة على هذه العناصر نفسها ولذلك فلا نستطيع والحالة هذه تصفيتها
الا بعد المخالطة ومعرفة جوانب القوة والضعف فيها حتى نعرف من اين نبدأ . أما
الآن وقد مرت هذه المرحلة واتضح لدينا كل شىء فنحن على استعداد للتصفيـة ..
ولهذا نود ان تدخل معنا انت وسيرك من الاخوان المخلصين لكى نستطيع ان نتحرك
فى قوة واطمئنان لمواجهة العناصر المنحرفة .

هذا واننى أعاهدك اذا قبلت فاننى قبل مضى أسبوع واحد من انتسابك سنرسل الى هذه العناصر التى تعنيها اقالاتها من الجبهة . . وأنا اذ أعاهدك بذلك فاننى أعنى ما أقول . . وعلى هذا الأساس قبلت طلبهم بخصوص ثلاثة عناصر معينين وفعلا فلقد أبر الطاهر المريض بوعده . . ففى اليوم الرابع من انتسابى أرسلت الاقالات الى العناصر المقصودة ولنترك ذكر الاسماء حتى يحين وقته . . وعلى كل أقول بأنها قد بقيت بيننا عناصر كثيرة موبوءة ولكنها دقيقة فى نفاقها وخبثها تتصيد الفرص للظهور على المسرح .

وبعد هذه التصفية بمدة علمنا بوصول سفير ايطاليا فى دمشق الى طرابلس واجتماعه ببعض الشخصيات ثم غادر طرابلس . . وبعد ذلك بفترة غير طويلة تشكل فى طرابلس حزب أطلق على نفسه « حزب الاستقلال » وما كان من اتجاهه الوطنية - أو هيئة تحرير ليبيا - « اذ انهما قد اندمجتا فى بعضهما » الا أن وزعت من عناصرها أفراد على المساجد ليلقى كل منهم بيانا بشأن تشكيل حزب الاستقلال وشرح ظروفه وملابساته وذلك على اثر صلاة الجمعة . . ولقد كنت أنا من بين تلك العناصر . . وكان نصيبى « جامع السنوسية » بشارع عمر المختار - ومن المفارقات التى تذكر للتاريخ هو اننى لما صعدت على المنبر بعد صلاة الجمعة وطلبت من المصلين الانتظار والاستماع وتكلمت فى الموضوع بكلمات مختصرة ولكنها قوية . وعند الانتهاء عن كلمتى سمعت أحد المصلين فى الخلف يقول : « هالتونسى بخرب البلاد ! » .

إعلان المؤتمر الوطنى العام

وانصهار الاحزاب فيه

بعد مدة لا تتجاوز الشهر باى حال من قيام « حزب الاستقلال » مضت هذه الفترة فى اتصالات الزعيم السعداوى برؤساء الاحزاب لتقريب وجهات النظر واقناعهم بالانضمام الى بعضهم لتوحيد الجهود نظرا للخطر المحقق بسبب تصارع المصالح الاجنبية ومساعى الوفاء السياسية ومواقف العناصر « الوطنية » التى ترفض على حبلين وتلعب فى ميدانين بل أكثر من ميدانين ويخيل لها أنها تضحك على الطرفين وهدفها أن تكون مع الغالب أى كان ولا يهمها مع مصانحها انخاصة وطن ولا وطنيون .

ولقد نجحت مساعى السعداوى الى حد اذ قد انصهرت الأحزاب كلها تكتلت وأصبحت تحت عنوان (المؤتمر الوطنى العام) ولم يشذ عن ذلك الاتحاد الا حزبان اثنين . اتفقا من قبيل الصدف فى عدم الانضمام . علما بأنهما يختلفان فى الجوهر . اختلاف فى الهدف وفى الاتجاه وهذان الحزبان هما : « حزب الكتلة الوطنية » « وحزب الاستقلال » . فالكتلة الوطنية شيما يبدو لى ان السبب فى موقفها ذاك وعليه عولت فى تقييمي للموقف . هو أن سبب عدم انضمامها يرجع الى أمرين اثنين : الاول هو العنوم الجامع فى بعض عناصرها الى نزعم الشعب وقيادته دون شريك لها فى ذلك ولا ناصح ولا معين الا اذا كان تابعا لها ، وهو طموح يفنر الى أسس أساسية صلبة قوية تحفظه من الانزلاق . واردة وعزم قوين تمكناه من الصمود والاصرار أمام مختلف الزوابع التى تصطنعها الجهات المضادة الاطاحة بالخصم . فهى زوابع مختلفة تبدو لينة الملمس جميلة المنظر مغرية المنطق ولكنها قضى مبرم .

الثانى كراهية هذا الحزب (الكتلة) للملك ادريس السابق فالكتلة من أجل ابعاد (ادريس) عن حكم البلاد تضعى بالوحدة الوطنية . أى انها تضعى باقليم (برقه) وانفصائه عن طرابلس دون تردد . وتركه لأدريس ومؤيديه من العناصر الضالعة ومن ورائهم الانجليز الذين يزودونهم بالافكار ويعنونهم بالكراسى ليتمكنوا هم من غرس نفوذهم وحكم البلاد فى ذلك الجزء من الوطن دون أن يكون للجزء الثانى الذى هو أكثر عددا وأحكم نضاما وأعمق تفكيراً أى حق فى الدفاع عن ذلك النصف الذى يصبح حاجزا قاتلا بين شرقي الامة وغربيها . واذا ما وقع ذلك فاننا نكون قد ارتكبنا جريمة فظيعة لا يغتفرها لنا التاريخ فى حق الامة العربية وضد أنفسنا أيضا وهذا هو الهدف الذى يسعى له الاستعمار الانجليزى ليهلف اليه . ومن هنا يلوح لى ان نظرية (حزب الكتلة) هذه (فهى وان كانت على حسن نية وسلامة طوية ما فى ذلك من شك) فهى كما يبدو واضحة نظرية قصيرة المدى محدودة الزمن فقيرة من بعد النظر . فهى لاتجعل فى حسابها ما سوف يحمله المستقبل فى طياته من الاحداث الخطيرة فى حالة الانفصال .

أما حزب الاستقلال فهو حزب الاستقلال المعروف . فان اهدافه وعناصره وظروف تشكيله معروفة لدى الجميع في ذلك العهد . فهذا الحزب هو عبارة عن مجموعة لاتنفيد بمبدأ . وانما هي تحركها نوازع الانتهازية وتجمعها المطامع المادية ويدفعها حب السلطة وعشق الكراسى . فهي تسير الى هذه المغريات بأى طريق يفتتح لها . وبأى ثمن يطلب منها .

ان هذه المجموعة تتصل بجميع الجهات الأجنبية تفتش عن الابتسامة وتبحث عن الرضا والقبول . وهى غير ثابتة فى جهة معينة ، ولكنها تميل حيث يميل الريح ، فهذه المجموعة شاخصة بأبصارها وأسماعها وبكل نقطة وانتباه الى كفة ميزان الصراع السياسى فى ذلك المعترك المحتدم بين الاستعمار واستعمار آخر وبينهما وبين الوطنيين فكل ملاح لها رجحان جهة من الجبهات المتصارعة أسرع فى خفة وسرعة وتملق الى الالتصاق بهذه الجبهة لكي تجلسها على كراسى مزعزعة وضعت على جثة آمال الشعب التى شاركوها فى اغتيالها .

فلقد كانت هذه المجموعة المسماة « بحزب الاستقلال » فى أول الأمر ذات ميول ايطالية بصورة واضحة . وقد أغرقت نفسها بالوعود والتعهدات من أنها فى امكانها ان توجه الشعب الليبى نحو ايطاليا لكي تعود لحكم البلاد . ولقد تمكنت بهذه العهود بأن استدرجت حكومة ايطاليا حتى عمدت هذه الى تخصيص مبالغ ضخمة من الأموال لغرض الدعاية لاستمالة الشعب الليبى وجعلت مركزا فى طرابلس تحت شخصية ايطالية معروفة (جلمبيرتو) وقد أخذت هذه المجموعة وغيرها تتظاهر لهذه الشخصية بقوائم وهمية من الانصار ، وهى بذلك تبتز تلك الأموال المرصودة . ولقد عمل (حزب الاستقلال) كثيرا لفائدة ايطاليا . ولكنه فشل فشلا ذريعا ذلك لأن الشعب منتبه الى تلك المؤامرة ولقد ضاعت تلك الأموال المرصودة سدى وكانت النهاية المحتومة لتلك الشخصية الايطالية هى الانتحار الشنيع بعدما نضبت الأموال وخابت الآمال وخرجت ايطاليا وعملاؤها بيد فارغة وآخر لاشيء فيها .

ولما انهار مركز ايطاليا فى هذا الصراع المتأجج بين المستعمرين مع بعضهم . وبين الليبيين بعد هذا شعرت مجموعة حزب الاستقلال بأنه لا أمل لها فى رجوع ايطاليا الى ليبيا وتأكدت من نضوب المعين المادى . وفهمت ان الكراسى والوصول اليها عن طريق ايطاليا أمر مستحيل . وفى هذه الأثناء أعطت ظهرها لايطاليا وولت ووجهها نحو الاسترلىنى .

وحيث أننى ذكرت هذا فمن الحقيقة والانصاف وتصحيحا للتاريخ يجب على أن أقول : ان هذه المجموعة الأنفة لذكر ليست وحدها فى ميدان المساعى الخبيثة والمطامع الأشعبية ليست وحدها فى هذا الميدان بل عندما انتقلت من الاتجاه الايطالى وأعطت وجهها نحو (جون بول) فقد سابقتها فيئات عديدة من المنافقين أولئك الذين يتظاهرون بالانتماء الى المؤتمر الوطنى العام . . وهم يروحون ويغدون على مقره فى وضع النهار حفاظا على الصلة فيما اذا فاز الوطنيون ليسكونوا هم فى الظليعة ، وهم لا يدرون ان عيوز الشعب كانت لهم بالمرصاد فحركاتهم مكتشفة ومسجلة وأسماءهم معروفة . منذ ماكانوا يتسللون بالليل وفى ظلامه الدامس الحالك الى مركز البسمات الساخرة والبعود المغرية فى احدى دور شارع ميزران وغيرها من الأماكن المعروفة ليعطوا ماالتقطوه - ويتلقوا جديد التوجيهات . من ذلك المارد الذى يوعدهم . . . وما يوعدهم . . . لا غرورا .

جولة دعائية في مديريات محافظة غريان

ففى شهر فبراير من سنة ١٩٥٢ وقد كانت الانتخابات الاولى لأول مجلس نواب فى ليبيا قريبة الوقوع ، تلك الانتخابات التى سفكت فيها دماء طاهرة زكية وشردت فيها عناصر مخلصمة أبية وسجن فيها أحرار المواطنين وأهين فيها الشعب بأكمله الا العناصر الموالية للوضع الضالعة مع الأجنبى تلك العناصر التى ظنت فى مخيلتها الفاسدة وتفكيرها العقيم . أن الليل سيدوم . وأن الظلام سيمسود وأن الفجر لن يبرز . وأن الصبح لن يشرق . وعلى أساس من هذا التفكير اليائس من . اتخذوا مواقفهم الشائنة وعملهم المخرب الفظيع .

قلنا كانت الانتخابات لأول مجلس نواب فى ليبيا قريبة الوقوع . ولذلك قمنا من طرابلس فى جولة دعائية فى محافظة غريان . وفى سيارة (جيب) تابعة للمؤتمر الوطنى - وكان يسوقها شاب جرى عنيف فى القيادة اتجهنا نحو الجبل . وصلنا قرب العزيزية . فى أرض حمراء غير مزروعة اذ ذاك بشيىء تقع على شمال الذهاب الى العزيزية من طرابلس . فى هذا المكان بالذات وجدنا أربعة اشخاص لازلت أتذكر منهم ثلاثة وضاع من ذاكرتى رابعهم . والثلاثة هم : (٠٠٠) و (٠٠٠) و (٠٠) وقد أوقفوا سيارتهم بجانب الطريق وتوزعوا فى تلك الأرض الحمراء - وكان أحدهم عنده بندقية من نوع (افلور) وهو يتصيد العصافير .

وحالما رأيتهم عرفتهم . ولما كان الشاب سائق السيارة عنيفا فى قيادته كما قلت فقد طفرت بنا السيارة حتى تجاوزنا سيارة الجماعة بمسافة . وعندها هتفت بالشاب السائق « قف . قف » فلما وقف قلت ارجع حيث سيارة الجماعة . فعاد خلفيا وبقوة مزعجة حتى وقف حذو السيارة . أما الجماعة فلما شاهدوا رجوعنا عادوا كلهم الى حيث سيارتهم . نزلنا نحن من سيارتنا وبعد تبادل التحية معهم جرى بيننا كلام كثير . وأنا أختصر منه مايل :

سألنى أحدهم قائلا : الى أين ؟

قلت : الى الجبل

قال : ماذا ستفعل هناك ؟

قلت : لدعاية الانتخابات

قال : إن تدعو لنفسك أم لغيرك ؟

قلت : للمؤتمر وأتباعه

قال : هل عندك سلاح ؟

قلت : طبعا عندى سلاح

قال : أرينيه

قلت : لا . أما هذا لا يمكن

قال : لماذا ؟ هاأنا أطلعك على سلاحى وأخرج المسدس ثم أخرج الرخصة .

قلت : أنا ليس لدى رخصة

وقال : وهذه الرخصة

قال : لماذا لاتجعل رخصة مثل ٠٠٠ ؟

قلت : أنت يابك من القربين وأنا من المغضوب عليهم من طرف السلطة

وعندئذ نظر الى وقال هذا من رأيك

قلت : أجل أعرف ذلك جيدا وأنا به راض

والى هنا تقدم آخر وهو (٠٠٠) وقال : أترك عليك هذه الأتعاب واترك الجبل وأريح نفسك خير لك وتعالى الى طرابلس رشح فيها نفسك وأنا أضمن لك دائرة تفوز فيها بالتزكية . وقد أقسم بالايمان المحرجة أن لايزاحمنى فيها أحد . فقلت له أنا لأرشح الا فى الجبل . ولا آتون الا عن طريق المؤتمر ولا يغربنى النجاح بالتزكية فانا أسير على المبدأ والفوز والفشل بيد الله ، ثم ان الدعاية التى أقوم بها ليست لى أنا شخصيا وانما هى للمؤتمر وأتباعه ، وبعد هذه المحاوراة المختصرة جدا ركبنا سيارتنا وتركناهم هناك وواصلنا سيرنا الى غريان .

وصلنا غريان ووقفت السيارة أمام محطة بنزين للتزود منها . واذا بجندى بوليس عربى وحينما نزلت من السيارة تقدم منى وقال بأدب واحترام تسمح تجى معى للمركز اذا لم يكن لديك مانع . قلت لماذا ٠٠٠ ؟ قال لأدرى الضابط الانجليزى يطلبك . قلت نذهب بالسيارة أم على الأرجل . قال بالسيارة أحسن . وصلنا المركز وصعدنا الى مكتب الضابط الانجليزى وحينما وصلت أمامه حييته برفع اليد وكان مطرقا فلم يجب على التحية .

وبدلا من رد التحية بادرنى بالسؤال التالى : هل عندك سلاح ٠٠ ؟ قلت لا . فنهض من مكانه وأخذ يفتشنى فلم يجد شيئا . وبعد ذلك قال : فين السيارة ٠٠ ؟ فأجابه الجندى هى أمام المركز ، فنهض الضابط واتبعناه ، وأخذ يفتش السيارة فلم يجد شيئا (والواقع ان مسدسا فى مكان ما . من السيارة . ولكن الله أسدل ستاره) وعدنا الى المكتب وأخذ يسألنى بشيىء من الشدة أنت رايح فين ٠٠ ؟ قلت كل هذه المحافظة . قال على شان ايه ٠٠ ؟ قلت على شان الانتخابات . قال : أنت بتدعو لمن ٠٠ ؟ قلت للمؤتمر ، قال ده يعنى السعداوى ، قلت لا . للمؤتمر - السعداوى لايترشح . وهكذا فقد كانت أسأله كثيرة ولكنها تافهة .

ثم عاد الى موضوع السلاح وقال : أحسن تقول السلاح بتاعك فين • قلت أنا
ياأفندي ذاهب الى الدعاية ولست ذاهبا للحرب فماذا افعل بالسلاح • وهنا أطرق
برأسه قليلا ثم قال : لكن الذى قال لى لايكذب ، قلت أنا لم أقل لك أحد يكذب ولكن
هأنا أمامك والسيارة عندك

والى هنا قال لى : روح فى شغلك أنا لازم أكون وراءك • فاهم ؟
واتماما لهذه القصة أود أن أقول أن هذا الموقف المصحوب بتلك الإشارة من
الضابط وهى قوله : « الذى قال لى لايكذب » جعلنى أشك كثيرا فى تلك الجماعة التى
وجدناها فى طريق العزيزية • ولقد شككت بصورة خاصة فى صاحب المسدس
بالذات • غير أننى بعد عودتى من الإبعاد فى يناير ١٩٦١ م التقيت بالرجل المشار
إليه ، وقد كان اللقاء فى ظرف ووضع بالنسبة له لا يخشى فيهما أحدا انتقيت به وأعدت له
الحكاية • وقد قلت له هل أنت الذى فعلت « كيت وكيت » الآن وقد مضى كل شىء
أسألك بالله أن تصدقنى • ولكنه نفى ذلك نفيا بانا وعند الله تلتقى الخصوم •

موظف يحاول الاغراء

لقد انتهينا من اجراءات ضابط البوليس بغريان وواصلنا السير مع الطريق الرئيسية المتجهة الى الجهة الغربية ، وعلى سمت احدى المديريات ، وأغلب الظن بين مديرتي الزنتان والرجبان التينا صدفة بأحد حكام تلك المحافظة (ولا شك عندى انه كان فى جولة معائنه لمساعدى المؤتمر الوطنى العام) فوقف ووقفنا ونزلنا وبعد السلام التقليدى أخذنى هذا الحاكم الموظف وهو السيد «٠٠٠» أخذنى على حده بعيدا عن تجمع المجموعتين ، وقال لى : الى متى وانت تجرى وتتعب ألا ترى أن الناس كلها تعمل من أجل مصالحها ، وأنت صاحب عائلة فلماذا لاتفكر فى مصالحتك ومستقبل أولادك كغيرك من الناس ، وأنا لو لم يهمنى أمرك ماقلت لك هذا الكلام ولا أقوله لغيرك .

قلت : أنظن اننى لأفكر فى مصالحتى ؟٠٠٠ كلا فهى أول ما يهمنى ولكننى لم أجدها . واننى أعتقد انها تصرفات الاقدار ، ولعلى وقتها لم يحن بعد . وقد نشط الرجل عند سماعه هذا الكلام . وقال لى اختر المركز الذى تريده - اقترح أى مركز فى الحكومة وأنا أضمنه لك . فظهرت استعدادى وأجبته وأنا ابتسم بقولى : وهل أمر البلاد عندك حتى تستطيع أن تضمن لى ماأريد ، فقال : ولكننى أمرت وأخذت التأكيدات التامة وأنا مكلف . وهنا رجعت الى الجد وقلت له اسمع ياأخى فمع شكرى لك وتقديرى لعواطفك نحوى . فأنا كل حياتى وعملى فى الهجرة وفقا على هذه القضية واليوم سنوات فى هذا الصراع داخل البلاد تاركا عائلتى فى الخارج ، ويعلم الله بما قاسيته وأقاسيه أترى بعد هذا كله يهمنى الحصول اليوم على مركز أو وظيف مهما سمعت ؟٠٠٠

أو هل تظن أن مثل هذه الاعراءات تصرفنى عن العمل لفائدة وطنى وحرية بلادى وتبعدنى عن اخوانى . وقد عملنا معا فى الخارج والداخل وتعاهدنا على العمل المخلص الى أن نلقى وجه الله مهما اشتدت علينا الظروف . وكيفما تكون النتيجة . فلا يمكن لى والحالة هذه بأى حال من الأحوال أن أتخلى من أجل مصلحة خاصة وتافهة تحصل اليوم وتطير غدا .

هذا واقول لك الحق فأنا تسيطر على فكرة قد تكون عند غيرى شاذة أو فاسدة تماما ، ولكننى أومن بها وأعيش وأعمل على أساسها ، ولا أدري أكان ذلك من حسن حظى أو من سوءه .

وهذه الفكرة هو أنه اذا وفق الله العاملين المخلصين لخير الوطن واستقلت البلاد ، فأنا أرمى بأى مستوى من العيش ويكفينى أن أكون مستورا فى حياتى أكلا ولباسا

وسكننا وذمة وذلك لاعتقادي أن الحياة ليست كلها مادية ، وهذا دليل على أننا حينما كنا نعمل لاستقلال البلاد لم يكن ذلك لرغبة في مراكز وزارية ولا وظائف إدارية .
ولا لرغبة مادية ، فأنتم الذين ستتولون حكم البلاد نظرا لما لكم من الخبرة والمعرفة بأوضاع البلاد .

وكل ما نرجوه منكم هو اعانتنا بعدم الخضوع المشين للأجنبي المحتل خضوعا يجعله يستخف بالجميع ويحاربنا ببعضنا فيسيطر علينا ونصبح خرجنا من سيد ودخلنا تحت سيد آخر بعد هذا الكلام الطويل جاء الجواب من صاحبي . جواب قاطع حاسم لم يترك لي مجالا للكلام بعده ، فلقد قال : اسمع يا فلان . أنا أخضع للانجليزى فيما يريد ويطلبه وأنا بدورى أخضع لنفسى ستون واحدا من الذين هم تحت حكمى فيما أريده ؟! منهم هكذا كان الجواب بعد تهذيب العبارات وتلطيف المعنى : والى هنا افترقنا وسار هو ومجموعته مشرقا وسرت ومجموعتى مغربا ليقوم كل منا بواجباته التى رضى بها مذهبا له .

الجولة النهائية

قُبيل الانتخابات بأيام قليلة طلب المرحوم البشير السعداوى ان أقوم معه بجولة واسعة لحث المواطنين على الاستعداد والصمود وهي آخر جولة للدعاية . ذلك أن وجود السعداوى في الجولة واتصاله الشخصي يبعث في المواطنين روح الايمان بالموقف ويزودهم بطاقة اكبر من اثبات والصمود في مجابهة وتحدى تيار الدعايات والتهديدات والاغراءات التي يقوم بها الاجنبى ويشيعها بواسطة بعض الموظفين وأذئاب الادارة والمتصدين للمراكز والمفتشين عن الحضور والدرجات واللاهئين وراء المادة .

ركبنا سيارة السعداوى الخاصة واتجهنا نحو الجبل ، وقد تجولنا في بعض المديرية التي كان يجب الاتصال بها اكثر من غيرها . ثم عدنا الى عاصمة المحافظة قصدنا الفندق . وبعد تناول الغداء وفي فترة الراحة وفي غمرة من الحديث بينى وبينه . قلت : يا بشير بك عندي مشروع ينور في رأسى منذ مدة أود أن أعرضه عليك لترى فيه رأيك فقال هات ما عندك فنحن فى أمس الحاجة للمشاريع .

قلت أنا احس بخذلان بعض الاخوان لنا من مدة والواقع ان اكثرهم ليسوا من عناصر المقاومة وانما هم من عناصر الطمع والانتهازية . ومما زاد الطين بله تلك الجريدة التي خلقها الانجليز ويهونها وليس لها من العرب الا الاسم فهي مدعمة بجميع الامكانيات وبكل أسف فقد تجاهلت حقوق الوطن والمواطنين وتهاوت الى الحضيض وداسست على الضمير ولقد كانت أكثر امعانا وأشد ضررا على الحركة الوطنية وأشد عداوة لعناصرها من الاستعمار نفسه وعلى موهبة كبيرة من خلق الاشاعات المفسدة وبراعة فائقة فى اختلاق الأراجيف والاقوال الزائفة وبالجملة فقد كانت مجردة من كل احساس وطنى . وشعور قوهى الا وهى جريدة (٠٠٠) لصاحبها الاستاذ القدير (٠٠٠)

وهكذا فقد سلط الانجليز على الحركة الوطنية عناصر من جنسها عملا بالقول القاتل : (الشجرة لا يقطعها الا جزء منها) والانجليز أصحاب مكر ودهاء . فأنا أشعر والحالة هذه بخطر كبير . لذلك فأننى أرى بعد اتمام هذه الجولة أن نختار أى مجموعة من القبائل عرفت بالحمية والعزة والشهامة وأن نبقى بها حتى تنتهى الانتخابات وتوضح النتيجة . وفى اعتقادى أن موقفا كهذا سيكون له تأثيره فى مجرى الانتخابات . وسوف يحسب له الانجليز ألف حساب . واذا ما جرت الأمور على غير ما يجب أن تكون ، نستطيع أن نهدد الموقف بصورة مؤثرة .

ولقد سكبت المرحوم بشير زهاء عشر دقائق ثم قال يا (فلان) الأفضل أن نعود الى طرابلس فالشعب كله معنا والأحسن أن نكون معه حتى نتصل بالناس ويتصلوا

بنا وقد يحتاجوا إلينا فلا يجدوننا فيظنون بنا الظنون ويهتبل العملاء الفرصة فيطلقون
الإشاعات فتتهار عزائم المواطنين ونكون نحن السبب في ذلك •

نهضنا من هناك وانحدرنا من (أبى غيلان) الى (سوانى بنى آدم) ومنها اتجهنا
الى « فندق بنغشير » حيث أخذنا طريق (ترهونه) ومنها الى (القصبات : مسلاته)
ثم واصلنا السير الى (مسراته) مرورا (بالخمس) (وزليت) وبعد اتصالات سريعة
عدنا فى طريقنا الى (الخمس) التى وصلناها حوالى الساعة الواحدة والنصف بعد
متنصف الليل قصدنا رأسا الى منزل رجل الخمس الاول فى عصره المجاهد المخلص
الحاج عمر النعاس رحمه الله •

طرقنا الباب فخرج لنا الحاج عمر نفسه ورحب بنا وعندها قال له السعداوى
رحمه الله (وهما صديقان من عهد الصغر) لقد أزعجناك يا حاج عمر فلا تؤاخذنا فان
ظروفنا هى التى أجبرتنا (وانت خبير بمثل هذه الظروف) فاجابه بقوله : (أنا عارف
مدمت أنت حى يا بشير أنا مانرتاحش) فانا وانتم فى سبيل الله •

بتنا تلك الليلة فى منزل الحاج عمر وفى الغد وبعد اتصالات فى الخمس عدنا الى
طرابلس ، وقد كان هذا اليوم هو يوم ١٦ فبراير ١٩٥٢م ومن الغد ذهبت الى زيارة
(الشيخ المفتى السابق محمد أبو الاسعد العالم) رحمه الله جلست معه حصّة فى
أحاديث حول الوضع ثم نهض وغاب عني قليلا ثم عاد وناولني مباسخ عشرين ألف
فرنك (مال) وهى عملة أوجدتها الادارة البريطانية على أنقاض العملة الايطالية
واختفت باختفاء الادارة البريطانية قانونيا •

ناولني هذا المبلغ دون أن أطلبه أو أشكو له الحال جزاه الله عنى خيرا قلت : لماذا
هذا يا فضيلة الشيخ ؟ فقال لعلك ناقص مصروف فاخذتها منه • وبعد حديث
زهاء ربع ساعة قال لى هل أنت تريد أن تكون معى أو مع السعداوى ؟ •

ولقد استرعت انتباهى هذه الجملة ، فقلت ماهذا الكلام يا فضيلة الشيخ ؟ • هذا
كلام لم أسمعه منك من قبل ! ألسنا كلنا جميعا وعلى مبدأ واحد ؟ • فقال : كان ذلك
فيما مضى أما الآن فلا • قلت فلماذا هذا التبدل المزعج ؟ • فقال : أن البشير لا يريد
أن يسمع كلامنا ، ونحن أعرف منه بأوضاع البلاد وأهلها فالتاس تجرى تحتنا ولا
نستطيع أن نترك لهم الميدان • والبشير بسيرته هذه سيضيع علينا المصلحة ، وعلى
كل فانت اذا كنت بجانبى فانك ستربح قريبا واذا كنت مع البشير فسوف تخسر
أنت والبشير وانت اختار لنفسك ، فقلت ان أمرا كهذا لا يمكن أن يكون الجواب عليه
ارتجاليا ، فقال : طيب عندك الى غد ومن هنا افترقنا •

الانتخابات المشؤومة (فبراير ١٩٥٢م)

لم أرجع من غد ذلك اليوم الذى تقابلت فيه مع الشيخ المفتى • وفى الواقع اننى قد تعمدت ذلك التخلف حيث اننى فهمت واقتنعت أن الرجل قد ترك الصف نهائيا ولا ينتظر أن يعود اليه بعد ذلك الكلام الذى سمعته منه • وقد أخبرت البشير بذلك فى حينه •

وفى اليوم الموالى وهو يوم ١٩/٢/١٩٥٢م وقعت الانتخابات • تلك الانتخابات المشؤومة التى أزهدت فيها الكثير من الارواح ، وتضررت فيها كثير من العناصر • فتملئت نساء وتيتهمت أطفال • والذى يؤلم انفس • ويجب اثباته فى التاريخ وفضح الاسماء فى الوقت المناسب • ان الكثير من مواطنينا الموظفين والمسؤولين فى الحكومة اذ ذاك فى العاصمة وفى الدواخل كانوا فى تلك المناسبة الاليمة ينظرون من الشرفات فى مكاتبهم ومن نوافذها الى اخوانهم يتساقطون صرعى هنا وهناك بين قتيل وجريح فى سبيل وطن الجميع وحرية الجميع وآلاف من أحرار الشعب يساقون الى السجون وهم ينظرون بعين الرضا ، بل آل شميم يقع بطلب منهم وباسمهم • وعليهم يحمل الجرم الاكبر والنصيب الاوفر من تلك المأسى ، وقعت تلك المصائب على رؤوس الشعب ولم يحدث ان استقال احد احتجاجا على مايجرى ، ولا قال احد منهم اللهم ان هذا منك قولنا علنا • نعم بدون شك أن بعض العناصر من الموظفين والمسؤولين يتألمون وغير راضين • ولكنهم لم يجراؤا أن يفعلوا شيئا •

فلقد وقعت مجازر رهيبة ومهسورة خاصة فى كل من مسراته - والزاوية - وصبراته - وفندق بنغشير - وسوانى بنى آدم - وجنزور - وترهونه • وصبراته وأنا حينما أذكر هذه الاماكن • لاعنى ان الجهات الاخرى كانت سليمة كلا بل فيها معارك وضحايا • ولكن كانت فى الاماكن المذكورة المعارك أعنف والضحايا أكثر والضغط أشد وان المكلفين بالعمليات فى هذه الاماكن كانوا أكثر اجراما من غيرهم الا من رحم ربك ، ونقد اتضح لدينا اليوم نحن الذين عشنا تلك الظروف ان أولئك الذين أجروا فى حق الوطن والمواطنين معا • قد لاقوا أكثر تسامحا وأخف حكما من غيرهم • ولعل ذلك كان بسبب عناصر وطنية نظيفة ، ان كان ذلك أقول : ألا قاتل الله وطنية تنهار بسبب الصداقة والقرابة والمحسوبة •

وفى هذا اليوم يوم الانتخابات كنت فى ساعة مبكرة فى مقر المؤتمر انتظارا لبدء التصويت ، ولقد بدأ فى الساعة الثامنة من ذلك الصباح ، وفى حوالى الساعة العاشرة بدأت التليفونات تصل من كل الجهات وبدون انقطاع مخبرة بأحداث ومأسى تنوب لها القلوب كمدا ، ولما تكاثرت الضحايا فى كل مكان اتصلت هاتفيا بالمرحوم

السعداوى وأعدت له ماوصلنى من الاخبار فتأوه وقال : « لقد اشتد الامر وليس لنا اليوم الا عناية الله » وفى حوالى الساعة الثانية صباحا التحقت به فى بيته فى « قرقارش » وأخذنا فى استعراض الحالة . وفى حوالى الساعة الرابعة بعد الظهر دق جرس الهاتف وإذا بأحد الاخوان يقول : ان جماهير الشعب متجمعة حول مقر المؤتمر والبوليس يتجرش والموقف يندر باضطرابات خطيرة فأسرعوا بتلافى الموقف ، وهنا قال البشير : فمن المستحسن يا فلان ان تذهب الى المواطنين وتحاول صرفهم بطريقة ما ، حتى لايزداد الخرق اتساعا والمأساة سوءا حتى تتبين الامور على أساسها وتتخذ طريقنا .

نوهضت فى الحال ولما وصلت مقر المؤتمر وجدت الجماهير فى هيجان شديد وتحدث خطير والجو ملتهبا فى انتظار نتيجة الانتخابات التى كانوا لايشكون فى أنها ستكون فى صالح الشعب (هى حقيقة ثابتة لو كان هناك قليل من العدل) صعدت الى شرفة المؤتمر المطلة على تجمع الجماهير الثائرة الصاخبة ومنها قلت : الحركة لاتزال فى بدايتها والجو غامض . ويبدو أن فى الامر رمية وأن أخبار الدواخل مقلقة . لذلك يرجى من الجميع التفرق كل الى شأنه حتى تتضح الامور وعندئذ نعلن موقفنا للجميع وسوف لانألو جهدا فى مقاومة الظلم والاستبداد .

وعلى اثر هذه الكلمة تفرقت الجماهير . عدت انا الى (قرقارش) وأخذنا نفكر فى الأمر ثم عدت الى غرفتى فى « فندق طرابلس الغرب » ولقد بات كل منا تلك الليلة فى قلق شديد . وفى صباح اليوم التالى نشرت الجرائد نتيجة الانتخابات وأعلنت عن أسماء الاشخاص الذين اختارتهم السلطات المسئولة فى حكومة شكلية وإدارة فعلية أجنبية ، ولم تأخذ من مرشحي المؤتمر الا سبعة أشخاص خمسة من العاصمة . وواحد من القرناج وآخر فى الزاوية ، لدر الرماد فى العيون . ومن هنا من هذا اليوم انطلقت المظاهرات فاجتاحت طرابلس وغيرها ولقد كانت المظاهرات على غاية من الشدة والعنف .

ولقد دوى فى هذه المظاهرات صوت الرصاص . فرددت صدهاء أجواء البلاد فى كل مكان وهو يخطف أرواح المواطنين المتظاهرين ضد الظلم الفادح والاستبداد العنيف والتزوير المفضوح . ولقد استمر الشعب فى تحدى كل الصعاب مستخفا بكل التهديدات والتنكيل رافضا جميع الاغراءات مستخفا بأولئك العملاء الذين يعملون بخسة ونذالة فى اخضاع شعبهم للعبودية المزدوجة . ولقد توالى هذه المظاهرات لمدة ثلاثة أيام كانت فى خلالها تزداد قوة وعنفا من ساعة لأخرى رغم سقوط الضحايا فى كل مكان وانتفاض السجون بالمواطنين وهكذا كانت المظاهرات فى الايام التى حضرتها شخصيا . وهى ثلاثة أيام .

ولقد توالى القاء القبض على العناصر الوطنية المتحركة وجيء بها من كل أنحاء البلاد
لقد امتلأت السجون بهم نتيجة لتلك التصرفات التي لا تمت للقانون ولا للعقل ولا
للإنساق ولا حتى للإنسانية بأى صلة ، ولكن أنى لعناصر منحرفة أو استعمار جشع
أن يعرفوا هذه المحاسن .

ولقد قال واحد من هؤلاء الأذئاب الذين يعبدون الاستعمار قال فى مناسبة حديث :
(لو كنت أنا أحكم لعلقت السعداوى وجماعته فى ميدان الشهداء خمسة عشر يوما ليتفرج
عليهم الشعب) قال ذلك ليسمع الانجليز كلامه فيرضون عليه ويستسمون له . وهذا
القاتل هو : (٠٠٠) وهو لا يزال حرا طليقا حتى يرزق وفى نعمة اكتسبها ٠٠٠ !

هذا نموذج من العناصر التي أتت بها السلطة النجائمة بعدما تعهدوا لها بواسطة
أصدقائهم من عملاء الدرجة الأولى كي يفرضوا على شعبهم ما يطلبه هذه السلطة
الأجنبية ، لتجلسهم على كراسي ملوثة بدماء الضحايا ودموع اليتامى ودماء نديب
الأرامل من مواطنيهم فأصبحوا عملاء لها خاضعين تاكل بأيديهم مائتاء وتمسح خبزها
فى وجوههم التي يقابلون بها شعبهم بلا خوف من الله ولا حياة من عباد الله ، هذا
الخضوع المشين من أجل ابتسامة خادعة ولقمة هزيلة من العيش السموم ، ومن مال
شعبهم الذى باعوه .

ونتيجة لزيادة التظاهرات وغضب الشعب وسخطه فقد أعلنت حالة الطوارئ
ودفع التجول من الساعة الخامسة مساء حتى الساعة صباحا ، وفى عشية يوم
١٩٥٢/٢/٢١م ذهبت الى منزل المرحوم السعداوى وجلست معه حصة طويلة فى
استعراض الحالة وبدأ يبقى لنا اتخاذها تجاهها حتى ذهب من الليل أولا ، ولما همت
بالرجوع الى طرابلس اعترضنى السعداوى قائلا : الآن وقد ذهب من الليل أكثره
والانجليز وغيرهم يتربصون لهمايانا فالأحسن أن تكمل الليل هنا وفى الصباح نذهب
معا فاجبت له لذلك ، ولما كان التعب قد أخذ منى مأخذه فقد رحت فى نوم عميق وفى
الساعة الرابعة صباحا تقريبا من يوم ١٩٥٢/٢/٢٢م انتهت فى انزعاج على صدى صوت
مزعج مرعب لكأنه صدى انفجار قنبلة انفجرت بالقرب منى .

وليس انفجار القنابل فى ذلك الوقت بالشئ الغريب عنا . والواقع أن ذلك
الصوت كان صدى تحطيم أبواب المساكن التي نحن بها ، ولقد كان المقتحمون من
الجيش الانجليزى وضباط من البوليس العربى الوطنى بطريقة مفاجئة ادهابية
مزعجة ، ولما كنت أرفع رأسى انتهى وقف أمامى ضابطان أحدهما انجليزى والثانى
عربى شاهران السلاح وأصبعيهما على الزناد ، ولما رأيتهما قلت : ماذا حدث ؟
فصاح بى الانجليزى بقوله « أوتى » قلت ماذا تريد ؟

قال : « انت موش فاهم الناس بنموت » قلت : وهل أنا القاتل ؟ فصاح الانجليزى بقوة وحدة « ده كل على شانك أوعى » فنهضت من مكانى وخرجت من الحجرة الى وسط « الفيلا » فوجدت مجموعة من الضباط من الجنسين يجوسون خلال المنزل كأنهم يفتشون عن أشياء مسروقة أو انسان مجرم اختفى هناك ، ويدخلون ويخرجون من غرفة لأخرى .

وفى لحظة قصيرة انتهى كل شىء وأخذوا كل واحد منا فى سيارة منفردا ومع كل واحد ضابطان عربى وانجليزى . هذا الوضع بالنسبة لى ولا بد ان يكون الآخرون كذلك بانفراد . أما نوع السيارات فلم أتبينها أهى مصفحات أو غيرها لان الجو حالك بظلامين اثنين يخيما على النفس والعيون ظلام ليالى الشتاء المكفهرة بالسحب الكثيفة المتراكمة مع طقس شديد البرودة جدا فى ذلك الصباح ، وظلام نفسانى انفعالى نتيجة لتلك المظالم المسلطة علينا من الأجانب ومن اخواننا ايضا . وصدق قول الشاعر حين يقول : « وظلم ذوى القربى أشد مضاضة ... الخ »

تحركت بنا السيارات ، ولما كان الظلام حالك جدا فلم أتبين اتجاهنا فسألت الضابط العربى الذى كان بجانبى الى أين ؟ فقال : لأدرى . وبعد حوالى نصف ساعة وصلنا الى مطار طرابلس الدولى . وفى المطار أرادوا أن يركبوني الطائرة مع الاخوان : : البشير - ونورى - ومحمد خليفة شعبان) الى مصر غير اننى أظهرت لهم امتناعى بحجة اننى لىبى اصلا وقانونا ، وان المادة ١٨ من الدستور لاتبيح لكم اخراجى من البلاد ، واذا كانت لديكم على أى مآخذ فحاكمونى .

وحينما أخذوا الاخوان المذكورين الى الطائرة . جلست أرضا ورفضت الذهاب الى الطائرة ، فتركونى فى مكانى ، وبعدما ركب الاخوان وأقلعت الطائرة أعادونى وكانت العودة الى السجن « سجن باب منقشر » ولقد حميت الموقف وشكرت الله على المال اذ حسبته انتصارا لى حيث لم يقع اخراجى من البلاد . وفى السجن جىء لى بكتب قديمة غير ذات موضوع فطلبت مجلات وجرائد جديدة فقبل لى هذه ممنوعة .

ولقد صادف أن البوليس الذى وضعوه لحراستى على السطح شاب أعرفه بل هو من بلدى وكنت أطمئن اليه سلمته ورقة مكتوبة رجونه أن يسلمها للسيد أحمد أبو عرقوب لتنفيذ خطة معينة . فيها هذه العبارة « نفذ عملية سرت » ولكن حامل الرسالة أفادنى من القد بأن أبا عرقوب قد اختفى ولا وجود له فى المجتمع ولا يعرف مصيره . وفى اليوم الثالث من وجودى فى السجن نودى على الى مكتب مساعد مدير السجن وهو ضابط بوليس عربى فأعلمنى بأن هناك قضية ضدى بسبب حضورى مظاهرات يوم ٢٢/٢/١٩٥٢ وما قبلها باعتبار اننى هيئت الجماهير فقبلت هذا مسرورا وحسبته تعزيزا للانتصار الذى توهمته من قبل .

وقد نهي الى أن السجن قد اتملاً بالمواطنين • وعندما أخذت أفكر كيف السبيل لأرى هؤلاء الناس ، وفي اليوم الموالي طلبت الطبيب بحجة حدوث آلام طارئة أحس بها في معدتي • وفي حوالي الساعة العاشرة من اليوم الذي بعده جاءني جندي بوليس وأخذني على الطبيب • وفي الطريق رأيت جموعا كثيرة من الاخوان • وقد رأيت من بينهم (محمد محمد عباس) (والحاج عمر النعاس) رحمه الله • وهذا في حوالي الثمانين من عمره أو أكثر قليلا • والاستاذ مصطفى بعيو وغيرهم • وبعد الكشف عدت الى مكاني •

التراجع عن محاكمتى

اتضح من بعض المعلومات والقياسات بأن تراجع السلطة عن محاكمتى سببه هو أن الاخوان الذين هم فى الحكم اذ ذاك هم الذين طالبوا الادارة البريطانية بابعادى خارج البلاد بدلا من محاكمتى . أما الاسباب التى دعتهم الى هذا الموقف هو انهم قد تواهوا ان وجودى داخل البلاد حتى وان كنت فى السجن قد يسبب لهم أتعابا بسبب استئجار الأمل وروح المقاومة فى نفوس الشعب . كما انهم يعتقدون أنه عند انتهاء مدة السجن وخروجه منه قد تتجدد الاضطرابات .

وهو تفكير لا يخالو من واقعية ذلك أن الشعب كان فى هاتيك الظروف على أشد حالات الانفعال والهيجان والكراهية لتلك الألاعيب . وهو واع لما يراد به . الا أنه قد فقد القيادة ، فلو أن تلك العناصر التى كانت تتزاحم على الظهور وتتصدر اجتماعات الهدوء والراحة لو انها واصلت المسيرة بالشعب لسقط بيد الانجليز وعملائه . فلقد كانت حكومة ذلك العهد الموالية للأجنبى على قاب قوسين من السقوط نتيجة غضب الشعب وسخطه . ولكن بهروب العناصر المتزاحمة على الزعامة من مسئوليتها فى قيادة الحركة الى النهاية وابعاد العناصر المسئولة الاولى حصلت الضربة القاضية على آمال الشعب . وفاز الضائعون . ولكن الى حين .

ان العناصر التى بنيت عليها قوى فى التحول عن محاكمتى الى ابعادى وقولى أن ذلك كان بطلب واصرار من عناصر الحكم الشكلى الضالعة . أولا نمى الى من بعض المصادر العلمية فى هذا الشأن انهم طلبوا ذلك

ثانيا : فعندما كانوا يفكرون فى ابعادنا بالجملة . قد اعترضتهم - أو نصحتهم شخصية انجليزية بعدم ابعاد السعداوى وتركه فى البلاد كسلاح فى يد حكومة البلاد تهدد به عند وقوع أى خلاف بينها وبين الادارة البريطانية ، ولكن أولئك الذين لا يهمهم الا جلوسهم على الكراسى ورضا الأجنبى وغرس نفوذهم ليجمعهم أولئك (سامحهم الله فيما يخصنى شخصيا) هم الذين رفضوا واصرروا على الابعاد قائلين ان السعداوى يحمل جواز سفر سعودى . وقد أعادها عنصر منهم أمام محكمة الشعب فى عهد الثورة عندما سئل لماذا أبعدهم السعداوى . فاضطرب وغاب عنه التفكير فقال لأنه يحمل جواز سفر أجنبى ! أى سعودى . وغاب عنه أيضا ولعله من رهبة المحكمة غاب عنه أن قوله هذا حجة عليه وليست له . لأن المرحوم (منصور بن قداره) كان وزيرا الى أواخر أيام حياته وهو يحمل جواز سفر اردنى . فلو سئل عنه لماذا كان وزيرا اظن انه سيقول كما قال فى الاول « لأنه يحمل جواز سفر أجنبى أعنى اردنى » والعذر رهبة المحكمة .

وهكذا فقد بدأ للحكومة الوطنية، اذ ذاك أن الابعاد أفضل وسيلة لاستقرارها وأضمن طريقة لاحتها وبقائها على كراسي الحكم أطول مدة ممكنة . ولهذه الاسباب الألفة الذكر بعد اعلامي رسميا بواسطة مساعد مدير السجن فاذا هم في يوم من تلك الأيام دون مقدمات ولا مايدل على التراجع جاءني جندي بوليس عربي وقال لي تعالى معي اتبعته حتى مدخل السجن .

وأمام المدخل وجدت سيارة واقفة ولما تأملت في داخلها رأيت أمتعتي التي في الفندق كلها داخل السيارة . وفهمت من ذلك أن في الأمر ابعاد . بقي لي أن أعرف الى أين سيكون هذا الابعاد وفي أى منطقة من مناطق ليبيا ، وما ظننت قط أن الابعاد سيكون خارج ليبيا اعتمادا على جدالي واحتجاجي بالمادة ١٨ من الدستور وبارجاعهم اياي من المطار حتى لقد توهمت بأنني قد انتصرت وانهم قد اقتنعوا بالحقبة .

ركبت السيارة التي بها أمتعتي مع الانجليزى حتى وصلنا أمام (سيدي عيسى) أدخلني الانجليزى في حجرة بها كرسي وطاولة وجلست انتظارا لما ستجرى به الأقدار . وغاب عني الضابط قليلا وعاد . فوقف أمامي ، ثم قال هل عندك فلوس ؟ قلت : نعم وأخرجت كل ما عندي ووضعتني على الطاولة فقال : أن تريد ان تترك فلوسك ؟ قلت لماذا أترك فلوسي عند الناس ؟ قال اذا تريد . قلت طيب ولكن بودي أن أعرف لماذا ؟ ولما لم يجنني قلت له هل في المسألة اعدام ؟ قال : لا ، قلت اذن عرفني لماذا أترك فلوسي فسكت .

وهنا قلت هل ستخرجوني من البلاد قال أبوه . قلت ألم أقل لكم انني لبيبي وان الدستور الذي وضعتموه لنا أنتم لا يسمح لكم باخراجي من بلادي فلماذا لاتحترموا الدستور ؟ فاجابني بشيء من العداوة : «ده موش شغل» فقلت اذن حول لي الفلوس على البلاد التي تريدون نقل اليها فقال - موش ممكن ظروف حرب تحويل الفلوس صعب - قلت عجباً للانجليز صديق من قال : (الانجليز يقتلون الانسان ويهشون في جنازته) وبما أنه يتكلم العربية ويفهمها قال : ازاي بتقول كده . قلت طبعا يا أفندي لم يصعب عليكم اخراج الانسان من بلاده وتبقوا أنتم فيها . ويصعب عليكم تحويل الفلوس من بلد لآخر ؟!

وهنا بهت الرجل وقال بهضب واضح : «ده موش احنا أمر حكومة بتعاكم» ومد يده وأخذ الفلوس فقلت اسمع يا أفندي خلص الفندق ايجاز الغرفة وجيب لي فاتورة . وخلص المطعم الذي كان يرسل لي الاكل في الحبس وحول الباقي ، سمع مني هذا وأخذ الفلوس وراح . وجاءني بتحويل على تونس وهنا اتضح لي الاتجاه تماما .

ركبنا وتحركت بنا السيارة من سيدي عيسى بدون توقف الى أن وصلت (زواره) فقصدت بنا مركز البوليس ونزل الانجليزى لاتمام الاجراءات . وبنزول الضابط

الانجليزى دخل احد المواطنين وهو رجل طويل القامة ذو لحية سوداء كثيفة يرتدى
اللباس الوطنى (حولى) وفى آخر أيام الشباب ومبدأ الكهولة حينئذاك حسبما يبدو لى
وأظن ظنا قريبا من اليقين ان هذا المواطن هو السيد «...» وقال بصوت مرتفع وكأنه
يريد أن يسمعى كلامه . وهو يوجه كلامه الى الضابط الانجليزى قائلا : (موشقلنتك
احنا ناس باهيين مانشوشوش على الحكومة) وكم تأسفت وتمنيت أن لأسمعها من
مواطن .

وقد دخل هذا المواطن حيث دخل الانجليزى الى المركز ، وبعد لحظة خرج
الانجليزى وتحركت بنا السيارة التى وصلت الى قصر (الشوشه) وهذا القصر يقع
بعد الحد الفاصل بين الاراضى الليبية والتونسية بحوالى ثمانية كيلو متر داخل
الأراضى التونسية ، وحدوه يقع الحاجز العمودى القاطع للطريق الذى يكون عادة فى
كل الحدود ليقف عنده المسافرين الذين يجتازون الحدود من بلد لآخر .



في الأراضي التونسية

وصلت السيارة الى (العاود) ووقفت وكان حذو العامود (سبايس) عربي تونسي فقال له الانجليزى افتح وأجاب (السبايس) لحظة لأخبر (الباشاوش) وذهب السبايس يهرول مسرعا نحو القصر والقصر قريب جدا من المكان . ولكن الانجليزى لم ينتظر فافتحم (العامود) بسيارته فطيره جانبا ومرت دون توقف حتى وصلنا (بنقردان) فى حدود الساعة الواحدة والنصف ظهرا تقريبا وقد قصد بنا (البيرو) مكتب الحاكم الفرنسى . ولما دخلنا المكتب وجدت الحاكم الفرنسى شخصا مانطيا متجنسا بالجنسية الفرنسية أعرفه جيدا . اذ كان يسكن بالمنطقة التى أسكن بها (حلق الواد) وعندما وقفنا أمامه سلم له الانجليزى رسالة وتكلم معه ماشاء . وعندها قلت للمالطى والانجليزى واقف يسمع اذا تريد منى أى شىء فتكلم مع الانجليزى قبل ذهابه .

تركنى الضابط وعاد من حيث أتى . وبعد ذهابه بحوالى نصف ساعة سألنى المالطى قائلا : أنت طرابلسى أم تونسى ؟ قلت له لأدرى . فقال : كيف لاتعرف نفسك من أى بلد أنت ؟ قات من أين لى أن أعرف . وهذه ليبيا أطردتنى - وهذه تونس تتردد فى قبولى وتتجاهلنى . وليس معى أى أوراق تثبت أو تدل على هويتى ؟ قال : وأنا كيف أفعل الآن معك ؟ قلت له : انت حر فى تصرفاتك أما أنا لیس لك على إلا ثلاثة أشياء استطيع ان أوجيبك عليها وأوطيعك فيها ولاشئ غير ذلك . قال وماهى ؟ قلت هى : اذا تريد اعادتنى الى طرابلس أقبل شاكرًا . واذا تريد نقلى الى تونس أقبل حيث لا خيار لى . واذا أردت أن تبقينى هنا أقبل وأمرى لله .

ثم نودى على أفراد من البوليس وطلب تجهيز سيارة ونقلى الى (قابس) الا أن أفراد البوليس امتنعوا قائلين انهم لا يستطيعون الذهاب فى ذلك الوقت . ولهذا الامتناع سبب وجيه جدا ، ذلك ان المقاومة التونسية ضد الاحتلال الفرنسى كانت قد بدأت من أشهر مضت عن ذلك التاريخ . لقد كانت هذه الحركة على درجة كبيرة من النشاط والخطورة والانتشار . وكان من نظامها المعمول به أنها تركن للهشوء والانزواء كل يوم من شروق الشمس الى منتصف النهار فتجد الحالة عادية والناس فى قضاء أمورهم . ثم تنطلق بعد الظهر وكامل الليل حيث يخيم على كل شبر من (المملكة التونسية اذ ذاك) والخطر يهدد كل من تحرك من الطرفين .

هكذا كانت الحالة يوميا تامل مدة المقاومة ، فعند انطلاق الحركة يصبح الانسان اذا خرج من بيته لايعرف اهو يعود اليه يوما او بعد أيام او لايعود نهائيا . ولهذا

السبب امتنع أفراد البوليس من الذهاب في ذلك الوقت • وبعد أخذ ورد بينهم في الموضوع تقرر تأجيل الأمر الى غد ذلك اليوم • وعندها أدخلوني في غرفة من غرف (بنقردان) العتيقة وجيء لى بحصير فقط ولا شىء غير ذلك •

ولقد علم أفراد من الوطنيين فى بنقردان من بينهم آل (قريصيه) حاولوا الاتصال بى ولكنهم منعوا ، الا شخص واحد ليبي من غريان جاءنى ليلا وجلس معى حصية ثم انصرف • وفي صباح اليوم التالى جىء بسيارة اركبونها مع جنديين بوليس وسارت بنا الى قابس حيث وصلناها فى نفس اليوم • وقصدت بنا مركز البوليس (الكوميسارية) فسلموني الى هذا المركز وقد مكثت به مايزيد عن خمسين ساعة •

ويالها من أيام وليالى • أيام قابس ولياليها • كامل المدة المذكورة وأنا جالس على مقعد (بنك) من الخشب دونما أكل ولا غسيل • أما الحلاقة وأما تغيير الملابس فهذا أمر لا أفكر فيه ولا أطمع به فى تلك الظروف ، ولقد كانت تلك الايام والليالى أثقل على نفسى من الرصاص • فلقد كانت البلاد فى هاتيك الظروف الرهيبة مسرحا لحوادث نشرت الخوف والهلع بين الناس اذ كانت الاخبار المزعجة تتراعى فى كل لحظة فكل داخل يأتى بخبر جديد •

انفجارات متوالية ، هذا خزان نسف وانفجار فى مكتب نسف محطة اغتيال شخص وهام جر وهكذا كانت الحال طوال النهار فيما بعد الظهر وكامل الليل • وأعوان الامن فى ذلك المركز لا يستقر لهم قرار وهم بين خارج وداخل • وأنا جالس على ذلك المقعد أودع الخارج واستقبل الداخل بنظراتى البائسة ولم يسألنى أحد منهم من أين ولا عن سبب وجودى بينهم أو احتياجانى •

وفى اليوم الأخير وعندما عضنى الجوع بنابه المؤلم الحاد ، وضغط الضمء بكماشته الكالحة على كبدى فقد عيل صبرى وراحت كبريائى • ولم يبق فى قوس الصبر منزع نهضت من مكانى حانقا الى مكتب كان قريبا منى وقد كان به ثلاثة أفراد من البوليس فيما أتذكر وقد قلت لهم بشىء من التأثر : أنا من يومين وليلتين هنا أمامكم لم أذق فى خلالها طعاما ولا حتى الماء •

(والحقيقة ان الماء غير مفقود ولكن كما يقولون (الماء سلطان لاينزل الا على الفراش) والفراش هو المفقود بالنسبة لى •) فلم لم تسألوننى ولم تفكروا فى أمرى • ولم تسألونى عن سبب وجودى بينكم وعن احتياجانى وأنتم ترون حالتى • وكم كانت خيبة الأمل مرة وشديدة الوقع على نفسى حينما أجابنى أحدهم بقوله : نحن لانعلم عنك شيئا فالذين أتوا بك هم المسئولون عنك •

وبهذا الجواب لم يبق أمل فى مساعدتهم فقلت لهم اذن أستطيع الخروج للتفتيش عن غداء وأعود اليكم ، فقالوا لانسبح بذلك حتى يأتى الذين جاءوا بك ، وهنا اشتد

بى الغضب فقلت لهم : هل أنتم مسلمون ؟ فقال أحدهم أفى ذلك شك . قلت كبير . وأردفت قولى هذا بسرعة « ألا تعلموا أن الله عذب امرأة أدخلها النار من أجل قطعة حبستها فلا هى أطعمتها ، ولا هى تركتها تأكل من خشاش الأرض ؟ » وأنا كما ترون من بنى آدم ومع ذلك أخوكم مسلم تعاملوننى هكذا .

قلت هذا وعدت الى مكانى . وبينما أنا أفكر بعد سماعى ذلك الجواب اليأس . إذ التحق بى أحدهم وجلس حذوى وقال : سامحنا ياخويا انت ترى الحالة التى نحن فيها . أتدرى انه بيننا من لم ير أولاده من يومين وثلاثة . وبعد حديث عن هذه الحالة السائدة هناك قال لى : أين قبض عليك ولماذا ومتى ؟ فقلت أنا لم يقبضوا على بل سلمونى الانجليز للفرنسيين وأنا من طرابلس أبعدتنى سلطات البلاد ، وهنا أطرق برأسه قليلا يفكر . ثم قال لعلك من جماعة السعداوى ؟ فقلت من صميمها . فقال : كناسمعنا أخباركم فى الراديو ولكن سمعنا من جهة أخرى انهم أخرجوكم الى مصر ، قلت صحيح ابعدوا الجماعة الى مصر . وأنا وحدى جاؤا بى الى تونس .

وبعد أن تحدثت معى قليلا تركنى وخرج ثم عاد بعد قليل ومعه شىء من الأكل الخفيف ، وفى منتصف النهار نفسه جانى بشىء من الأكل (السوقى) وقبل المغرب بقليل من هذا اليوم نقلنى جندى بوليس من هذا المركز وسلمنى الى مركز الجندرمة فى نفس البلاد ، وفى نفس الوقت أدخلونى (الجندرمة) فى مخزن واسع الأرجاء جدا ملآن باللوح فى أشكال مختلفة من كراسى وطاولات وسلايم وأشياء أخرى كثيرة . وأهضيت تلك الليلة فى ذلك المخزن .



مع الجندرمه من قابس الى صفاقس

قلت أمضيت تلك الليلة في ذلك المخزن تحت رقابة الجندرمه . وفي حوالي الساعة التاسعة صباحا جاء الجندرمه وفتحوا الباب ووضعوا في يدي الحديد المتصل بسلسلة يمسك بها أحد أفراد الجندرمه . قلت في نفسي لعلهم يعتبروني خطأ من عناصر المقاومة التونسية والا لماذا يضعوا الحديد في يدي كأنني مرتكب جريمة . لذا فقد قلت لهم لماذا هذا الحديد في يدي وأنا لم أرتكب شيئا عندكم ؟

ولقد أجابني الماسك بسلسلتي بقوله : لاتخف ليس لنا عليك شيء وإنما هذا نظام الجندرمه لا يقع بأيدينا أحد وننقله من مكان لآخر وأو خطوة واحدة الا في الحديد بصرف النظر عن كونه مذنباً أو غير مذنب ، سرت معهم حتى مدخل المخزن وإذا بسيارة كبيرة واقفة وبها مجموعة من الاخوان التونسيين ولما دخلت السيارة رأيت أولئك الاخوان كلهم في الحديد مثل وكلهم مقبوض عليهم في حوادث المقاومة .

تحركت بنا السيارة في اتجاه صفاقس بصحبة أفراد من الجندرمه . وحينما وصلنا الى صفاقس وقفت السيارة أمام (الكوميسارية) : مركز البوليس . أنزلوني في هذا المركز وقد أدخلوني في أحد المكاتب . أما الاخوان التونسيون فقد واصلت السيارة سيرها بهم الى جهة ما ، دخلت المركز وجلست على كرسي في زاوية من المكتب .

ونقد أجابني الماسك بسلسلتي بقوله : لاتخف ليس لنا عليك شيء وإنما هذا ولا داعي الى أن أقول انهم مسلمين لأن منطقة المغرب ابتداء من حدود ليبيا الشرقية الى مياه المحيط في المغرب اذا قيل لهم عربي عرفوا انه مسلم - قلت وجدت أربعة من أفراد البوليس جالسين حول طاولة يلعبون الورق (تارطه) فجلست منفردا في انتظار ما ستجرى به الأقدار . وبعد راحة قليلة تقدمت الى أولئك الاخوان وبعد التحية طلبت منهم ان يأتوني (بكأس من الحليب وربع خبزة) فلم يجابوني أحد منهم فالتحيت في ظلي ووضعت القلوس أمامهم وقلت لهم ارسلوا من يأتيني بظلي واعطوه أجره الذي يطلبه .

وهنا أجابني أحدهم بقوله ممنوع دخول القهوة للمركز ، ولكنني لم أقتنع بهذا الجواب . وماذا أفعل وأنا أحس بالآلام الجوع الا أن أزيد في الإلحاح حتى شغلته عن لعب الورق . وهنا قال لي أحدهم : انتظر قليلا سوف يأتي بائع الشاي وخذ منه ، قلت سبحان الله ما هذا التناقض اعلماوا طيب فانا من وجبتين لم أطعم فسكتوا عني وعادوا الى لعب الورق ولم يثأروا بكلامي .

رجعت الى مكاني وجلست مفوضا امرى الى الله ، وبعد لحظة بينما أنا أفكر في تصرفات الأقدار • اذ دخل شاب (مفتش بوليس) وهذا الشاب ليبي الأصل أى انه ينحدر من أم وأب لبيين هاجرا من ليبيا • أما هو فقد ولد في تونس وهو يجاورني في المسكن في (الكرم) بيتي وبينه متلاصقان اسمه (رحومه ضو) وتشاء الصدق أن يكون عمله في ذلك الوقت في (صفاقس) وفي نفس المركز حينما دخل هذا الشاب وقف لحظة يتأمل من هذا الجالس الغريب حيث لم يتمكن من معرفتي بسرعة نظرا لحالة التغير التي كنت عليها ، ثمند دخولي الحبس في طرابلس لم أحلق لحيتي ولا رأسى ، ولم أغير ثيابي • مع توالى أيام الجوع والحالة النفسية التي أنا عليها بسبب ماوقع وما أنا عليه •

فكل هذه العوامل كان لها وقعها الشديد وتأثيرها الأشد • ومع ذلك فمنذ مايزيد على الأربعة سنوات مضت لم نتقابل فيها ، لذلك كله وقف لحظة يتأمل • ثم تقدم الى وقال (عمى أحمد) قلت نعم ، قال : ماهذه الحالة •؟ قلت : انها حالة الحرب يابنى ، وما أدراك ما الحرب ، فقال لقد سمعنا بك في الاذاعة •

وبعد ذلك سألته هل صحح دخول الفهوة هنا ممنوع •؟ فقال لا من قال لك هذا •؟ قلت هؤلاء الاخوان رجوهم أن يأتوني (بكأس من الحليب وشيء من الخبز) فقالوا ممنوع • وقال في شيء من الانفعال والجماعة يسمعون : لم يكن ممنوعا أبدا ولكن هؤلاء الجماعة ، لعب الكارطة عندهم خير من مسلم قال هذا وانصرف دون كلام آخر •

وبعد انصرافه رأيت الجماعة الذين يلعبون (الكارطة) ينظرون الى بعضهم وقال أحدهم (لازم يعرفه من قبل • وأجابه آخر : لازم أكون بنعمه موش غير يعرفه ماهو حتى هو طرابلسي) ولم يغيب الشاب رحومه طويلا حتى عاد وييده نصف ليتير من الحليب وقطعتان من (البريوش) نوع من الخبز وعندها طلبت اليه أن يستأذن لي من (الكوميسار) كى أحلق وجهي اذا كان ممكنا فذهب لتوّه وجاء بعد قليل ليقول لي أنك ستسافر الى تونس ولم يبق من الوقت للوصول (لاتوراي) الا ربع ساعة ، وهذه مدة لاتكفى •

في الطريق الى تونس

وفعلا لم أنتظر الا قليلا حتى جاء جندي بوليس وأخذني على محطة « لارتال » وهناك سلمني الى جندي بوليس يهودى . وهذا صحبني الى سوسه . ومنها سلمني بلوره الى بوليس عربى الذى رافقنى الى تونس . أما (اليهودى) فقد ذهب من سوسه الى القيروان حسبما قال لى البوليس العربى . وقد وصلنا الى تونس ليلا . ومن المحطة أخذوني الى المكتب الثانى «دوزيام بيرو» وهذا اسمه بالفرنسية وهو يقع فى نهج (البروفانس) ورئيس هذا المكتب رجل فرنسى . قصير القامة نحيف الجسم يعرف العربية الدارجة بطلاقة اسمه (روبير)

ولقد وجدت فى هذا المكتب اثنين من البوليس العرب أعرفهما من قبل هما السيدان : (محمد طبقه وابنه أحمد طبقه) . ومحمد طبقه هذا شخصية معروفة فى عالم البوليس لدى الاوساط التونسية . وبعد وضع ادباشى فى زاوية من المكتب قادوني الى حبس الكوميسار المرتزى أو « كوميسار فندق الفول » كما يسمونه فى تونس . وأدخلوني فى حجرة مربعة الشكل سمعتها ستة امتار فى هذا العرض تقريبا وفى هذه الحجرة مكان فى عرض متر واحد وطول اثنين متر تقريبا محجوزة بحائط ارتفاعه متر تقريبا مخصص لقضاء الحاجة البشرية . ولقد وجدت هذه الحجرة مكتظة بالناس الى حد لايتصوره الامن رآها بعينه ، تضم هذه الحجرة خليطا تتمثل فيه جميع الطبقات من أعلاها علما ومالا وفكرا وزيا ، الى أسفلها ، جهلا وفقرا وسداجة وهنداما .

وحينما دخلت هذه الغرفة لم أجد مكانا لأجلس فيه . ولقد بقيت واقفا زهاء ساعة حتى جاء أفراد من البوليس وأخرجوا مجموعة لنقلها الى مكان ما . وحينئذ تمكنت من الحصول على مكان جلست فيه . وهؤلاء الناس يقع القبض عليهم فى الشوارع بالمناسبة وبدون مناسبة ويودعونهم هناك رهن التحرى والتحقيق يحشرونهم فى تلك الغرفة حتى اذا ضاقت بهم تنقل مجموعة منهم الى جهة أخرى . ولا تلبث حتى يأتوا بمجموعة أخرى من شوارع المدينة فتصبح الحجرة مكتظة كما كانت وهكذا دواليك ليلا ونهارا قصد التأثير على المقاومة الشعبية . ولكن المقاومة كانت تزداد صمودا وقوة وعنفًا .

والشئ الملفت للنظر هو أن جميع أولئك الناس لا ترى بينهم حزينا ولا خائفا ولا حتى متأسفا بل تراهم ينظرون من فجوات فى باب الغرفة للقادم والغادى ويشتمون أفراد البوليس عند مرورهم ويهددونهم بالطرد فى المستقبل . والحجرة فى اكتضاضها ودويها كخلية النحل فتراهم يرقصون ويغنون ليلا ونهارا كأنهم فى حفلات

صاحبة متواصلة لا انقطاع ولا فنور . فهذه الجموع الكثيرة والمتجددة باستمرار تجد بينها لابس الثياب الحريية . وبدل الملف . والبذل الفرنجية الرفيعة وبدل العمل . وبالجملة تجد بينهم المتعلمين والمتقنين والتجار والصناع والجهلة والمصلين والسكيرين والعقلاء والمعربين وعمال البناء والمجاري والكناسين والشحاتين .

وكل هذه الانواع في انسجام بديع واتفاق في آرائهم وصمود رائع واستخفاف بتلك التصرفات الاستعمارية . وحينما أقول طبقات الشعب التونسي أعني بذلك كل عربى يوجد بالقطر التونسي في ذلك الوقت . ذلك لأن الاستعمار لا يفرق بين عربى . وعربى آخر . ولو كان من مشرق الشمس او من مغربها . والواقع ان الفرنسيين قد اهتموا الى حقيقة واقعية . ذلك ان العرب أنفسهم كأفراد أو شعوب ذلك هو واقعهم . فهم لا يستطيعون الوقوف متفرجين حياديين من أى جهة كانوا تجاه معركة وطنية تحريرية تضطرم أوارها بين الاستعمار من جهة وبين حركة تحريرية عربية من جهة أخرى . وهى حركة فى حقيقتها تجزء من حركة قومية أوسع وأشمل من الاقليمية المنكمشة .

ولذلك فان هذه الدوافع الطبيعية التى تختلج فى نفوس العرب . كل العرب (كشعوب) أذابت الشعور بالاقليمية . وجعلت اعتبارها والاعتماد عليها فى مثل هذه الظروف والمواقف أمرا مستحيلا . بل خيانة عظيمة . واثباتا لهذا القول ، أقول : انك ترى بين تلك الجموع المحشورة فى غرفة الحبس الآنفة الذكر . ترى المغربى والجزائرى والليبيى والتونسى وأى عربى يوجد بالبلاد التونسية . وعلى أثر ذكر هذا الشعور القوى الذى يعمد فى نفوس الشعوب العربية ، واثباتا لما تقدم . أود أن أذكر موقفا واحدا لأحد الاخوان الجزائريين كمثال حى وتأكيدا ملموسا .

رجل جزائرى بسيط عامل يوهى من عمال البناء العاديين يتكلم العربية باللهجة الجزائرية بصعوبة جىء به فى إحدى الدفوعات التى ياتون بها الى ذلك المحشر . وقد كان من عادة المحبوسين السابقين كل ما دخل عليهم جديد استقبلوه بوابل من الأسئلة : أين قبض عليك . وماذا فعلت . وهل قبض عليك وحيدك أم مع آخرون ومن هو البوليس الذى قبض عليك ، وغير ذلك من الأسئلة .

وعندما وصل الأخ الجزائري المشار اليه آنفا مع مجموعة من الاخوان استقبلوه السابقون بسؤالاتهم تلك فقال : كنت عائد الى بيتى عند انتهاء عملى وحينما وصلت الى نهج « كذا » طوقوني البوليس والجندرية مع آخرين وأخذوا يفتشوننا ويطلبون منا بطاقتنا الشخصية : « كانت دى دانديتى » ليتعرفوا على أشخاصنا . ولما اطلعوا على بطاقتى أعادوها لى وقالوا لى : أنت جزائرى فرنسى انطلق لشانك . قال : فقلت لهم : (أنا عربى موش فرنسى نغى الروح مع اخوانى العرب وين مابتدوهم هذه

هي عباراته بالضبط ولم تبرح ذاكرتي منذ نطق بها وسمعتها . وبمجر سماعي هذه العبارات من ذلك الرجل البسيط ارتفعت معنوياتي ونسيت كل ماقاسيته وتهيبى لى كأنها أزمة العالم العربى قد بدأت فى الانفراج . وهذه القصة قد وقعت قبل قيام الثورة الجزائرية كما هو واضح من تاريخ الحادث .

رجل بسيط يحمل فى يده (قفة) صغيرة فيها أكله فى محل عمله ، عامل بناء بسيط عادى يحمل بين جنبه هذه الروح المتمردة والاحساسات العربية الطاغية على كل الاعتبارات والشعور الاسلامى الفياض كلها أدلة ناطقة على الروح المتوثبة للاتحاد والعمل التى تغمر الشعوب العربية طرا ، هذا موقف سمعته بأذنى ورايته بعينى والآن وبعد الانتهاء من هذه القصة العارضة أعواد الى الموضوع فأقول :

بقيت فى هذا الحبس ستة أيام بلياليها . وفى كل يوم يأتينى جندى بوليس صباحا لأذهب معه الى «المكتب الثانى» للتحقيق معى . وكل التحقيقات كانت مجرد سوالات عن الاشخاص . فلان الليبى مع من ؟ فلان ماهو اتجاهه . ؟ فلانجيزى ماهو عمله ؟ وهام جر حتى اليوم السابع . وفى هذا اليوم عندما أرادوا اعادتنى الى حبس الكوميسارية امتنعت فى عصبية وتصميم .

وبعد جدال عنيف تمخلله عبارات تهديدية أجابونى على طلبى على شرط أن أتردد على ذلك المكتب يوميا حتى ينظروا فى الامر . فقبلت منهم . ثم حذرونى بشدة من الاتصال بالصحافة او الكتابة فيها وعدم الاختلاط بالتونسيين فى الاجتماعات وقبلت كل ذلك أيضا ، وعدت الى مسكنى (بالكرم) الذى لم أره منذ أربع سنوات مضت ولقد نفذت شروطهم فى التردد عليهم .

وفى يوم من أيام هذا التردد كان «المسيو . رويير» رئيس هذا المكتب يتحدث معى فى هدوء وانسراح وهو سريع الخاطر كثير الاهتمام بما أقوله له . وكان يسألنى كيف بدأت الانتخابات وكيف حولت النتيجة الى صالح الادارة . ؟ وكيف أبعوكم ؟ ومن هم المبعوضون كلهم وو . . . ولقد تبادل الى من شكل هذا الحديث أنها كانت أحاديث استدرجية عليهم يستنتجون من كلامى مايدل على مايطنونه فى ابعادى الى تونس .

وكما تبادل الى أيضا فى خلال الأحاديث أن أوجه لوما على موقف فرنسا فى شخص مندوبها فى مجلس هيئة الأمم بليبيا وان كان فى غير أوانه . فقد قلت له : (ان مندوب فرنسا كان دائما فى جانب الانجليز وهو موقف ماكننا ننتظره من فرنسا . ولذلك فنحن كليبسين نعتبر فرنسا شريكة عن قصد فى ظلمنا بموقفها فى جانب الانجليز وادارها لحقوقنا دون أن تكون لها فائدة فى ذلك .

ففى اعتقادنا ان فرانساً لو اهتمت الى الوقوف فى جانبنا لخفت علينا من وقع الكارثة على الأقل . كارثة النفوذ أو التسلط الاستعماري المزدوج . فلو فعلت ذلك لكان لها فيه شرف . ومصلحة استقبالها . فالشرف هو أن تقف بجانب الحق وأن تناصر الضعيف ، أما المصلحة هي اطمئنانها لمجاورتنا لأننا نحن شعب صغير وضعيف فلا خطر عليها منا . ونحن فى حاجة الى خبراتها وتجارتها . كما انها فى حاجة الى أسواقنا وما لدينا من مواد الخام .

قلت هذا الكلام وكان (المسيو روبير) ينصت اليه فى عناية واهتمام واضحين . وعند الانتهاء أجبني « المسيو . روبير » بعدما تنفس بقوة بقوله : (لسنا نحن الذين اخترنا ذلك الموقف ولكنه الدولار . الدولار هو الذى يريد ذلك . فلو كان الاختيار لنا . كنا نود أن تكون إيطاليا هي التى تجاورنا ؟!) هكذا كانت عباراته بالتحديد تماما . وما كنت أسمع منه هذه الجملة حتى قلت فى نفسى دفع الله ما كان أعظم .

وبعد أيام شعرت بوجود مراقبة تتبعنى وتحصى حركاتى واتجاهاتى باستمرار وعلى غاية من السرية والتحفظ . ولقد تضايقت من تلك الحالة . وأخذت أفكر فى الطريقة التى تمكننى من معرفة أسباب هذه الحركة ، وبعد أيام التجيت الى أحد معارفى من الفرنسيين وهو من الشخصيات ذات الإدارية والاتصال . التجيت الى هذه الشخصية وصارحتها بأننى أشعر بتتبع لتحركاتى لأعرف لها من سبب . ولكننى تأكدت من وجودها . هذا فى الوقت الذى أعتقد أن فرانساً تعرفنى جيداً فما بالها اليوم تتجاهلنى . وعلى كل فائدنى يهمنى من هذا الامر هو أننى أخشى أن يكون أحداً قد أبلغها عنى أخباراً زائفة . ان المترلفين الذين لايتورعون عن أى عمل فى سبيل مصالحهم الشخصية كثيرون .

هذا ولقد جئتكم خصيصاً فى هذا الموضوع . فكر صاحبى قليلاً ثم قال سوف ننظر فى الامر وعندها هممت بمصادرته . قال لى على كل غدا الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر تنتظرنى فى مقهى (الكوليزى) بشارع « جول فيرى . سابقاً » « الجيب بورقيبى حالياً » وبعد أن شكرته ودعته وانصرف كل منا لشأنه . وفى الساعة الرابعة وقبل الموعد المحدد بنصف ساعة من بعد ظهر اليوم الموالى كنت جالساً فى المقهى المنفق عليه تحت ذلك السقف المتنقل فى انتظار صاحبى وفى نفسى الكثير من الهواجس . ولقد كانت الدقائق عندى كأنها ساعات وفى الوقت المحدد بانضبط وصل صاحبى فنهضت اليه وبعد تبادل التحية أخذنا نتحدث فى غير موضوعنا بينما كنت فى أشد الشوق الى معرفة النتيجة التى جئت هناك من أجلها . ولكننى استعملت عسلى الاهتمام .

ولما طال الحديث لم أتمالك أن سألته هل من جواب على موضوعي ؟ فاجاب
بنعم . ثم أردف قائلا ولكن قبل ذلك أود ان أنبهك الى شيء مهم جدا . وهو انه نظرا
الى الماضي فأننى أطمئن اليك ومع ذلك فلا أرى مانعا من أن أنبهك بأننى سأقول
لك ما علمته ويجب أن لاتعيده لأحد أى كان . قلت : طبعا كن مطمئنا . فقال : اسمع
طيب الحكومة الفرنسية قد ساورتها الشكوك فى اعادتك الى تونس بعد أن ثبت هنا
وهناك انك لىبى وان زملاءك أبعادوا الى مصر ، فهى بناء على هذا ترى فى ذلك سرا
خطيرا والسياسة ذات وجوه لاتدوم على حال .

وهنا قلت له بتأثر واضح كيف ذلك وما هو هذا السر ياترى . رجل مثل
طرد من بلاده مقهورا فى حقه فأصبح مغلوبا على أمره . فابتسم قليلا وقال : انت
تقول هكذا ومن حقاك وواجبك أن تقوله ، ولكن الحكومة ترى ابعادك لايعدو عن كونه
مسرحة الهدف منها تغطية الحقيقة المكلف بها لمصلحة الانجليز . وليس فى السياسة
غريب . وعلى كل فانا أنصحك بأن لاتهتم بهذا التبع ولا تبدى قلقك لأحد وقريبا
ينتهى كل شيء فهناك فى الجهة المختصة من كان موقفه فى صالحك .



انفرجت الأزمة وتحلّت

وبعد حوالي شهرين انفرجت أزمة المقلقة بانتهاء ذلك التسبّع وذلك التردد المشروط فقد تحلّت من كل القيود المرهقة المخيفة وأصبحت في ظروف عادية .

وفي أوائل شهر يوليو من سنة ١٩٥٣ م ترامت الى الأخبار تقول أن المعاهدة الليبية الانجليزية أو الامريكية (طال الزمن) ستعرض في الشهر الداخل على مجلس النواب والشيوخ لاقرارها ، وفي الواقع ان المعاهدة كانت قائمة عمليا من قبل وما تقديمها لمجلس النواب والشيوخ لاقرارها الا اجراءات شكلية اقتضتها اعتبارات دولية وقانونية ، أما بالنسبة للشعب ليس الا لذر الرماد والشعب يعرف ذلك ولكن وبالرغم من ذلك وبالرغم من اعتقادي أن العناصر الوطنية المعارضة التي اعتقد انها ستعارض هي أقلية ضئيلة لا تستطيع أن توقف سير المؤامرة رغم ذلك رأيت من الواجب على الا اترك الفرصة تمر دون تذكير لتحميل المسؤولية التاريخية على الذين لهم حق المعارضة والرفض وان نسجل للأجيال المقبلة تصرفات من قبلهم .

وفي الواقع أنني لأعرف موعد اجتماع المجلس بالضغط والتحديد فلك لأنني في السنة الاولى والثانية من ابعادي لم أر أحداً من المواطنين فتحسب الاخوان الذين كانوا يقدون الى تونس في فترة العامين كانوا على ما أحسست يتعاشون الاتصال بي خوفا من عيون حكومة ليبيا ، خصوصا كانت قد أذاعت بعض المحطات وكتبت جرائد الشرق أن السعداوي سيعود الى الوطن - فلهذه الاسباب كانت عيون الحكومة وراء كل من يخرج من ليبيا ، ومن هنا كانت المعاومات الصحيحة مفقودة عندي فيما يخص اجتماع مجلس النواب .

ولذلك واعتمادا على تلك الاخبار التي ترامت الى من مصادر غير ذات دراية وخبرة بالموضوع فقد قمت بارسال ارقيتين بتاريخ ١٩٥٣/٨/٥ م احدهما للنائبين : الحاج مصطفى ميزان رحمه الله ، والحاج مصطفى السراج باعتبارهما نائبين على الشعب حقا ولهما روح وطنية . وهما من مرشحي «المؤتمر الوطني العام» والبرقية الثانية للملك السابق بوصفه المسؤول الاول والقادر على تخفيف وطأة المعاهدة على الأقل حفظا لكرامة الدولة الفتية وحفاظا على حقوق الشعب اذا أراد ذلك .

نص البرقيتين

سيادة الملك ادريس المعظم - طرابلس •
المعاهدة النليبية الانجليزية والأمريكية ستقضى على الاستقلال وتذهب براحة
الأجيال المقبلة • لذلك نناشدكم باسم العروبة والاسلام أن تنقذوا البلاد من
شرورها ، وأن لنا فى حكمة جلالكم وتاريخ أجدادكم مايطمئن قلوبنا - فى ٨/٥ /
١٩٥٣ م

النائب المحترم مصطفى ميزران - النائب المحترم مصطفى السراج
المهاجرون الليبيون بتونس يضعون ثقتهم فى وطنيتكم للقيام بما يجب من المساعى
لرفض المعاهدة فان فيها ضياع الاستقلال وتأخر البلاد وان للشعب كلمته وللتاريخ
حكمه - فى ٨/٥ /١٩٥٣ م

وبعد مضى الثلاثة أعوام تقريبا من يوم ابعادى ووجودى فى تونس اتصل بى
الكثير من الاخوان ولقد هممت بذكر أسماء الاخوان الذين زارونى • والذين سمعت
بوجودهم فى تونس فزرتهم أنا لاسلام فقط • وبما أن بين هؤلاء وأولئك عناصر
وقعت بينى وبينهم مواقف منها الكريم المشكور ومنها الخسيس المذموم • وبما ان
ذكر أسماء المسيئين لم يحن وقته بعد فلذلك ضربت صفحا عن ذكر الاسماء من
القسمين حتى لاأخرج الاخوان • وعلى كل فان الاسماء محفوظة ولن تضيع باذن الله
حتى يحين وقتها •

أما الآن وفى هذه الظروف بالذات فان نشرها قد يعتبره الكثير وانكثير جدا
انه من باب الغمز والشماتة • وأننى حينما أقول هذا أقوله على معرفة واطلاع على
نفسية الشعب التى يجتاحها تيار عاصف من العاطفة الجامحة التى طغت على كل
الاعتبارات وغطت على كل الماضى بما فيه من اهمال وأخطاء وبيع الدماء ، وإذا كانت
هناك عناصر تود فضح الأشياء حتى فى غير وقتها فهى عناصر تعمل على دفع الانسان
للوقوع فى الورطة مع الغير ثم هى تقف من بعيد متفرجة ضاحكة على الطرفين فهذه
عناصر أرفض أن أعمل بأرائها •

الالتحاق بالمرحوم السعداوى فى مصر

فى شهر نوفمبر من سنة ١٩٥٦م فيما أتذكر أو قبله بقليل وصلتنى رسالة من المغفور له البشير السعداوى يطلب منى الالتحاق به لأعمال هامة ، ولقد أخذت فى الاستعداد للسفر فاستخرجت وثيقة سفر من تونس (خاصة بالأجانب) وبينما كنت على أهبة السفر اذ وقع الاعتداء الثلاثى على مصر فوقفت جميع المواصلات من والى مصر بطبيعة الظرف ، وعلى أثر انتهاء ذلك الاعتداء بأيام معدودات • أخذت الوثيقة وذهبت الى السفارة الليبية فى تونس • ولقد كانت السفارة حديثة العهد حتى أنها لازالت لم تتخذ لنفسها مقرا لأعمالها وانما هى بدأت تبشر مهمتها فى فندق (التونزيان بالاص) بتونس •

ولقد كانت مجموعة السفارة تتكون من ثلاثة أشخاص هم : المرحوم عبد السلام البسيكرى وهو أول سفير لليبيا فى تونس • والشابان : (عبد القادر الورفلى) (وفرج التربى) ذهبت الى السفارة فى هذا الفندق فلم أجد المرحوم عبد السلام الذى كنت اعرفه ويعرفنى من أيام المؤتمر وجمعية عمر المختار ، وانما وجدت الشابين المذكورين • ولم تسبق لى معرفة بهما • كما انهما لا يعرفاننى أيضا ولكنهما استقبلانى ببشاشة واستعداد •

والجدير بالذكر هو أننى قد غيرت اسمى فى الوثيقة بحذف اللقب المعروف به قصدا سألت الشابين عن السيد عبد السلام • فقالا ماذا تريد نحن نقوم بالواجب ، فقلت : أريد تأشيرة سفر الى مصر عن طريق ليبيا • وقد استعدا لاعطاء التأشيرة • ولكننى خوفا من أن يقع فى مأزق حرج ، وربما خطير بسببى فقد أوضحت لهما وضعى • فراجع أحدهما القائمة السوداء وعاد يسألنى هل عندك اسم آخر ؟ فقلت أجل وبينت لهما فاعتذرا عن عدم اعطاء التأشيرة • ولقد كانا على حق فى اعتذارهما ولا لوم عليهما •

وفى ما بعد ذلك اليوم قابلت المرحوم البسيكرى السفير على حده وخارج السفارة أى الفندق وبينت له حاجتى الملحة للسفر الى مصر عن طريق ليبيا لأنها أقل تكلفة • فقال : يافلان اظنك تتأكد لو أن الأمر بيدى لأعطيتك تأشيرة العودة الى ليبيا وليس المرور منها وحسب • ولكنك تعرف ، وأرجو أن لاتظن بى غير ماكنت عليه نحوى فشكرته ، ورحت رأسا الى سفارة ايطاليا وأخذت منها تأشيرة • وركبت الطائرة الى روما حيث بقيت بها يومين •

ولقد كانت الطائرة التى ركبت بها من تونس انجليزية لايسمح لها بالذهاب الى مصر وبعد يومين أخذت طائرة ايطالية من روما ، وقد كانت أباحت مصر للطيران الايطالى بالنزول فيها وطارت بنا رأسا الى القاهرة ، أقمت فى القاهرة عشرة أيام اتصلت خلالها بالمرحوم الدكتور (محمد فؤاد شكرى) ومنه علمت أن السعداوى قد انتقل الى سوريا فعولت على الالتحاق به فى سوريا .

وفى خلال الايام العشرة رأيت أن لأسافر دون الاتصال بالجهات المصرية . فقابلت المغفور له الرئيس جمال عبد الناصر . ولم تكن مقابلتى هذه اللحظة للسلام ، ثم قابلت (على صبرى) وكان اذ ذاك شابا يبلو انه وديع قليل الكلام . وبعد محادثة غير طويلة احالنى الى (فتحى الديب) وكان فيما علمت مختصا بالشئون العربية ولكنه يبدو لى انه غير مهتم . ولم يكن فى مستوى السياسيين الذين يستطيعون التأثير على مخاطبيهم . وأقول الحق اننى لم أستطع التفاهم معه وخرجت من مكتبه فى حالة نفسية غير التى دخلت بها .

وبعد هذه المقابلات ركبت الطائرة من القاهرة الى دمشق وفيها اتصلت بالمرحوم السعداوى فوجدت عنده تداير وبراميج واستعدادات لحركة وطنية ليبية . وبعد أيام من وصول كتبنا مذكرة الى الرئيس جمال عبد الناصر رحمه الله أرسلت عن طريق السفارة المصرية بدمشق وبينما نحن فى انتظار رد المذكرة أصيب السعداوى بالحمى فى احدى رجليه تسبب له فى ملازمة الفراش وعلم شقيقه المرحوم (محمد نورى السعداوى) فجاءه من (بيروت) وبعد أن أقام معه أياما وأجرى له عدة كشوف طبية . وأخيرا مجلس طبي من أربعة أطباء وبعد كشف دقيق ومداولات قرر هذا المجلس أن لا معالجة مفيدة الا ببتن الرجل . فرفض أخوه ذلك ونقله الى بيروت وبعد ثلاثة أيام فى بيروت أعلنت اذاعة لبنان انتقاله الى رحمة الله يوم ١٧ يناير ١٩٥٧م

وهكذا فلقد دامت اقامتى بدمشق شهرين اثنين . وفى أوائل فبراير ١٩٥٧م عدت من دمشق الى القاهرة . وفى عودتى هذه قابلت مرة أخرى (الاستاذ على صبرى) ولم أقابل غيره ، وبعد عشرة أيام أخرى فى القاهرة عدت بالطائرة الى تونس عن طريق اليونان وايطاليا .

وفد المساعي الحميدة

رغم اننى قلت سوف لأذكر الأسماء فإن تسلسل الحديث يضطرني أحيانا الى ذكر بعضها بطريقة لا تخرج غيرهم . وهنا أذكر ثلاثة أشخاص يتكون منهم : (وفد المساعي الحميدة ذلك انه حينما احتدم الخلاف الشديد المؤسف في الشقيقة تونس بين الزعيم بورقيبة (الرئيس بورقيبة) والزعيم صالح بن يوسف رحمه الله تبادر للحكومة الليبية ان ترسل وفدا للمصالحة بين الطرفين المتنازعين . ولقد وصل هذا الوفد الى تونس وهو يتكون من المرحوم : (محمد أبو الاسعد العالم مفتي ليبيا) (وعبد الحميد عطيه الديباني) (وابن حليم) وهناك اتصلاوا بالجانبين ، ولقد كان جواب الزعيم بورقيبة اذ ذاك هو مايل : لما كنتم تنشُدون الإصلاح بيننا فلماذا أخرجتم الاسعداوى . . ؟ وما هو الفرق بين هنا وهناك . . ؟ ولماذا لانصلحوا امركم قبل اصلاح غيركم .

اقول هذا علما باننى لم احضر اتصالاتهم ومداولاتهم (طبعاً) ولم أجتمع بهم ولا بأى منهم مطلقاً . ولكننى علمت هذا في تونس وفي نفس الوقت من مصدر تونسي اظنه على معرفة واطلاع ، ولقد رجع الوفد من حيث أتى . . وانتهى الخلاف بتغلب الديوان السياسي بزعامه أبورقيبة (الرئيس ابورقيبة) على الأمانة العامة بزعامه المرحوم (صالح بن يوسف) وعلى اللجنة التنفيذية للحزب الدستوري التونسي بزعامه المرحوم (محمد محيي الدين القليبي) .

بعد انتهاء ذلك الصراع تشكلت الحكومة التونسية وأعلن الفاء الحكم الملكي في تونس بواسطة الاذاعة التونسية يوم الخميس ٢٦ في ذى الحجة ١٣٧٦ هـ الموافق ٢٥ يولييه ١٩٥٧م هكذا وجدته مسجلاً عندي .

وبعد قيام الحكم الجمهوري ساءت الحالة في تونس من ناحيتين روحية واجتماعية فالناحية الروحية قد عمت الجميع كمسلمين ، واما الناحية الاجتماعية فقد كانت خاصة بنا نحن الغير التونسيين ، ، اذ أصدرت الحكومة قراراً بمنع استخدام غير التونسيين الأمر الذي سد في وجوه الجاليات المختلفة أبواب الرزق ومن هنا أصبحت الحياة صعبة والحالة مخيفة والمستقبل غير مريح .

ولكن والحق يقال فلقد وقفت الصحافة التونسية العربية والكتاب من الاخوان التونسيين وقفوا جميعاً ضد هذا القرار وانتقدوه في شبه هجوم وأنحو بلائمة على الحكومة لارتكابها هذا الشطط دون اعطاء مهلة كافية على الأقل حتى يتسدر الناس أمورهم في فسحة من الوقت . ومن الجدير باللاحظة والذي ان المعارضة تركزت

بصورة رئيسية على الطرابلسيين أى : الليبيين الأمر الذى اضطر الحكومة الى تخفيف
الوطأة فلقد أذيع تصريحاً يقول : ان هذا القرار لا يطبق على الطرابلسيين هذه الناحية
الاجتماعية التى أشرت اليها .

أما الناحية الدينية فلقد استمر الامر بصورة مزعجة للمسلم ومما زاد الطين بله
فلقد اعتنم الملحون والمنحرفون والمغرورون الفرصة وأخذوا يعملون ويشجعون على
هدم بعض قواعد الاسلام ، ونشرت بعض الصحف اعلانات تشير الى أبواب مطاعم معينة
أن يريد الاختفاء عن أعين الناس في أيام شهر رمضان . وأمام هذا التيار الذى لم يدوم
طويلاً أصبحت فى قلق شديد . فانا لى أبناء صغار فى المدارس وانا مسئول عن مستقبلهم
قبل بلوغهم التكليف وتربيتهم طبقاً للحديث الشريف (كل مولود يولد على الفطرة
وأبواه يهودانه أو ينصرانه) أو كما قال صلى الله عليه وسلم ، هذا ما كنت أخشاه فى تلك
الفترة ، اما أنا شخصياً فالتؤثر على هذه الطوائى العارضة التى لابد لها من نهاية طال
أمدّها أو قصر . (ومن شب على شيء شاب عليه) ولكن الاولاد الصغار اذا انحرفوا
صغاراً فرجوعهم كباراً شبه المستحيل . وهم أمانة الله عندهم والديهم .

أنا فى هذا الاضطراب الفكرى نتيجة للاوضاع المذكورة . اذ وصل الى تونس
الآخ (الهادى المشيرقى) فى أواخر سنة ١٩٥٦ م فيما أتذكر عائداً من جولة واسعة فى
انحاء العالم وهو فى طريق عودته الى الوطن . فالتصّلت به فى فندق (تونزيان بالاس)
بتونس وجلسنا حصّة من الوقت فى استعراض حالة الوطن وتصرفات حكومته وكيف
تكون طرق معالجتها . (والهادى المشيرقى منلبس بروح وطنية تجرى فى عروقه دون
فتور) . وعندما هممت بتوديعه استوفيتنى وقال مهلاً لى معك كلمة خفيفة فعلت الى
الجلسة واذا هو يمد لى مبلغ سبعين دولاراً نقوداً أمريكية قائلاً انها بقيت عندي وقد
انتهت جولتي وأنا عائد للبلاد فأتى أحوج اليها منى .

وأقول الحق فلقد اكبرت فى الآخ الهادى المشيرقى تفكيره نحوى بدون طلب
منى ولا حتى فى كلامي مايفهم منه احتياجي . واكبارى هذا ليس للمبلغ اذ المبلغ ليس
بالشئ الكبير . وانما اكبارى للشعور الذى تدفعه روح وطنية صادقة نحو واجب
اجتماعي . ولقد زاد الآخ الهادى تعزماً فقال لى : اذا احتجت فى المستقبل فحول على
بأى طريقة تجدها .

وبناء على ذلك فى أول نوفمبر فيما أتذكر من سنة ١٩٥٦م سلمت ورقة لأحد
الاخوان المواطنين من زواره هو (. . .) كان يتردد على تونس كثيراً فى مصالحه
الخاصة طلبت فيها من الآخ الهادى المشيرقى أن يرسل لى عن طريق هذا المواطن نفسه
سبعين اجنياً ليبيا ، ولقد سلم الآخ الهادى مشكوراً للآخ المواطن المبلغ فعلاً . ولكن
هذا الآخ أصلح الله شأنه سمع له وعياله بان يشاركنى المبلغ بل كان نفسيبه اكثر

منى ، وعشنا كتبت اليه عدّة رسائل ليوافيني بالبقية فلم يجيبني وآخر رسالة منى اليه كانت مسجلة وبعلم الوصول بتاريخ ١٢/٥/١٩٥٧م ولم يجب عليها ثم اتصلت به رأسا فى منزله عند عودتى للوطن ولكن ٠٠٠ وأخيرا فوضت أمرى الى الله ٠ وبعد أيام من ارسال هذا المبلغ وصلتني رسالة من الأخ الهادى المشيرفى يطلب منى فيها عدم إعادة الطلب منه ولا اعرف السبب فى ذلك ٠

وفى تاريخ لاأذكره ولكنه فى هذه الاثناء تقريبا ان لم تخوننى الذاكرة وصل الى تونس الاخ أحمد القرقورى وهو فار من ليبيا لانها من طرف السلطة بالمشاركة فى حادث اغتيال الشلحى الذى وقع فى بنغازى جاءنى الى منزلى فى الكرم ولقد كان من محاسن نجدة الاخ الهادى المشيرفى أن مكنتنى من نجدة الاخ (أحمد القرقورى) المذكور بما أمكنتنى عملا بالمثل القائل : جادوا علينا انجيدون بهمالمهم (واحنا بهال الجيدين أجواد) ٠

وفى تاريخ لاأذكره وأنا فى دواة أفكر فى موضوع اولادى ومستقبلهم تشاء حسن الصدف أن يصل الى تونس الاخ (سالم المريش) وهو أحد عناصر المؤتمر القوية ومن الذين حافظوا على البدا ٠ وفى جولة فى مدينة تونس جلسنا فى بيت من بيوت الله (بنهج الحلفا) وهناك تحدثنا فى امور بلادنا والاوضاع السائدة بها ٠ ثم اوضحت له الحالة فى تونس وبينت له خوفى على مستقبل اولادى اذا طال بقائى فى تونس ٠ وأشرت له ان ابنى الكبير قد انتهى تعليمه الابتدائى وأود لو وجدت كيف ارسل به الى طرابلس ٠

ودون ما تردد قال لى ارسله الى وانا أتولى أمره وكن مطمئنا عليه ٠ (وقد كان الاخ سالم اذ ذاك متصرفا فى الزاوية) ، وهنا قلت له ربما أتسبب لك فى احراج وتشويش أنت فى غنى عن ذلك لاننى أعرف انه مقاوم من طرف العناصر المضادة وهم حكام ذلك العهد وأصحاب النفوذ فيه ٠ كما أعلم ان بعضهم بصورة أشد يترصد له أى هفوة ولو كانت على حسن نية وهو (٠٠٠) ٠ هذا هو الجو الذى كان يعيش فيه الاخ سالم ٠ ولكن مع ذلك فقد قال لى ارسل ابنك وأنا المسئول وحكام العهد ليس بينى وبينهم الا هذه الوظيفة (التى فرضتها ظروف الحياة) فانا أتركها لهم اذا وجب ذلك وغير هذا ليس لهم على من سلطان ٠

ولقد أرسلت ابنى فعلا واستقبله الاخ سالم وأدخله فى المدرسة الثانوية فى الزاوية وعلمت ان أحد العناصر المضادة من حكام ذلك العهد او من ذيلهم (سامحه الله) تكلم أمام بعض المسؤولين معرضا بالاخ سالم قائلا : ان المريش يربى لنا ابن زارم ٠ ولكن من حسن الحفظ لم يكن لهذا التعريض من قيمة ولا تأثير فى الاوساط المسؤولة ٠ كما لم يهتم الاخ المريش بذلك ٠ وصاحب هذا التعريض هو (٠٠٠) صاحبه

الله وهكذا ادخل ابني المدرسة وانهي تعليمه الاعدادي والثانوي والتحق بالجامعة وتخرج منها . وهو اليوم يدرس فيما وراء ذلك ، وكل هذا يرجع الفضل فيه الى شجاعة ووفاء الاخ سالم المريف بعد عناية الله . أرجو الله العلي القدير أن يجازيه عنا خير الجزاء في الدنيا والآخرة فهو أقدر على جزائيه . كما أرجو من أولادي أن لا ينسوا ذلك ومن ابني الكبير خاصة أن يواصل الصلة مع من أحسن اليه وأفاده ومع أبنائه من بعدنا « ولا يعرف الفضل الا ذووه » .

وفي شهر يولييه ١٩٥٧م جاء الى تونس أحد المواطنين كان سابقا من منتسبي المؤتمر - ومن العناصر المتحركة نوعا ما ومن المتظاهرين بالوطنية . وقد اتصل بي هذا الاخ في منطقة سكنائي وكنت أظنه لا يزال محافظ على المبدأ خصوصا وقد جاء لزيارتي فاعتبرتها زيارة من قبيل الوفاء . فسررت بمقلمه واتصاله بي عن قصد . ولقد انتحينا ناحية وبعد أن سألته عن بعض ما يهمني . قال لي : هل تريد العودة الى الوطن ؟ قلت أجل . فقال لي إذن أنا لي اقتراح عليك أود أن أبديه لك فإذا قمت به أنا أضمن لك العودة بكل تأكيد . قلت : أنا مستعد لأي اقتراح تبديه إذا كان لا يخل بالشرف ، فقال : أكتب ثلاثة مقالات في الجرائد التونسية اشكر فيها الأمريكان فإذا أدت فعلت ذلك صحت عودتك وأنا أضمن لك ذلك وهذا الاخ لا يزال حيا يرزق ودوجودا في طرابلس وهو : (٠٠٠)

وكم كانت دهشتي شديدة حينما سمعت هذا الاقتراح . أجل دهشت ورب الكعبة . وسبب دهشتي في الواقع لم تكن بسبب شخص انحرف فالمنحرفون كثيرون . ولكن دهشتي كانت بسبب صلابة نفسية أصابت حسن ظني بهذا المواطن الذي كان يتظاهر بالوطنية والاخلاص عندما كان هو وكثير من أمثاله يفتنون أن المؤتمر هدفه الوصول الى الحكم ولا يهمه الشكل ولا الوضع وهكذا فقد كانت مفاجأة مؤسفة .

ثم تهاونكت نفسي وأجبت بهدوء : يا أخي لو كنت مستعدا لمثل هذا لما خرجت من البلاد ، ولكنك اليوم في طليعة الموجودين بها . وأن وساطات كثيرة من هذا النوع وأغراءات أدعى للانقياد بذلت من قبل ولكنني رفضتها باصرار وتصميم . وأنا إذ ذاك في ضيق أكثر مما أنا عليه اليوم . والحقا أقول يبدو على الاخ انه قد اقتنع بكلامي . إذ لم يزدي الحاحا ولم يعد الكرة بعد ذلك والى هنا افترقنا ولم نلتق بعد ذلك الا في طرابلس بعد عودتي . ولقد عرفت من ذلك اليوم ان الاخ المشار اليه قد انحرف وأصبح لكل منا وجهته ونتيجة سعيه . (وأن ليس للانسان الا ماسعى وأن سعيه سوف يرى) صدق الله العظيم .

المذكرة وتطوراتها

وفي يولييه ١٩٥٧م وصل الاخ الحاج محمد الكريكشى الى تونس على عادته السنوية للاستشفاء بالمياه المعدنية من داء (ائروماتيزم : البرد المزمن) وصادف أن ذهبنا جميعا مع البعض من أفاضل الاخوان التونسيين الى أحد منابع هذه المياه فى منطقة تدعى (اجيالات الوسط) فى يوم ١٠ أغسطس . وهناك وفى حديث طويل أظهرت للاخوان مبلغ قلقي مما أشرت اليه سابقا وبعد تبادل الكلام فى الموضوع أشار على الاخ الحاج محمد يونس الكريكشى بأن أكتب مذكرة للملك ادريس (السابق) أطلب فيها رفع الابعاد والعودة الى الوطن نظرا لزوال الاسباب التى دعت الى هذا الابعاد .

والواقع أننى قد استعنت عن ذلك وترددت كثيرا لاعتقادى أن الاسباب لاتزال قائمة وأكثر من قبل ولذلك فإن حجة زوالها غير مقبولة ولا هى مقنعة . كما أن اتخاذ المبررات الواهية والطرق الملتوية للرجوع الى وضع منحرف متخاذل ومهادنته هى أثقل على النفس من جيل . وبعد الحاج طويل من الاخوان أخذت قلما وورقة وبدأت الكتابة وبعد سطور معدودة وقف القلم . فلقد راح منى التفكير . ونضب عندى معين التعبير . فلم أجد ما أقول . فطرحته مايسدى جانبا وقلت اننى سأترك أمرى الى الله فهو أعلم بى وبغيرى . وعندئذ تقدم أحد الاخوان التونسيين وهو من ذوى العلم والمقدرة . وهو الاستاذ (محمد الحبيب) وأخذ القلم والورقة وأكمل المسودة . ولما عدت الى بيتى كتبته فى صورتها النهائية وأرسلتها بالبريد المسجل مؤرخة فى ١٦ أغسطس ١٩٥٧م وبقيت فى انتظار الجواب عليها .

وفى مارس سنة ١٩٥٨ جاء الى تونس السيد عبد السلام البصيرى وهو رئيس الديوان الملكى اذ ذاك موفدا فى مهمة رسمية من قبل (الملك ادريس) الى الرئيس (بورقيبه) ولقد علمت بوجده فاتصلت به فى فندق (تونزيان بالاس) وصادف أن وجدت معه الاخ محمود الرخصى . وبعد التحية ومقدمة الحديث فاتحته فى شأن المذكرة التى أرسلتها منذ سنة أشهر وتم أتلّق ردا عليها لا بالسلب ولا بالإيجاب فطلب منى تاريخ إرسالها فسلمته ياه . وبعد عودته الى ليبيا بزهاء عشرين يوما تقريبا أعلمتنى السفارة الليبية فى تونس بأن مشكلتى قد حلت من طرف الملك وفى مدة قصيرة سيأتى أمر العودة .

ولقد أخذت القضية طريقها بين الجهات المختصة حتى انتهت الى وزارة الخارجية ولقد كانت هذه الوزارة اذ ذاك يتولاها رئيس الوزراء بنفسه وهو (. . .) ولأسباب حزبية وشخصية فقد أمر هذا (الرئيس والوزير) فى آن واحد بيلو بحفظ هذا الملف .

ومن المعلوم أن هناك سببان اثنان فيما اعتقد يسود أن لهما في نفس رئيس الوزراء ووزير الخارجية وجدا على فالسبب الاول هو أن رئيس الوزراء هذا من العناصر المعتبرة في حزب الاستقلال المعاكس « للمؤتمر الوطني العام » ولم يكن هذا الاعتبار نتيجة لعلمه • أو ماضيه كشخص • أو ثروته عنده • كلا فهذه الثلاثة هو خال منها وانما اعتباره هذا يعود الى اعتبارات عائلية • حيث انه ينحدر من عائلة عريقة • أما السبب الشخصي هو انه حينما قرب موعد اجراء الانتخابات لأول مجلس نواب رأيت كواجب على كمواطن يهه أمر بلادهم مستقبلها أن ألفت انتباه المسؤولين الى ما يجب فلقد كتبت مقالا في جريدتي اذ ذاك (شعلة الحرية) وهي لسان حال المؤتمر الوطني طابعت فيه الجهات المختصة بأن تتحرى جيدا في ماضى المرشحين ولايقبل الا من تبنت نزاهته ونظافة ماضيه ليمثل شعب في اول طريق من حياته الجديدة فهي فترة تحتاج الى الكثير جدا من الجهد والنزاهة والاخلاص •

فانهذين السببين فيما فهمت أوجد على في نفسه اذ اعتبر كلامي ذلك تعريضا به • وانا يعلم الله وهو حسبي اننى لا أقصد شخصا معينا لذاته ولكننى أقصد الجميع • وفى صالح الجميع • وهكذا ولهذا كتب على ظاهر ملفي بالقلم الأحمر وبخط بارز جدا عبارة (يحفظ) وادع فى احدى رفوف وزارة الخارجية وهناك وبقدرة قادر ذى ضمنية نام ملفى نومة أصحاب الكهف ، ولقد كتبت الى رئيس الوزراء هذا بصفة تونه وزيرا للخارجية ثلاثة رسائل ولم ألق الجواب على أى منها ففوضت أمرى الى الله فى انتظار ما ستجرى به الاقدار التى لا يغيرها اى مخلوق •

وفى اواخر سنة ١٩٦٠م وبسبب ما وقع من تلاعب فى طريق فزان بين هذه الوزارة والمعهد (عبد الله عابد) تلاعب انتبه له مجلس النواب ووقف وقفته التاريخية • موقفا سداه الحكمة ولحمته السرية المطلقة • وعلى حين غفلة وفى غير انتظار فوجئ رئيس الوزراء ووزير الخارجية هذا باعلان المجلس سحب الثقة • فاهتز الكرسي من تحته اهتزازا عنيفا وتهاوى صاحبه والى الأبد ، وبذلك انهارت الوزارة كلها ، وبانهيارها انتبه ملفى من نومه الطويلة فى رفوف الخارجية ونفض عنه غبار الاعوام الاربعة الا قليلا وهكذا (مصائب قوم عند قوم فوائد)

وبعد سقوط هذه الوزارة بأيام جاء الى تونس أحد المواطنين الطيبين هو الأخ محمود نافع الغدامسى فى مصلحة له وقد التقينا صدفة فى احدى مقاهى مدينة تونس ، وبعد السلام والسؤال عن البلاد والاخوان اقترح على ان اكتب رسالة وأسلمها له ليوصلها

الى الرئيس الجديد لينهى موضوعى والحقيقة اننى ماكنت أظن فى ذلك فائدة لعوامل كثيرة • ولذلك أجبت الاخ محمود على علم الكتابة فى الموضوع حتى يحلها الله • ولكنه ألح على كثيرا فأجبته وكتبته له الرسالة فى نفس المقهى وسلمتها له •

وبعد مدة قصيرة لا تتجاوز خمسة عشر يوما فيما أتذكر وصلتني رسالة من رئيس الحكومة الجديد (محمد عثمان الصيد) يقول فيها وصلتني رسالتك وكلفت جهات الاختصاص بالموضوع وعندما تتجمع لدى المعلومات سوف أنهى موضوعك باذن الله • والحقيقة لم تطل المدة أكثر من شهر تقريبا حتى طلبت منى السفارة الاستعداد للعودة • على ان نعين لها يوم السفر والواسطة التى أريد السفر عليها • والسفارة ستقوم بجمع اجراءات السفر ونفقاته • وعبثا حاولت أن يسمحوا لى بأن أسافر حرا متى أريد وأخيرا قبلت وعينت لهما موعد السفر والواسطة •

العودة الى طرابلس

وفى اليوم الاول من الشهر الاول من سنة ١٩٦١م ركبنا الطائرة من تونس فى طريق العودة الى ليبيا ، وصلت ليلا الى مطار طرابلس الدولى (مطار ادريس اذ ذاك) وكنت قد أبرقت للأخ محمد يونس الكريكشى بموعد وصولي ، فوجدت ابنه محمود فى انتظارى بسيارته قصدت بيت الحاج محمد . وفى صباح غد ذلك اليوم انحدرت مع شارع عمر المختار فى اتجاه ميدان الشهداء . وكم كان ظهورى فى البلاد مفاجأة لكل من التقيت به فى الطريق . ذلك لأن أمر رجوعى كان مجهولا عند الجميع . الا بعض المسؤولين . وهكذا فقد كان فى كل بضع خطوات (وقوف وتجمعات . وسلاطات وسؤالات)

وفى يوم من تلك الايام الاولى لعودتى كنت سائرا اذ قابلنى شخص أعرفه ويعرفنى ولكننى نسيت اسمه الآن من هو ، وبعد أن سلم سلاها حارا حتى لقد غلب عليه التأثر . وبعد ان تنفس قليلا هتف بصوت عال : (انفرجت . انفرجت) فاجبته بقولى (فرجها الكريم تهنوا) ولما علت ليلا واضطجعت على الفراش أخذ شريط الماضى يدور أمام مخيلتى بخيره وشره وحلوه ومره . حتى جاء موقف ذلك الأخ الذى هتف بقوله : انفرجت . وعندها جرت على لسانى أبيات من الشعر الشعبى . وقد نسجتها على ماهتف به ذلك الاخ ولعل فى متن هذه الابيات ما يفيد الدارسين والباحثين فى التاريخ من الاجيال المقبلة قريبها وبعيدها . لذلك رايت أن أثبتها هنا . وفيما يلي نصها :

انفرجت وفرجها الكريم تهنوا فتح باب بعد انسكروه اظنوا

فتح باب بعد السكر مكرو مكر عنهم الحال تعكر
انفضحوا عملهم فى السجل امسطر لا يرفدوا بالنوم لا يتهنوا
اقلوب واجل من الخوف بتتفطر اجى يوم يبداوا فى الهنا يتهنوا

فتح باب من يبيانه قادر اكافى كل حد سبحانه
قد من غدر الوطن رب هانه وكل من ختل الشعب يخلص منو
بين دجلهم وضميرنا شتانه مناكيد فى يوم البلا يستنوا

يوم البلا اليها جاها اعم ناسهم وأولادهم وانساهم

ناس ياسر تبغى الحساب امعاهم احساب مرفوق المر ان يوجنوا
امنين خوبروا اشيطان الرحيم غواهم لا كابروا لا حسبوا لا حنوا

يوم البلاء حصصتهم عدالت المولى ماتقول نستهم
ناس ناصروا استعمار ضد اخوتهم هو سيدهم هم عناصر منو
تقصر ايامه وبعد ياكبتهم اما عذاب لاخرا الهناس ياما منو

عذاب الهانا عذاب ان اخلى الطار بين احزانا
عذاب من تخاذل خان باع اوطانه بفلوس شعبنا استعمار موشى منو
الطمعاع ديم حانت تبيان لاه ماريتوش عبد الله اتعضتوا منوا

قلت آنفا كان وقوف وتجذعات وسلام . وفي نفس الوقت كان العائدون من
الخارج في تلك الايام ايضا يشيرون ففي كل يوم تحمل السيارة العمومية وغيرها
افواجا منهم ، وقد كنت بالطبع اتقى ببعضهم وجل هؤلاء لاأعرفهم ، ومن لم أعرفه فهو
يعرفنى . وقد التجأ الى بعضهم يشكو الاحتياج فمن قائل انه ترك عائلته قرب الحدود
ولم يترك لها شيئا ، وليس لديه مايمكنه من العودة اليها . وآخر اولاده بدون أكل
من يومين ، وثالثا لم يجد عملا بطرابلس يريد الذهاب الى (بنى غازى) ويده فارغه ،
فكان نزاما على ان امد يد المساعدة بما كتبه الله لهم على .

فقد كانت حالتى متيسرة ، اذ كان لدى مبلغ من المال لا بأس به ، فعندما عدت
كان لدى بعض النقود ، حينها وصلت الى طرابلس اجتمع اخوانى الرحيمات فى
طرابلس وبعد ان جمعوا مبلغا مشترما دعونى وسلموه لى وفي نفس الوقت ارسل الاخ
الهادى المشيرفى سبعة من جنودهم . اذا فلا استطيع والحالة هذه ان اصعد من استنجد
بى وانا املك وسيلة النجدة . كما واننى الرجل الذى عاش جميع الظروف وتذوق
حواشيها ودرها ، نأى عذر لى أمام ضميرى وأمام الله والناس اذا بخلت .

ارجو المَعذرة عن التصريح بهذا الكلام فاننى حينما اذكره لم يكن هو المقصود
بالذكر . بل ماكان ينبغي لى ان اذكره لو لم يفرض نفسه بتدخله فى الموضوع كسبب
مباشر لما يلى :

وقعت هذه الامور فعلا ولكننى ماكنت اظن اننى بذلك ارتكب محنورا ، ولا دار
بخلدى ان الجهات المسؤولة فى ذلك الوقت قد كلفت « بوليسا سريا » يتتبع حركاتى
ويحصى تصرفاتى . ماكنت اظن ذلك لاننى عدت الى الوطن بطلب ولا بد اذا من
البرهنة على الهدوء ولو لفترة . ثانيا عشرة أعوام بعيدا عن هذا المجتمع . ففيه من

انحرف • وفيه من أياس في خلال هذه المدة وو ••• ولا بد من وقت كاف لمعرفة
الاضمار الجديدة في المجتمع • وعلى كل فبعد زهاء عشرة أيام تقريبا استدعيت من
طرف مسئول كبير هو (•••) ولما تواجدت أمامه قال لي : « شنو تفتح في تيزدانك
وتفرك الفلوس)

وبعد اخذ ورد قال لي : تمشي تفكر في غريبان • وسلم لي رسالة وأمرني بالذهاب
الى الحراسة العامة • وهناك وجدت شابا كنت اعرفه من قبل وهو على مقدرة ثقافية
عربية وايطالية وانجليزية وصاحب نزاهة وضمير فيما عرفت هو الاخ عبد الرحمن
سالم العجيل ، وطبقا لأمر المسئول فقد كتب لي هذا الشاب عقدا للعمل في (مؤسسة
بيع تغرنه) بغريبان • عقدا باعتباري اجنبيا نأى اجنبي وعلى هذا التوضع الذي اختير
لي فهدا يشل طريقة تهديدية حتى اذا ما بدت منى أى حركة عملية كانت أو كلامية
يهودون الى اخراجي من البلاد وعذرهم في ذلك مقاومة التشويش • وحجتهم القانونية
انه شخص اجنبي غير مرغوب فيه •

ثم ان هناك سببا آخر لعله كان من المضاعفات في هذه الاحتياطات التي
اتخذوها نحوي • وهذا السبب هو اني حينما عدت الى الوطن لم اقم بما يعتبرونه
واجبا ادبيا معتادا • وهي زيارة المسؤولين كل في مكانه لأشكرهم على التساهل في
عودتي • وأنا في الواقع لم أفعل ذلك لأسباب عدة • منها : أن الوقوف طويلا أمام
أبواب المسؤولين هو أمر ثقيل على النفس جدا • وأنا أكرهه تماما ولم أعوده •

ومنها أيضا أن رجوعي لم يكن تكريما من المسؤولين او بسعي منهم • ولكنه كان
بطلب مني • وبأمر من (الملك) سابقا • ومع ذلك فقد لاقى عراقيل كثيرة حتى لقد
انتظرت ثلاثة سنوات الا وبعثا رغم الأمر الملكي حتى جاء دور القدر فحطم الحواجز
وهزم الضاغث المأكر وأزال المعوق • وفتحت لي الباب يد القدر فلها ألف حمد وشكر •
ثم انني اعتقد بانني قد أخرجت من البلاد ظلما وعدوانا فأعود اليها حق طبيعي لي
وقانوني أيضا ، فلهذه الأسباب والاعتبارات مجتمعة لم اقم باتصالات الشكر المعتادة •
ولعني مخطيء في نظر غيري في هذا التفكير ، ولكن هذا ما حصل فعلا •



صالح بويصير في عهد الثورة

أول وزيراً للوحدة والبنارجية

ثم أول وزيراً للأعلام

ثم عضواً في مجلس الأمة الاتحادي

حينما كنت أنشر حلقات متوالية من ذكرياتي هذه في جريدة (الشعب) لصاحبها الاستاذ علي مصطفى المصراتي أرسل لي الاخ الشهيد صالح مسعود بويصير رحمه الله رسالة تشجيعية على اظهار جانب من نضال الليبيين في المهجر ضد الاستعمار الايطالي الفاشي في بلادنا ليبيا .

ولقد كنت أود الاحتفاظ بهذه الرسالة لضمها الى ماسوف يكتب عن ذكرياتي هذه من مختلف الاقلام والافهام لتتشر في هذه الذكريات عند اعادة طبعها مستقبلاً باذن الله بعد التفتيش والحصول على بعض الوثائق عند الاخوان الذين كانوا في المهجر سواء ذلك في الغرب أو في الشرق .

ولكن لما حمى القدر . وشاء هذا القدر أن تنفذ يد الخيانة والغدر جريمتها النكراء واستشهد المرحوم صالح في حادثة طائرة (البوينج) العربية الليبية المدنية التي أسقطتها الطائرات الحربية للعدو الحقير (اسرائيل) يوم الاربعاء في ٨ محرم ١٣٩٣ هـ الموافق ٢١ فبراير ١٩٧٣ م .

لما وقع هذا رأيت أن أنشرها مع صورته تخليداً لذكراه ، ولذكرى هذه الحادثة الأليمة التي سوف تحاسب عليها (اسرائيل) طال الزمان أو قصير بعون الله وتوفيقه تقبل الله الأستاذ بويصير ورفقه بوافر رحمته وأسكنهم فسيح جنته .

بسم الله الرحمن الرحيم



الجمهوريّة العربيّة الفلسطينيّة

وزارة الوحدة والخارجية

الادارة السياسية

قسم الاعلام

طرابلس في ١٩٧٠/٦/٩ هـ

الموافق ١٩٧٠/٨/١١ م

الرقم الاشاري ١٩٨٩٩ - ١٩٧٠/٦/٩

المرفقات

الاخ احمد زام

جريدة الشعب / طرابلس

=====

بعد التحية

يسرني افادتكم انني اتابع واقرأ باهتمام مقالاتكم التي تنشر تباعا في
جريدة الشعب تحت عنوان "مذكرات احمد زام - اربعون عاما من النضال
السياسي".

وانني اذ اهنئكم على ما تضمنته هذه المذكرات من بحوث قيمة تناولت
حقبة هامة من تاريخ نضال الشعب الليبي ضد الاستعمار الايطالي الفاشي
لارجو لكم مزيدا من النجاح والتوفيق .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

((صالح مسعود ابويصير))

وزير الوحدة والخارجية

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX



الرحيم عمر ضياء المدفعي

كان ضابط المدفعية أيام الجهاد الوطني من المخلصين الصادقين اتصلت بأبنائه فأعطوني صورته هذه ووعدوني أن يسلموا لي بعض رسائله وبعض نقط سجلها هو بنفسه لأنشرها تخليداً لذكراه ، وقد كان من المهاجرين في القطر التونسي ، ولقد بذلت له الوعود من طرف إيطاليا للعودة ولكنه رفض ذلك .

وأذكر أنني في يوم من الأيام التقيت به في (منزل تميم) في القطر التونسي سنة ١٩٣٧ م فيما أنذكر . وأردت أن أجس فكره فقلت له : بلغني أن إيطاليا دعتك للعودة فلماذا لا تعود . فنظر الى نظرة فيها شيء من اللوم وقال : (أتريد مني أن أصوم دهرًا وأفطر على جراداة يافلان) رحمه الله تعالى

الخاتمة

والى هنا أقف عن مواصلة الذكريات عند هذا الحد الفاصل بين فترتين زمنيةتين .
فترتان تتفقان في الهدف والجوهر الا أن ظروف كل من هاتين الفترتين تختلف اختلافا
عمليا احدهما عن الاخرى ، فلذلك كانت طريقة العمل للوصول الى انفاة المشودة من
الجانبيين مختلفة تماما . فتلک فترة تتخذ في تحرکاتها طرق المقاومة الفكرية والمواقف
السلبية تجاه العدو وتتصف باللين وتعتمد على الاكثر في ظروف كفاحها على اللف
والنوران .

وهذه فترة ثورية منفعة تعتمد أساسا على السرية المطلقة والاستعداد المدروس ،
ثم تزحف بعد ذلك بقوة وصراحة واندفاع . وكلاهما كما أسلفنا القول يرمسان الى
غاية واحدة لا خلاف فيها ولا جدال عليها ، ولكن لكل منهما ظروفها الخاصة وامكانياتها
وهذه هي أسباب اختلاف طرق الكفاح بين الفترتين .

وعلى كل فليس هاتين الفترتين هما البداية ولا هما النهاية . ولكنهما ليس
الا حلقتان من النضال الوطني في سلسلة متصلة الحلقات من الفترات الكفاحية تتصل
بالماضي السحيق اى من اوائل القرن الاول للهجرة بالنسبة لنا . وستتد مع امتداد
عمر الامة التي لا يعلم نهايته الا الله سبحانه وتعالى ، وكلها متاثرة من بعضها . فهذه
من تلك وهلم جر .

أجل رايت ان أقف في هذا المنعطف ، لأقدم للشعب هذه الذكريات قبل أن
يستلها ظلام التاريخ كما ابتلع الكثير غيرها . ليطلع على جانب من تاريخ كفاحه
الوطني الذي بقي في عالم المجهول حتى الآن ولتنتظر تفاصيل ما حدث خلال السنوات
التي تلت هذا المنعطف وما ستاتي به سنوات أخرى آتية من بعدها في كتاب آخر
سوف يتضمن ما حدث وما سيحدث من تطورات في الواقع المعاش وفي الفكر والعمل
والنتائج حينها يعدل وقته . اذ لابد لكل عمل من وقت مناسب له والا فسنقع فيما
يقول المثل : (من طلب شيئا في غير أوانه عوقب بحرمانه) . أما هذه الذكريات فقد
وقفت أحداثها في شهر يناير من سنة ١٩٦١م وانتهت كتابتها في شهر رجب سنة
١٣٩٢هـ . الموافق لشهر أغسطس من سنة ١٩٧٢م .

« وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه انيب »

ملاحظات هامة

هذه الذكريات تتركز محتوياتها على حركة المهاجرين الليبيين في منطقة المغرب العربي ضد الاستعمار الايطالي في بحر اثنين وعشرين عاما ولا تشمل فترة الادار البريطانية في ليبيا الا لمحات خاطفة اقتضتها ظروف صرد الذكريات .

الحركة الوطنية داخل البلاد من سنة ١٩٤٨ الى ١٩٥٢م لها كتاب خاص ضبط حوادثها يوما بيوم ولقد كان في الحساب ان يكون الكتاب بين ايدي القراء اليوم ولكنه تأخر . . وسيصدر باذن الله وتوفيقه

لم يكن ماجاء في هذه الذكريات هو كل اعمال وتطورات الحركة الوطنية الليبية في منطقة المغرب العربي . بل غدا قليل من كثير جدا وهو ما حفظته الذاكرة وبعض وثائق نشرت (بالزيتوغراف) في جريدة (الشعب) وكان بودى نشرها بنفس الطريقة في هذا الكتاب . ولكن . . . سامح الله الاستاذ على مصطفى المبراني

اسرعت بطبع هذه الذكريات على ما هي عليه حتى لاتضيع كما ضاع الكثير غيرها من تاريخ هذه البلاد الغنية بالامجاد والمفاخر التاريخية المجهولة وعلى - كل فانا في بحث متواصل عن آثار هذه الحركة وعسى ان اتمكن من العثور على بعض منها عند بعض الاخوان فيعاد طبعها بصورة اوفى واكمل .

النقاط الموضوعية بين قوسين تشير الى أسماء معينة كما هو واضح لم يحن الوقت للكشف عنها وعلى كل في محفظة لوقتها في قائمة خاصة الى أن يحين الوقت المناسب .

الفهرست

الصفحة رقم		الموضوع أو العنوان	رقم الصفحة		الموضوع أو العنوان
من	الى		من	الى	
٦٢	٦١	رسالة المرحوم محمد غالب الكيب	٤	٣	الاهداء
٦٤	٦٣	إيطاليا فى الميدان	١٢	٥	المقدمة
٦٧	٦٥	التحاقى بقيادة الحلفاء فى الجزائر	١٦	١٣	توطئه
٧٣	٦٨	كيف تلتقيت نبأ وفاة البارونى	—	١٧	بدأ الهجرة أو يوم مغادرة الوطن
—	٧٤	انهيار فرنسا أمام الزحف الهتلرى	—	١٨	كيف فكرت فى خدمة الوطن
٧٧	٧٥	العودة الى تونس	٢١	١٩	لماذا اختفيت وراء أسماء مستعارة
٧٩	٧٨	فترة من الركود المؤقت	٢٣	٢٢	كيف بدأت الحركة الوطنية بصورة فردية
٨٣	٨٠	رسالتى الى ابن عباس	٢٧	٢٤	الاتصال بالمرحوم السعداوى وتأسيس الجمعية
٨٥	٨٤	نزول الجيوش الامريكىة بالجزائر و جيوش المحور فى تونس	٣٠	٢٨	نحن وفرنسا
٨٩	٨٦	هجرة بعد الهجرة	٣٢	٣١	مساعى إيطاليا لضرب حركتنا
٩٢	٩٠	ظروفي فى سليانه أسوأ مما حدث	٣٧	٣٣	نبأ استشهاد عمر المختار
٩٥	٩٣	اقامتى وتحركاتى بين الكريب والكاف	٤١	٣٨	مساعى فرنسا سرياً لمعرفة دخیلتنا
٩٨	٩٦	مفاجأة محيرة	٤٣	٤٢	مؤامرة ايطاليه
١٠٠	٩٩	الاتصال بالجيش الثامن الانجليزى	٤٧	٤٤	إبدال اتصالاتنا من العسكريين الى المدنيين
١٠٣	١٠١	قصة فاطمة وعلى	٥١	٤٨	جولة الاستطلاعية على أماكن المهاجرين
١٠٥	١٠٤	الفرنسيون يطلبون حضورى فاعتذرت ٠ استشهاد محمد شكرى	٥٦	٥٢	الدعوة لاجتماع المؤتمر
١٠٧	١٠٦	دخولنا تونس واجتماع فندق المجستيك	٦٠	٥٧	أيدى الاستعمار تلعب فى الظلام

تابع الفهرست

رقم الصفحة		الموضوع أو العنوان	رقم الصفحة		الموضوع أو العنوان
من	الى		من	الى	
١٤٠	١٤٤	الانتخابات المشثومة (فبراير ١٩٥٢ م)	١٠٨	١١٠	أول زيارة لوطنتنا بعد انهزام العدو
١٤٥	١٤٧	التراجع عن محاكمتى	١١١	١١٢	حادثتان لطيفتان
١٤٨	١٥٠	فى الاراضى التونسية	١١٣	١١٧	العودة من طرابلس الى تونس
١٥١	١٥٢	مع الجندرمه من قابس الى صفاقس	١١٨	١١٩	كيف وجدت الجو فى ليبيا
١٥٣	١٥٧	فى الطريق الى تونس	١٢٠	١٢١	العودة الى تونس واجتماع الجمعية
١٥٨	١٥٩	انفجرت الازمة وتحجرت	١٢٢	١٢٣	مقابلتى للوفد الامريكى فى لجنة الاستفتاء الدولية الرباعية
١٦٠	١٦١	الالتحاق بالمرحوم السعداوى	١٢٤	١٢٦	آخر اجتماع للجمعية . وفيه ابدل اسمها (الوحدة الليبية)
١٦٢	١٦٥	وفد المساعى الحميده	١٢٧	١٢٩	انتسابى للجبهة الوطنية المتحدة بطرابلس
١٦٦	١٦٨	المذكره وتطوراتها	١٣٠	١٣٢	اعلان المؤتمر الوطنى العام وانصهار الاحزاب فيه
١٦٩	١٧١	العودة الى طرابلس	١٣٣	١٣٥	جولة دعائية فى مديريات محافظة غريان
١٧٢	١٧٣	رسالة المرحوم صالح بويصير	١٣٦	١٣٧	موظف يحاول الاغراء
١٧٤	-	المرحوم عمر ضيا المدفعى	١٣٨	١٣٩	الجولة النهائية
١٧٥	-	الخاتمة			
١٧٦	١٧٧	ملاحظات هامه			

دار الحرية للطباعة

هاتف : ٣٢٩٢٩

طرابلس - ج.ع.ل

الأستاذ أحمد زارم صاحب هذه الذكريات هو واحد من ذلك الجيل ..
الجيل المؤمن بالمجاهد الصلب الذي رفض المساومة والانحناء. ويؤمن بالوطن كما يمانه
بالله تعالى .

ولد حوالي سنة ١٩٠٦م تقريبا ببلدة الرحيبات ودرس القرآن وبعض مبادئ
علوم الدين في أحد مساجدها .

□ هاجرت أسرته مع قوافل المهاجرين التي رفضت أن تعيش في ظل
الحكم الايطالي الرهيب حيث استقر به المقام في بلدة (الكرم) بحلق الواد :
تونس .

□ في عام ١٩٢٦ م بدأ جهاده في التشجيع بأعمال ايطاليا وجرائمها في
بلادنا وذلك بالكتابة في صحف كثيرة بينها التونسية والمصرية والجزائرية
والفرنسية وغيرها .

□ وفي عام ١٩٢٨م تعرف بالمجاهد الكبير المغفور له (بشير بك السعداوي)
الذي كان قد أسس في الشام (اللجنة التنفيذية للجانيات الطرابلسية
البرقاوية) حيث افتتح لها فرعا في تونس .

□ أصبح أحمد زارم سكرتيرا لهذا الفرع وواصل عمله النضالي مع تطور
هذه اللجنة بمختلف أسماؤها طول مدة هجرته .

□ ساومته السفارة الايطالية في تونس بمسودته الى الوطن وتعيينه في
وظيفة هامة مقابل سكوكته والكف عن القيام بأي نشاط معاد لايطاليا ولكنه
رفض المساومة واستمر في جهاده حتى النهاية .

حاولت السفارة الايطالية القبض عليه واغتياله ولكنه نجا من الموت بأعجوبة .

□ في الحرب العالمية الثانية اتصل هو واخوانه محمد عباس - محمد بن
خليفة - محمد شكرى وغيرهم واتفقوا مع الحلفاء عن طريق فرنسا على القيام
بثورة ضد ايطاليا داخل البلاد .

□ عاد الى ارض الوطن في يناير ١٩٤٨م ليصبح سكرتيرا لحزب المؤتمر
الوطني العام (الذي اسسه المرحوم بشير السعداوي) والذي كان يلتفت
حواله الشعب الليبي عن بكرة أبيه .

أنشأ جريدة « شعلة الحرية » التي كانت لسان الشعب في المطالبة (بالاستقلال
والوحدة والانضمام للجامعة العربية) والتي كانت تقود العصيان المكثف ضد
تآمر سلطات الادارة العسكرية البريطانية عندما زورت حكومة المنتصر أول انتخابات
برلمانية في ليبيا قبض على أحمد زارم ونفى من جديد الى تونس وبذلك استحق
لقب ذو الهجرتين .

عاد الى الوطن من جديد في عام ١٩٦١م وبقي ثابتا على مبادئه مناويا
لحكومات العهد المباد الى ان سقط ذلك العهد وانتهى في فجر الفاتح ٨ ن سبتمبر
الخالد .

□ أحمد زارم متاضل ذاق مرارة السجن والمحاكمات وقسوة الغربة
والتشرد سنوات طويلة وهو في هذه المذكرات يورخ لفترة هامة ومضطربة
من فترات نضالنا الوطني فشكرا له وجزاه الله خيرا على جهاده ونضاله والله
تعالى يجزي الصابرين المؤمنين .

طرابلس في رمضان سنة ١٣٩٢ هـ
الموافق أكتوبر (تشرين اول) ١٩٧٢م

حسن علي خيشم



• المؤلف

• في سطور

■ الثمن ٨٠٠ درهم

■ ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م

دار الحرية للطباعة - ج.ع.ل